

<<自己的世界>>

图书基本信息

书名：<<自己的世界>>

13位ISBN编号：9787535616609

10位ISBN编号：7535616607

出版时间：2002

出版时间：湖南美术出版社

作者：陈侗

页数：123

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<自己的世界>>

内容概要

本书图文并茂，内容包括：午夜出版社、旅行开始、平静的生活、底层与真实、艺术在户外、在法国的中国艺术家等内容。

在《自己的世界》的扉页上，作者下了卡夫卡的一句话：“我们比较容易从生活中制造出许多许多书。

而从书中则引不出多少生活。

”这句话完全反映了作者试图在书中描述的方向。

书的副题为《法国的生活与艺术》。

显然，这是一本讲述法国的书，而书里的法国形象却是早有了。

作者借书评家皮埃尔的话道出了法国的最初形象：“人们可以在德瓦诺德照片中捕捉到50年代，在戈达尔的影片中捕捉到60年代，在沃尔霍尔的画作中捕捉住70年代。

对于80年代而言，则是艾什诺兹和他的两本书……这几年当中，男人和女人，风景、物品甚至动物，都曾与让·艾什诺兹的句子相似。

”当作者来到法国，眼前的一切不过是那些照片、画、电影与小说的映照。

他一再回味其中的细节，与眼前景致对比，从而取得一个更实际的形象。

他说：“我依然能够找到这些记忆，因为它们真正进入了我的生活，成为我本人形象的一部分。

”

<<自己的世界>>

书籍目录

午夜出版社
旅行开始
平静的生活
底层与真实
艺术在户外
在法国的中国艺术家
两种文化之间
书的博物馆
电影的季节
罗伯-格里耶在农村
花园与城堡

<<自己的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>