

<<数码人体摄影>>

图书基本信息

书名：<<数码人体摄影>>

13位ISBN编号：9787535621269

10位ISBN编号：7535621260

出版时间：2004-9

出版时间：湖南美术出版社

作者：麦克多纳

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码人体摄影>>

内容概要

人体是经典的摄影题材之一。

人体的形态以其撼人的威力一直受摄影者和观赏者的喜爱。

数码摄影的出现为人体摄影带来了新的活力，尤其是对业余摄影者而言更是如此。

本书将重点集中在从图像捕捉到形成图像的所有相关主题上，看到了数码摄影和图像编辑软件给人体摄影带来的优势，提供了这一过程所需的全部作息；从选择正确的相机到寻找模特，从拍摄场地的选择到实际的拍摄过程以及对图像的编辑，最后还介绍了可以展示图像的不同媒体。

人体是久已确立的摄影题材。

人体的展示尽管不时成为人们议论的话题，但依然因其撼人的威力而深受摄影者和观赏者的喜爱。

数码摄影在很多方面给这一主题带来了新的活力，尤其是对业余摄影者而言更是如此。

本书讨论了利用数码技术塑造人体图像的全部过程：从寻找模特儿到拍摄场地的选择；从拍摄过程到对图像编辑，最后还谈及了如何展示你的作品。

<<数码人体摄影>>

作者简介

作者：(英国)麦克多纳 译者：胡平杰 周海燕 罗德里克·麦克多纳，但自1966年后，他一直以剑桥为基地，从事多媒体，电视和摄影方面的制作和教育工作。

他对人体摄影的兴趣始于20世纪80年代，数码图技术的出现，重新激发了他对人体摄影的热情。

除了人体摄影，他最喜欢的拍摄题材还包括风景摄影、建筑摄影和花卉摄影。

要详细了解他的作品，可以查看他的网站：www.eveproductions.com。

<<数码人体摄影>>

书籍目录

简介第一章 你的数码相机选择一款相机分辨率镜头调焦曝光低光与相机感光度照明白平衡第二章 拍摄崇高的人体作品模特儿拍摄场所家庭摄影室道具构图模特儿造型用光实验设计身体人体彩绘摄影中的色彩掩体人体摄影第三章 数码暗室技术图像编辑软件工作方法扫描减少杂色和JPEG瑕疵剪切选择使用磁性套索修描调整标准遮挡与加光锐化景深效果清除非意愿元素修正颜色滤镜与图层背景与滤镜黑白图像底片与曝光过度的图像创造性处理图像蒙太奇效果抽象拼贴画第四章 展示与分享从你的打印机中得到最好的图像呈现图像电邮与光盘存储将图像展示到网上术语索引致辞

<<数码人体摄影>>

章节摘录

插图：

媒体关注与评论

书评如何创造美丽的体数码图像。

与当今人体摄影相关的多种图像风格和重要题材。

包括各种各样的人体精彩图像范例以及拍摄同等水平图像的简要步骤。

学习如何利用各种光源，拍摄技巧，定位，构图，模特儿选择，姿势设计，选时以及图像控制来拍摄最好，最动人的人体图像。

<<数码人体摄影>>

编辑推荐

如何创造美丽的体数码图像。

与当今人体摄影相关的多种图像风格和重要题材。

包括各种各样的人体精彩图像范例以及拍摄同等水平图像的简要步骤。

学习如何利用各种光源，拍摄技巧，定位，构图，模特儿选择，姿势设计，选时以及图像控制来拍摄最好，最动人的人体图像。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>