

<<湖湘陶瓷>>

图书基本信息

书名：<<湖湘陶瓷>>

13位ISBN编号：9787535629296

10位ISBN编号：7535629296

出版时间：2008-5

出版时间：湖南美术出版社

作者：周世荣

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湖湘陶瓷>>

前言

古陶瓷是最能体现中华文化的载体之一，也是最能代表中国的物质文化，“CHINA”这一英文单词既指中国又指陶瓷便是最好的证据。

中国陶瓷的历史是不断向前发展的历史，各时代的陶瓷都带有那个时代的特征和特色。自从人类在使用火的过程中逐渐发现经过火烧过的黏土质地坚硬，不会被水泡散，制成器皿能够盛装液体类的物质，并可以再次承受高温的烧烤，陶瓷就这样诞生。

陶瓷一般分为陶器和瓷器。

陶器主要是把黏土制坯再用800 - 1100 之间的温度烧成的器物；瓷器则是把高岭土制坯再用1150 以上的温度烧成的器物，瓷器大多比陶器细致坚硬。

原始社会时，烧制和使用的都是陶器。

新石器时代的软陶在中国大地上许多地方都存在过，据已发表的资料，北方的裴李岗遗址、仰韶遗址、半坡遗址、马家窑遗址都出土过大量的彩陶、红陶、灰陶；南方的河姆渡、江西万年仙人洞等遗址都出土了黑陶、红陶、灰陶及彩陶。

通过检测，有些陶器还早于仰韶文化。

这些陶器都属于软陶。

后来，烧制陶器的温度提高了，所烧制的陶器硬度也高了，这种陶器属于硬陶。

几乎和硬陶一起的还有原始瓷，不过，这种瓷质量较低，产量不高，属于未成熟的瓷器。

<<湖湘陶瓷>>

内容概要

从古至今，湖湘陶瓷在中国的陶瓷史上占据着非常重要的地位，湖湘陶瓷对中国乃至世界陶瓷事业都做出了巨大的贡献，因此，编纂出版作为湖南重点图书出版工程“湖湘文库”之一的《湖湘陶瓷》一书，就很有必要了。

本书作者从事考古工作已有50多年，负责和参与发掘、调查及考察湖南省的古代遗址、窑址数以百计，足迹遍及三湘四水，并多次主持省级和国家重点课题的研究工作。

作者从湖南省的1000余个遗址和400余个古瓷窑址中选取部分具有湖湘陶瓷特点和代表性的遗址与窑口，按其生产工艺的传承、流变来厘分窑系。

虽然有的窑口所生产的产品中具备所属窑系特点的产品不占多数，例如湘乡石龙窑，该窑口生产的产品很大部分属于黑釉、酱釉，但其中有一部分是类似衡山窑粉地釉彩的产品，而粉地釉彩是宋元时期湖南的陶瓷特有工艺，所以从突出湖湘特点、体现湖湘文化的内涵角度出发，依然将其归属到粉地彩釉绘花瓷窑系。

书中还提供了由400多件陶瓷实物组成的300多幅彩色图片，目的是尽可能真实地反映古陶瓷的原始面貌，用实物来证明湖湘陶瓷对中国陶瓷乃至世界陶瓷所做的贡献。

<<湖湘陶瓷>>

书籍目录

第一章 概论 一、湖湘陶瓷源流 二、湖湘陶瓷的独特工艺和贡献第二章 原始软陶陶窑（新石器时代） 一、大溪文化陶窑 二、屈家岭文化陶窑第三章 原始硬陶和原始青瓷陶窑（商、周-汉） 一、费家河陶窑 二、商沙脊陶窑第四章 青瓷——以岳州窑为代表（汉-宋） 一、岳州窑 二、衡州窑 三、潭州窑（唐）第五章 釉下多彩瓷——以长沙窑为代表（唐-五代） 长沙窑第六章 粉地彩釉绘花瓷——以衡山窑为代表（宋元） 一、衡山窑 二、百梅窑 三、石龙窑 四、千家峒窑第七章 青白瓷——以羊舞岭窑（早期）为代表（宋-元） 一、磨形窑 二、羊舞岭窑（早期）第八章 青花瓷——以羊舞岭窑（晚期）为代表（明-清） 一、羊舞岭窑（晚期） 二、龙井窑 三、同发窑 四、虎形山窑第九章 釉下五彩瓷——以醴陵窑为代表（清-民国） 一、概况 二、粗瓷 三、细瓷 四、小结

<<湖湘陶瓷>>

章节摘录

第一章 概论 湖南是陶瓷的故乡。

它是中国，也是世界上目前已知的原始陶器、原始白瓷和高温铜红釉彩瓷的发源地。

旧说“陶器出现只不过八九千年历史”。

今湖南道县玉蟾岩洞穴遗址出土的陶器，距今已达14800（±200）年，从而把世界上原始制陶的历史提早了数千年。

湖南早在东汉时期就已生产原始白瓷和原始青白瓷，所谓“南青北白”之说，仅仅是后来流变的历史现象。

高温釉下彩工艺最早出现在东汉湘阴青竹寺窑。

南京三国青瓷釉下“彩画”制品，很可能来源于湘阴青竹寺窑。

至唐代，长沙窑又更进一步，创造了高温铜红釉和釉下多彩瓷制品，以及史无前例的“诗、书、画”装饰等陶瓷工艺。

它打破了我国长期以来所谓“南青北白”一统天下的局面，出现了“青、白、彩”三分天下的格局。

（图1）从此，单一的青、白瓷天地，逐渐变成了色彩缤纷的陶瓷王国。

湖南位于长江中游洞庭湖以南，故称湖南。

湖南河流密布，几乎全部是洞庭湖水系，其中以湘、资、沅、澧四条河最大，而以湘江为首，因而湖南简称湘。

湖南省、东、南、西三面环山，中部、北部地势低平，呈“U”字形的丘陵盆地。

属亚热带湿润季风气候。

全省年平均气温16 ~ 18.5 。

从一万年以前的新石器时代开始，湖南地区就已出现稻作 农业，形成了定居聚落，掌握了制陶技术。

陶器的出现是人类将黏土改变成质坚的另一种物质（即陶器）的重要发明。

它标志着人类的经济生活从采集、渔猎逐步过渡到农业文明的定居生活。

在人类社会的发展史上具有划时代的意义。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>