

<<中国站起来>>

图书基本信息

书名：<<中国站起来>>

13位ISBN编号：9787535442659

10位ISBN编号：753544265X

出版时间：2010-01-01

出版时间：长江文艺出版社

作者：摩罗

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中国站起来&gt;&gt;

## 前言

吴洪森让我相信在这个时代世界上还有挚友，而他的朋友摩罗则让我相信在这个时代世界上还有神交。

因为，我至今还只和摩罗见过一面。

最早听说摩罗的名字并阅读摩罗的作品，都是拜洪森兄所赐。

摩罗对于我，意味着剧烈的冲击和绵延的记忆：摩罗的思想是喷涌的熔岩，摩罗的文字是犀利的斧钺。

一切模糊和常识都被他的思想烧炼，一切虚伪和结论都被他的斧钺责问。

每一次读完摩罗，我都必须俯首捡拾起自己的知识碎片，重新整理缀合。

我相信，这就是摩罗的力量；而如此强大的力量，在今天是绝不多见的。

这不是我一个人的私言。

洪森、孟繁华等都是我内心非常敬重的人，他们和摩罗的交往，以及对摩罗的理解与精当评价，都是我无法比拟的。

但是，我之所以相信和认同他们对摩罗的判断，绝不仅仅因为他们的名字和品行，而是因为他们说出的正是我心灵深处的感受。

摩罗曾经说过这样的话：“一个世纪过去了，历史没有满足我们的期待，而是赏给我们更多的丑剧和闹剧；民族没有回答我们的呼唤，而是加给我们更多的奴役与凌辱。

我们这些将醒未醒的奴隶，只有带着最大的哀痛，于时间的黄昏，无望地临风而歌。

”这段话，至今还在我的读书笔记里，未敢或忘。

但是，摩罗终究是一个临风亢立的歌者，即便哀痛，甚或无望，他都只会笔直地站立着，直面所有的奴役与凌辱，直击所有的丑剧和闹剧，大声呼唤出他的期待和希望，穿透漫长的时间走廊。

这是令人油然而生出敬意的伟大史诗般的悲壮努力。

《中国站起来》正是努力的结果。

摩罗是一位作家、诗人、学者，然而他更是一位知耻的勇者。

在他以往的文字中，“耻辱”像茫茫夜空中的闪电一样，刺破浓浓的黑暗，挑开我们被遮蔽的良知。

正如《中国站起来》的副标题所昭示的那样，摩罗关注的是“我们的前途、命运与精神解放”。

他的歌、他的哭、他的喜、他的哀，所关乎的都不仅是他个人。

尽管我们知道，摩罗感受了太多的苦难。

摩罗年长我五岁，而我将他视作兄长，却绝不仅仅因为序齿的关系。

到现在为止，我们的人生轨迹几乎全不相同。

但是，这并不重要，重要的是，我们的精神自有契合。

摩罗在后记里说：“我这本书本来就是写给70后、80后、90后一代人看的”。

摩罗和我都是60后的一代，我们又凭什么可以写给后来者看呢？

《中国站起来》是摩罗的答案。

我的答案是，或许我们还曾经在理想主义的岁月里浸润过，虽然在记忆中，理想难免堕入虚妄，但是，理想对于我们，依然是一个美丽而高尚的字眼。

正因为此，我们除了微笑和冷漠之外，还会歌，也还会哭。

我之所以愿意、敢于给摩罗的《中国站起来》写序，并不是因为我赞成摩罗的所有主张。

摩罗不需要世俗的客套和伪饰。

对于摩罗新书里的不少见解，我都持有不一样、甚至很不同的看法。

只不过，我坚持认为，我们不能没有刺破迷雾、击透寂寥的歌哭者。

能够有这样的机会向摩罗这样的歌哭者致敬，是我无上的荣光。

## <<中国站起来>>

### 内容概要

谁在妖魔化中国人？

是西方人，还是我们自己？

中国人一百年前的精神大崩溃是怎样发生的？

谁是中国精神大崩溃的幕后旗手，谁是背后的最大赢家？

胡适为什么要替祖宗忏悔？

蔡元培为什么要培养西方文化的信徒？

五四新文化运动积极启蒙救亡，是在帮助中国人走出屈辱的困境，还是为中国人戴上“自轻、自贱、自虐”的精神枷锁，为中国社会更大的危机埋下了隐患？

我们需要知道这些答案，但我们更需要知道：中国的西化时代何时终结？

中国人崇洋媚外何时休？

当代爱国青年为什么被贴上“愤青”的标签？

谁是当代中国的思想启蒙家与国胆？

谁是“崛起的一代”？

怎样做一个高贵、自信、精神崛起的中国人？

本书反思五四运动以来中国社会泛滥的文化软骨病，说破中国百年西化史的真相；揭露西方殖民史的真相，首次撕破西方人“自我美化”的画皮，打破国人“西方崇拜病”的迷信。

本书抨击“身在中国、心系西方”的洋奴精神，高举“拒绝西化、重返巅峰”旗帜，呐喊“中国人没有特殊的劣根性、不是劣等民族、更不是西方奴隶”；呼吁中国人重树民族自信，找回民族尊严，重塑大国豪情，挺起脊梁做“崛起的一代”。

