

<<二王尺牋>>

图书基本信息

书名：<<二王尺牋>>

13位ISBN编号：9787535622365

10位ISBN编号：7535622364

出版时间：2005-4

出版时间：湖南美术出版社

作者：古铁 编

页数：21

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;二王尺牘&gt;&gt;

## 内容概要

《中国历代法书名碑原版放大折页之2：二王尺牘》为原版放大折页式装帧，收王羲之、王献之尺牘作品。

王羲之（303-361），东晋著名书法家。

字逸少，原籍琅邪临沂（今属山东），居会稽山阴（今浙江绍兴）。

官至右军将军公元稽内史，人称“王右军”。

王羲之在书法方面的重要贡献，是其能在继承传统的基础上，转益多师，取资众长，推陈出新。

他早年从卫夫人学书，后广泛涉猎前代名家，遂改变初学，博采众长，精研体势。

其草书师法张芝，正书得力于钟繇。

最终，王羲之使楷书完全摆脱了隶书的影响，并进一步革新和发展了行书和草书艺术，创建了可供后世效法的楷、行、草书的规范模式。

对后世书法发展产生了深远影响，被人们尊推为“书圣”。

王羲之书法刻本很多，以《乐毅论》、《兰亭序》、《十七帖》等最为著名。

存世摹本墨迹廓填本有《姨母帖》、《快雪时晴帖》、《奉橘帖：》、《丧乱帖》、《孔侍中帖》、《初月帖》等。

王献之（344-386），东晋著名书法家。

王羲之第七子，字子敬，小字官奴，琅邪（山东临沂）人。

官至中书令，人称“王大令”。

少时即有盛名，高同迈不羁'史书称其一风流为“时之冠”。

五六岁始学书法，即深得其父叹赏，以为必能成大名。

后书名追踪其父，并称“二王”法丰润劲健、雅逸端庄，而献之书法则显得华美流畅、姿态活泼'充分体现了当时崇尚妍丽的书风尚。

传世著名书迹有：《洛神赋十三行》、《中秋帖：》、《地黄汤帖》、《廿九日帖》、《鹅群帖》等

<<二王尺牘>>

章节摘录

版权页： 插图：

## <<二王尺牘>>

### 编辑推荐

《中国历代法书名碑原版放大折页之二:二王尺牘》为中国历代法书名碑原版放大折页丛书的经典版本,畅销多年,是广大书法爱好者的最佳选择。

<<二王尺牘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>