

<<艺术之名>>

图书基本信息

书名：<<艺术之名>>

13位ISBN编号：9787535615718

10位ISBN编号：7535615716

出版时间：2001-10-01

出版时间：湖南美术出版社

作者：蒂埃里·德·迪弗

译者：秦海鹰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术之名>>

内容概要

人们恐怕一直会为我们这个时代视为合法的这一现象发出赞叹或感到不安：一个人可以不是画家、作家、音乐家、雕塑家或电影人……可却是一个艺术家。
或许是现代性创造了总体艺术吧？

在整个现代时期，“这是艺术”的提法较之其他提法如“这就是美”更为得体，后一种提法表现的是一种总体的美学判断，事情难道不是这样？

因此得提到小便池一事。

它作为作品是由一个名叫马塞尔·杜尚的人于1917年某一天选择的。

它取得了艺术的、反艺术的和无政府主义艺术家式的成绩，从最好的和最坏的两个方面启发了杜尚之后的许多艺术家。

人们曾因此而说：“这是艺术。

”这本书又一次这样说。

如此之后，它在它所涉及的范围内一定程度上回答了关于现代性的问题。

<<艺术之名>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>