## <<中国站起来>>

### 作者简介

摩罗，中国艺术研究院中国文化研究所副研究员。

20世纪末，陆续出版《耻辱者手记》、《自由的歌谣》、《因幸福而哭泣》、《不死的火焰》、《大地上的悲悯》等思想随笔集，将真切的个人体验融入灵动的理性哲思中，引发全国大学生的普遍共鸣与阅读狂潮，被读者誉为“民间思想者”，被北京大学著名教授钱理群称之为“精神界战士谱系的自觉继承人”。

近年来，潜心于西方殖民史与人类学的独立研究，率先从“被洗脑”的境遇中挣脱出来，发现与主流迥异的中国百年西化史的真相，发现中国人一百年前精神大崩溃的真相，于是就有了《中国站起来》的呐喊。

## &lt;&lt;中国站起来&gt;&gt;

## 书籍目录

序一 钱文忠：伟大史诗般的呐喊序二 宋鸿兵：中国文化也要站起来前言 崛起思潮激荡着神州大地中国人为何自我阉割、自戴精神枷锁第一章 一百年前的精神大崩溃 精神大崩溃的第一道裂缝 维新一代不屈的抗争 五四一代全盘西化的悲剧第二章 泱泱中华为何“唯我独劣” 精神大崩溃与文化战略的失误 文化自卑与矫情的世界主义 “唯我独劣”的逆向种族主义第三章 “身在中国、心在西方”的中国洋奴 久为奴隶不自知 义和团拯救中国 心系西方的洋奴第四章 鲁迅与史密斯的神秘感应 鲁迅的中国观是什么 鲁迅终生推崇《中国人气质》 五四一代为何痴迷《中国人气质》第五章 “国民劣根性”是精神枷锁吗？

鲁迅与《中国人气质》的血肉联系 中国特色洋奴相第六章 不许爱国的荒谬与愚蠢 谁在妖魔化爱国主义 爱国主义成为西方殖民的护身符 中国人的天下意识削弱了国家意识 一百年前的中国人被迫爱国 五四精神领袖与爱国主义 围剿“爱国贼”与国家认同危机第七章 愤青爱国何错之有 从“爱氏族主义”到“爱酋邦主义” 国家决定着每个人的利益和命运 理解愤青的爱国之情与强国之志第八章 唯西方马首是瞻的悲哀 谁在培养西方文化的信徒 走投无路掉进自由贸易的陷阱 自由贸易的真相是抢劫 自由市场的真相是枪炮和霸权 自由竞争的真相是不让别人发展 美国曾经何等损人利己 中国人应该醒来 结论回归康梁 中国人不是劣等民族、不是西方奴隶第九章 中国人比西方人更自尊自大？

