

图书基本信息

书名：<<中国历代法书名碑原版放大折页之十三苏轼墨迹>>

13位ISBN编号：9787535628817

10位ISBN编号：7535628818

出版时间：2008-5

出版时间：湖南美术出版社

作者：邹方斌 选编

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国历代法书名碑原版放大折页之>>

### 内容概要

北宋是行书大盛的时代，虽在继承上不及唐继承晋，但也有发扬创新的长处。纵观两粹书坛，当以苏、黄、米、蔡四大家为代表，而前三家尤为突出，使宋代的书法艺术面目焕然一新，对后世书法艺术的发展有着重大影响。

此书所选苏轼法书，多以尺牘、翰札为主，由于时间跨度大，加上苏轼书法风格更能反映出作者本身的情感及书写性。

此书除所收集苏轼翰札外，更值得一说的是《黄州寒食诗帖》这本被称为〔天下第三行书〕的经典法帖。

编辑推荐

北宋是行书大盛的时代，虽在继承上不及唐继承晋，但也有发扬创新的长处。纵观两梓书坛，当以苏、黄、米、蔡四大家为代表，而前三家尤为突出，使宋代的书法艺术面目焕然一新，对后世书法艺术的发展有着重大影响。

《中国历代法书名碑原版放大折页之13：苏轼墨迹》所选苏轼法书，多以尺牍、翰札为主，由于时间跨度大，加上苏轼书法风格更能反映出作者本身的情感及书写性。此书除所收集苏轼翰札外，更值得一说的是《黄州寒食诗帖》这本被称为〔天下第三行书〕的经典法帖。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>