

<<追风猎影走云南>>

图书基本信息

书名：<<追风猎影走云南>>

13位ISBN编号：9787535624260

10位ISBN编号：753562426X

出版时间：2006-5

出版时间：湖南美术出版社

作者：孙丕永

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<追风猎影走云南>>

内容概要

从摄影技巧方面论,《追风猎影走云南》所显的高水准,是十分令读者叹服的。

道选是对照版画面构图的惨淡经营。

构图是艺术徒刑的元素,由主体、陪体、环境构成,堪称艺术的画面构图不仅要副真地再现现实生活,而且要引发读者的联想与情感共鸣。

紧接着是照片色调颂向的艺术把握。

色彩与形体、声音是客观世界的三种审美属性。

摄影作品的色彩与构图的光影合璧形成独有的艺术风格。

摄影是静音的无声的,这诚然是缺憾,但可以从中听出声音、画外的乐音。

当我们瞻仰元阳坝达梯田的恢弘,沉浸于梅里雪册平安塔的静穆时,似乎听到了高山流水与梯田劳动号子的悠长,藏寺诵经与茶马古道马帮玲声的恬美。

真正摄影艺术的这种神奇的审美效果,恰好证明了孙朱二位连理摄影家的成功。

此集子中的摄影作品也许并不是每幅都达到了艺术审美的高度,记述文字也许并不是都如描写梯田奇迹、大理名胜与丽江古城几段那样生动隽永,这是不能够苛求于二位年逾古稀的摄影老人的,不能够苛求于摄影这一高难度艺术品种的创造过程的。

<<追风猎影走云南>>

作者简介

孙丕永，男，笔名成山、众集、集思。

1930年5月6日出生在山东省牟平县马山寨村，1934年随父母移居大连市。

中共党员。

中国摄影家协会会员、中国老摄影记者联谊会副会长、中国老摄影家协会理事、湖南省老摄影家协会名誉主席。

1947年参加革命，后在中国人民解放军130师文工

<<追风猎影走云南>>

书籍目录

作者简介（序言一）江册胜迹影中留——孙丕永、朱瑛摄影集《追风猎影走云南》 萧汉实（序言一）
耄耋夫妻一对影狂——为孙丕永、朱瑛摄影集《追同猎影走云南》作序 马继善金色花海——罗平 沐浴
在晨光里的万亩油菜花 瑰奇秀美的螺丝田 九龙十瀑 秀丽的多依河人间梯田唯有元阳美 人间梯田唯
有元阳美 神奇的大画廊老虎嘴梯田 云雾梯田坝达 箐口寨哈尼族文化生态旅游村四季春花绽放的昆明
社奇独特的土林——元谋彝族的马樱花节五朵金花的故乡——大理“文献名邦”的古城——大理 崇圣
寺三塔 喜州古镇 周城 蝴蝶泉 洱海日出 远眺苍山 南城楼金孔雀的故乡——德宠腾冲世界文化遗
产——丽江古城七彩迪庆（附文一） 夫妻摄影——记孙丕永、朱瑛夫妇的摄影艺术生涯 马继善（附文
二） 夫妻摄影家 易业勤后记

<<追风猎影走云南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>