自我中心主义天经地义 异视和排斥实属正常 西方人如此丑化中国人第十章 中国人比英国人更僵化迂腐？

英国人马戛尔尼的使命 乾隆皇帝何错之有 拿破仑为何支持中国人 谁应该作出让步第十一章 中国人比西方殖民者更富于暴力倾向？

美国人亨廷顿污蔑中国人 西方殖民后遗症的灾难 西方殖民者暴力倾向雄冠全球第十二章 中国人比西方殖民者更缺乏理性？

屈辱之中谁都容易狭隘 仇恨之中谁都容易凶残 困窘之中谁都容易荒谬第十三章 中国人比西方殖民者更缺乏诚实？

鲁迅说中国人缺乏诚和爱 西方传教士史密斯如是说 中国人没有特殊的劣根性第十四章 中国人比西方殖民者更缺乏博爱？

缺乏诚和爱的不是中国人 殖民者的子弹最爱印第安人的脑袋 殖民者的结核菌最爱印第安孩子的肺第十五章 中国人比西方人更是民族主义者？

某些中国人生怕戴上爱国主义的帽子 英国人为何掩盖自己人的暴行 美国人为何颠倒黑白第十六章 中国人果真是奴性十足的劣等民族？

不少中外学者判定中国人奴性十足 奴性并非中国人所独有 批判中国人奴性别坐井观天 中国人的人性没啥两样 结论崛起昆仑山的脊梁 中国人怎样挺起脊梁、怎样做大国民第十七章 崛起的一代挣脱西方的精神奴役 全盘西化何时是尽头 年代的乌托邦与阴影 挣脱西方的精神奴役第十八章 崛起的一代敢于砸碎精神枷锁 旅美学者刘禾的发难 周宁揭示“被别人表述”的真相 中国西化时代的终结第十九章 崛起的一代敢于维护中国利益 中国国家利益不容忽视 全球化的陷阱第二十章 崛起的一代敢于挑战国际惯例 所谓的国际惯例 《货币战争》与金融战略 弱国更需要国胆第二十一章 崛起的一代敢于挑战游戏规则 中国文物为何无家可归 中国国宝被囚禁 强盗的后代用赃物兑换中国民脂民膏 强盗如何维护自己的利益 是时候改变游戏规则啦第二十二章 中国文化必将拯救“西方病” 西方文明是地球的顽症 东方文化：天人合一，以德驭财 改弦易辙：与地球相依为命 绝处逢生：可持续发展是唯一出路第二十三章 文化自觉：中国崛起的先声 崛起的中国需要文化自觉 改变五四以来的文化导向 中国本土文化的多样性 重新发现传统的价值第二十四章 中国将统一世界吗？

大英帝国的殖民地究竟有多大 崩溃仅在朝夕之间 英国人汤因比为何钟情于中国文明 天下胸怀与世界政府结论 站在费孝通肩上后记

## &lt;&lt;中国站起来&gt;&gt;

## 章节摘录

热衷于文化启蒙运动的许多五四时贤，他们启蒙的资源来自西方文化，所以他们很容易建构一种西方文化一片光明因而其人种也很高贵、中国文化腐朽不堪因而人种也很卑贱的世界图式。

那个时代，中国备受西方殖民势力的掠夺和欺凌，无法以一个独立国家的身份跻身于国际社会。中国作为一个国家，它的存在和利益完全不受西方强国和国际社会的尊重。在此背景下，知识分子应该扯着嗓子高喊中国的国家利益才对。

可是西方强者本来就是把中国当做一个猎场，任意猎取他所需求的财富和光荣感，谁还会倾听中国人的国家利益诉求呢？

这可能是许多五四时贤没法关注国家利益，只能鹦鹉学舌跟着西方人奢谈世界主义的原因。

是不是中国的知识分子跟着西方人谈论世界主义，那些自称具有世界主义胸怀的西方国家，就会对这些殷勤的学生及其国家予以关注与尊重呢？

当然不会，没人会关注一个鹦鹉学舌的附庸。

久为奴隶不自知 一百年来来的大多数时期，我们知识界的主流群体习惯于跟在西方人后边嚷嚷一些或者时髦或者过时的概念和口号。

当西方人讨论自己的问题时，我们也跟着起哄；当西方人对我们发出呵斥的声音，我们的文化人也跟着对自己的同胞发出呵斥的声音。

所谓国民劣根性问题，就是首先颤动在西方人的声带上，然后再存中国文化人的舌头上滚动并放大的。

至于中国的国家利益，耶正是一切掠夺者最回避的问题，从来不会正面讨论之——有谁会对着正在围猎的鹿苑讨论鹿群利益或者鹿苑利益呢？

也许有的中国文化人觉得，既然西方人从来不谈中国国家利益问题，那就肯定是个邪恶的问题，我们就不应该关注之。

中国一部分文化人为什么会形成这样的认识和心态？

那是因为我们被西方列强打败之后，被迫跪在地上接受了受奴役受掠夺受围猎的命运，精神上一直没有站起来。

比如在古希腊城邦政体中，所有的奴隶主和自由民都可以在民主的制度框架中强调和维护自己的利益，但是奴隶绝不可能有权利强调和维护自己的利益，因为当时的民主制度就是要剥夺奴隶的一切利益，用以为奴隶主服务。

奴隶长期生活在被剥夺被奴役的制度框架之中，他的身份本来就是奴隶主的猎物，他的意识世界就不会有维护自身利益这一维。

西方有关“权利观念”的政治学说，就是在奴隶主和自由民群体中发展起来的，整个奴隶群体跟这种学说完全无关。

无论是古希腊时代的奴隶，还是殖民时代的黑奴、印第安人以及其他殖民地的国民，他们都没有条件就自己的身份、地位、权利、利益向统治者提出诉求。

近代史上的中国，就好比是国际社会中的奴隶，就是惨遭那些奴隶主围猎的猎物，只能给西方奴隶主提供资源、市场、劳力、金银以及对于奴隶主的效忠和媚笑，而无法提出任何利益和权力的主张。

