

<<初中生获奖作文>>

图书基本信息

书名：<<初中生获奖作文>>

13位ISBN编号：9787535588302

10位ISBN编号：7535588301

出版时间：2012-1

出版时间：湖南教育出版社

作者：刘书林 主编

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<初中生获奖作文>>

### 内容概要

开心作文为中小學生提供以观念性、知识性、方法性、趣味性为特点的写作助学读物，让他们在快乐中表达自我、写真生活、学会沟通，承载他们对未来的梦想。

很多作文书以漂亮的装帧设计吸引人，而本套丛书以“全能辅导”为目标，坚持“内容为王”的基本编写理念。

所谓“全能辅导王”，是指通过全新的方式、全面的讲解和示范，辅导出具备优秀的语言文字表达能力的作文“全能王”！

编写队伍由国内名校一线教研专家、教师组成，选题经过三年的论证和两年的精心编写、校对。

全新的选文、全新的栏目设计、全面的技法讲解、全面的讨论和甄选，将语文课本中的全部作文题材一网打尽。

## <<初中生获奖作文>>

### 书籍目录

技巧百讲百练

怎样写好叙事性记叙文

如何使叙事详略得当

如何描写人物形象

文章如何写出新意

怎样写好自然景物

如何把动植物描写得生动形象

如何使议论有层次、条理清楚

如何确定议论文的中心论点

如何写好议论文

如何使逻辑严密

常见论证方法及作用

怎样写读后感

如何直接抒情

写作如何“托物言志”

如何借景抒情

写作前应如何观察生活

如何在记叙中抒情

各类随笔的写法

怎样才能写好寓言

想象文的常见类型

写想象文要遵循哪些原则

如何在想象文中表达真情实感

怎样写好想象类作文

作文标题如何创新

文体创新要注意哪几点

如何做到结构新颖

如何让语言生动

如何选取写作材料

选择写作角度需注意哪些方面

如何做到开头漂亮

怎样展开细节描写

如何更好地以理服人

如何优化文章结构布局

如何间接抒情

如何运用伏笔

方法群策群力

微群讨论：如何巧用修辞

微群讨论：描写人物的语言应注意什么

微群讨论：如何合理地按序描景

微群讨论：如何描写植物

微群讨论：如何提出新颖的观点

微群讨论：怎样使引用巧妙合理

微群讨论：如何使论证严密有力

微群讨论：如何使抒情真实自然

<<初中生获奖作文>>

微群讨论：状物中如何抒情

微群讨论：如何在文中穿插环境描写

.....

妙文多姿多彩

## <<初中生获奖作文>>

### 章节摘录

紫魂 佚名 我爱紫砂壶。

金属般的坚硬与来自泥土的谦逊质朴同流水的淘洗糅合，再加上来自木炭燃起的火焰的煅烧，蕴涵神秘悠远的东方智慧的五大元素金木水火土，在紫砂壶中聚合了，统一了，升华了，富有生命了。

紫砂壶，既是日常器具也是高雅艺术，既是乡居用品也是架上珍玩。

紫砂壶的风流是一种道骨仙风，不为物役，不为情牵，自成名士之态。

这是沉埋在泥土里的霞，是在地底深处燃烧的火，沉郁的色彩刻画着无尽的沧桑；这是归隐大地的宇宙之魂，是结晶于泥土的古老传说，莹润的光泽闪耀着永恒的尊严。

砂是平凡的，而紫是神秘的。

紫既是浪漫高贵的颜色，也是深沉内敛的颜色。

紫砂是砂土中的微服帝王，它朴素而富有神韵，它的紫魂典雅而高贵，令人神往。

当紫砂壶中升起袅袅茶香，经过烈火煅烧而此刻居于竹篱茅舍的紫砂便透出隐者之风。

这是大喜大悲之后的达观超然，是大起大落之后的淡定笑颜。

隐者峨冠博带，须发飘然，而在这闲适中仍有一份飘逸，同茶叶苦涩中的清香极为契合，互相出发，彼此引为知己。

在帝王之气和隐者之风之外，紫砂壶是人世的。

它的胸怀在于深知人类的浅陋而常怀悲悯，同情人类的鄙俗而舍身与人相糅，高度的自尊导致无边的宽厚。

它进入寻常百姓的生活，无言地释放灵魂中的雅韵，默默地给人以熏陶和启迪。

真正的智者永远不是高高在上的，而是谦逊的、平和质朴的。

真正的启迪也不是声嘶力竭的，而是幽微的、不绝如缕的。

紫砂希望以自己柔润的光泽、沉着的气度以及炫目的神圣之光，荡涤尘世之中的喧嚣与纷争。

那高贵的紫魂让人心颤、深思、顿悟。

.....

## <<初中生获奖作文>>

### 编辑推荐

义务教育阶段最佳写作读本，根据《语文课程标准》编写，符合青少年认知方法和学习心理。

全能：吃透各版本语文课本全部作文题，解决作文全部难题。

辅导：每篇佳作多个角度评析。

全力助你倍速提升作文能力。

全能辅导，内容为王！

<<初中生获奖作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>