

<<鲜于枢>>

图书基本信息

书名：<<鲜于枢>>

13位ISBN编号：9787535628312

10位ISBN编号：7535628311

出版时间：2007-1

出版时间：湖南美术

作者：洪文庆

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲜于枢>>

内容概要

赵佶是为位多才多艺的宣和太子，兼擅诗、书、画，于文艺成就卓然。其独创的“瘦金书”风格强烈，在用笔上将瘦硬推到了极限，进一步拓展了笔法的表现力空间，更于颜、柳之后，为后世树立一种新的楷书审美风格。

《书艺珍品赏析(第5辑)：赵佶》介绍了宋徽宗赵佶的书法艺术和他的书学贡献。

<<鲜于枢>>

书籍目录

赵佶(1082 ~ 1135)《真书千字文》《闰中秋月帖》自题《瑞鹤图》《称芳诗帖》自题《祥龙石图》自题《芙蓉锦鸡图》自题《腊梅山禽图》自题《五色鹦鹉图》自题《文会图》《蔡行敕》《草书千字文》《掠水燕翎诗纨扇》宋徽宗赵佶的书学贡献赵佶与他的时代

编辑推荐

书法是中国历代文人透过书写将个人的文艺涵养、审美追求，直接显露的一种艺术形式。我们从古今书法家的作品中，追想他们挥毫运笔时的情景；也从纸绢的墨痕中，寻思他们内心的悲、喜、忧、乐。

欣赏书法，是忙碌紧张的现代人在精神生活上的极佳选择，但在中国三千年的书法历史中，墨迹碑拓浩如烟海。

实不易尽窥。

所幸这套《书艺珍品赏析》系列60册，精选了50本书家专册与10本书法概念专题。

内容深入浅出，版面精致典雅。

我很乐意向爱好书法的朋友们，推荐这套值得细细欣赏的好书。

实践大学副教授：卢廷清 书法，让我们徜徉于无限广阔的时空中。

上天对中国人是如此垂爱，给了我们多彩多姿的文字和毛笔。

靠着它，多少先哲排遣了心中的孤独和抑郁，抒发了个人的情思与壮怀。

书法深厚的内涵和特质，可以言志，可以载道，又可以自娱娱人，修身养性。

想要写书法，只需一张桌子、一套文房用具、几本字帖，就能徜徉于无限广阔的时空中。

基于这样的特质，书法拥有广阔的民间性格与民族特色。

作为一种创作的媒材，书法更蕴藏着无限的艺术性与可能性，是我们中国人无比珍贵的大宝库。

拜读这套《书艺珍品赏析》，知道它是一套体系清晰、深入浅出且图版印刷极为精美，内容涵盖极广的丛书，正是我理想中的书法艺术敲门砖，因此我乐于将它推荐给喜欢书法的社会人士。

何创时书法艺术基金会董事长：何国庆 书法是训练耐性的最佳捷径。

将书写作为一种艺术，这是中国文化特有的。

我从小勤习书法，临帖写字，把字写得跟前人一模一样，这是一种心性、耐性以及眼力的训练，等同于西方艺术里的素描训练，训练了我准确把握比例、造型的能力。

可惜具优良传统的书写艺术，在电脑化的时代里逐渐衰落。

不过，可喜的是，这套《书艺珍品赏析》丛书，从古至今，挑选了50。

位书法家及10个与书法相关的主题，通过介绍和比较，让人轻松地了解书写艺术的演变及其要义。

这在今天难得书写的社会里，尤其值得推荐。

著名画家、建筑师：陈其宽

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>