

<<写给大家的欧美现代美术史>>

图书基本信息

书名：<<写给大家的欧美现代美术史>>

13位ISBN编号：9787535621764

10位ISBN编号：7535621767

出版时间：2005-2

出版时间：湖南美术出版社

作者：何政广

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<写给大家的欧美现代美术史>>

### 前言

美术流派是表示特定历史时期内，某种艺术类型的代表人物的以各种不同艺术的最本质的创作特点总体。

各种流派的产生，在美术的发展中是有代表性的，而各种社会关系的复杂性，也确定着艺术中各种流派的社会本质的复杂性。

在大多数情况下，一种流派内部创作上的紧密联系，是由它的代表人物本身提示出论据的，他们发表创作声明、宣言、纲领，并建立美术学派、派别等等。

各艺术学派的创作观点，往往是在它们最大的代表人物的著述中最终形成的，同时也在它们的代表美术家作品中呈现出来。

我们综观19世纪末叶到20世纪90年代的欧美艺术发展趋势，很明显地可以看出，艺术中的流派主导了近百年来的欧美艺坛思潮，并且，每一种新的发展阶段的艺术，都要受到以往整个艺术发展的制约。

我们绝不能把艺术中的传统的概念，与革新的概念隔绝开来看待。

因为这两个美学概念，反映着每一个社会、每一个时代创造新的艺术的统一的辩证过程。

一位艺术家，无论他怎样有天才和有独特性，都要依赖于过去的艺术成就，从而使人类美学发展在进步的道路上绵延不绝。

## <<写给大家的欧美现代美术史>>

### 内容概要

从西洋美术史看来，20世纪是人类的文化发展极为多彩多姿的一个时代。

现代美术家们，一方面反映时代现象，一方面强烈地表现自我，创造出崭新的作品，形成许多新兴的美术思潮，为我们开拓了新视野、建立了新美学。

《艺术家》杂志社发行人何政广编著的《写给大家的欧美现代美术史》，是将整个现代绘画和雕刻的发展，依据每一流派兴起的背景、年代、代表艺术家等，做系统的论述，来阐释欧美现代美术的发展史。

对从印象派到高科技艺术等五十多各流派，一一作了生动的描述，更精选出每一流派的代表作品，多达五百余幅。

文图对照阅读，更添增欣赏的喜悦。

阅读本书，不仅有助于我们认识欧美现代美术的源流、成长、发展、演变、趋向及价值；且对我们从事理论研究与美术欣赏创作，均能产生激励、鼓舞与启示的力量。

进而，影响所及，吸取他人之长，充实自己，创造新的生命、新的面貌，必会使具有优美传统的中华文化艺术更加灿烂辉煌。

## <<写给大家的欧美现代美术史>>

### 作者简介

何政广，1939年，生于台湾新竹县芎林乡五龙村；1958年，台北师范艺术科毕业；1964年，美术课程标准修订委员会、小学美术课本编辑委员；1971～1975年，《雄狮美术》月刊主编；1975年6月，创办《艺术家》杂志，担任发行人；1976年12月，参加香港中文大学举办的亚洲美术教育会议、日本亚洲现代美展评审委员；1977年5月，访问美国，同时考察美国的艺术文化及欧洲美术馆的美术出版事业；1982年起，台湾儿童读物编辑小组总编辑；1986年，《儿童的》杂志总编辑；1988年起，东方书局儿童部编辑；1988年，台湾省立美术馆开馆展规划委员；1989年，台湾省立美术馆典藏委员；1992年起，美术咨议委员会第一届委员；1993年，高雄市立美术馆筹备规划典藏委员；1995年起，台北市立美术馆咨询委员；1996年起，台湾省立美术馆咨询委员；1997年，台湾省立美术馆馆长、甄选委员；1998年，高雄市立美术馆创作论坛评审委员；2000年，台北市公共艺术审议委员，台中县第一届视觉艺术咨询委员；2001年，参加威尼斯双年展台湾馆策展人荐选顾问团。

## <<写给大家的欧美现代美术史>>

### 书籍目录

2001年版前言新版序初版自序新艺术的历史渊源现代美术发展分析一览表欧美现代美术树木式系谱图  
(1860~2000) 现代绘画流派印象派新印象派后期印象派行知派象征派朴素派野兽派表现派立体派欧  
尔飞派机械派纯粹派未来派旋涡派统一派构成派新造型派达达派超现实派包豪派形而上派新即物派巴  
黎派抽象·创造派抽象派新现实派空间派非定型派另艺术抽象表现派爆发表现书法表现记号表现单色  
表现几何形表现自动性技巧表现新具象绘画幻想写实派波普艺术欧普艺术动态艺术光艺术观念艺术地  
景艺术超写实派总体艺术新表现派后现代主义极限艺术激浪派装置艺术录影艺术高科技艺术现代雕塑  
发展的趋势主要艺术家索引

<<写给大家的欧美现代美术史>>

章节摘录

插图：

## <<写给大家的欧美现代美术史>>

### 编辑推荐

概述欧美现代美术史上50多个重要流派，阐释100年来欧美艺术发展脉络。

<<写给大家的欧美现代美术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>