五四时贤深知自己国族的这种悲惨命运，只好不谈或者少谈国家利益，而是号召国人发奋努力，学好奴隶主殖民者的文化，以便有朝一日能借助对于奴隶主文化的认同，实现跟奴隶主国家的平等。

于是，陈独秀天天诱导国人说，西方文化才是人的文化，中国文化已经死了。

蔡元培诱导国人说，只有奉行世界主义，跟西方人打成一片，才有我们的生存希望。

胡适诱导国人说，只有全盘西化，才能帮助中国起死回生。

鲁迅诱导国人说，只有不读中国书、全读西方书，才能摆脱给西方人做奴隶的命运。

其实，五四时贤忽略中国的主体地位和国家利益，并不是因为他们心中不重视，而是因为当时没有条件和心境强调，只好将它们安置在遥远的背景位置。

那个处于背景位置的事物，才是他们的心之所系，而他们天天正面谈论的东西，无论多么光鲜、

## <<中国站起来>>

多么神圣，都只具有手段的意味。

五四时贤的这种选择并不是没有道理。

但是，它所造成的历史影响却颇为负面。

我们这几代后来者都是喝五四的奶长大的。

既然五四的奶中较少国家利益的因素，我们的知识结构和思维结构中也就较少有国家利益这一维

。

我们学会了西方学术中的所有概念和口号，却忘了站起来“摆脱给西方人做奴隶的命运”。

这是五四那一代人所无法预料的。

## &lt;&lt;中国站起来&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

摩罗的思想是喷涌的熔岩，摩罗的文字是犀利的斧钺。一切模糊和常识都被他的思想烧炼，一切虚伪和结论都被他的斧钺责问。每一次读完摩罗，我都必须俯首捡拾起自己的知识碎片，重新整理缀合。我相信，这就是摩罗的力量；而如此强大的力量，在今天是绝不多见的。

——复旦大学历史系教授 钱文忠 摩罗老师在《中国站起来》中，饱含深情地梳理了那几代人精神崩溃的过程，描述了至今依然残留在我们心灵深处的创伤，并告诉我们前人之所以对那些强悍而又唯我独尊的西方文化顶礼膜拜，是因为前人被枪炮打败之后，一直趴在地上仰视征服者的“伟岸”形象。

——环球财经研究院院长、《货币战争》作者 宋鸿兵 读了摩罗这本书，我十分震惊。本来他是肯定五四和鲁迅等人的，现在变成怀疑和批判。他在批判“西方文明”的同时，开始相信中国历史和文化的力量，相信民间及其文化的力量，相信中国和中国人能够崛起。

或者，像汤因比的书一样，这也是一本预言书。

摩罗说这本书是写给七零后以后的人看的，我倒建议六零后五零后之前的人也看一看。

——当代著名作家 刘震云 刚刚展卷拜读摩罗先生大作《中国站起来》，真是文气浩瀚，佩服。

——香港凤凰卫视主持人 梁文道 忧患意识最能促使一个民族在自省与反思中，踏过荆棘之路，勇敢前行。

没有一个大国能在盲目的自我膨胀中实现崛起。

因此，我们更应该做的是少谈崛起，多谈危机的化解。

这或许正是《中国站起来》的价值之所在吧。

——著名财经评论家、《中国怎么办》作者 时寒冰 毛泽东所说的“中国人民站起来了”，其实只是中华民族精神主体的宣言。

我相信摩罗的论述，会感动那些曾经把中国批判得体无完肤的前辈，他们的在天之灵会说：“其实我们所切盼的，正是这个站起来啊！”

——北京人学巾文系教授 孔庆东 别人诋毁中国不可怕，中国人主动自我妖魔化才是真正的危险。

丑化中国就是企图从精神上阉割中国。

经历了五四之后的逆反，21世纪的中国需要再次逆反。

中国5000年历史应该重新书写，摩罗先生的《中国站起来》走出了第一步。

21世纪，我们要重新做一个高贵的中国人。

——《中国不高兴》、《中国没有榜样》作者 刘仰 只要读一读摩罗的《中国站起来》，我们会恍然大悟，原来我们从小就一直接受许多似是而非的讯息。

《中国站起来》破解了为什么五四以来中国一直站不起来的迷思，21世纪的中国盛世更需要海峡两岸共同去努力。

——台湾远东科技大学通识教育中心副教授 张忠智

<<中国站起来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>