

<<颜真卿多宝塔碑-中国历代法书名>>

图书基本信息

书名：<<颜真卿多宝塔碑-中国历代法书名碑原版放大折页之二十>>

13位ISBN编号：9787535629234

10位ISBN编号：7535629237

出版时间：2008-7

出版时间：湖南美术出版社

作者：邹方斌 著

页数：25

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颜真卿多宝塔碑-中国历代法书名>>

内容概要

《颜真卿多宝塔碑》是颜真卿早期成名之作，书写态度恭谨诚恳，直接二王遗风，并受欧、虞、褚影响，又与唐人写经有明显的相似之处，说明颜真卿在向前辈书法家认真学习的同时，还非常注重从民间的书写和艺术中吸取营养。

整篇结构严密，字行间有乌丝栏界格，点画圆整，端庄秀丽，一撇一捺显得静中有动，飘然欲仙。

《颜真卿多宝塔碑》是他继承传统的作品《书画跋》云：“此是鲁公最匀稳书，亦尽秀媚多姿，第微带俗，正是近世撰史家鼻祖”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>