

<<林白作品精选>>

图书基本信息

书名：<<林白作品精选>>

13位ISBN编号：9787535435453

10位ISBN编号：7535435459

出版时间：2007-11

出版时间：长江文艺

作者：林白

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<林白作品精选>>

内容概要

对于批评界把我归入女性主义文学，我非但不介意，反倒窃喜。

归入什么主义我或者都会窃喜的吧。

学术界会有自己的道理的，如果我的作品通过各种主义得以传播，我觉得是好的。

女性文学是有的。

女性对世界的把握跟男性有所不同，女性的优秀跟男性的优秀也不太一样，女性的美跟男性的美更有本质的区别。

当然这种不同有可能都是男权文化给我们每个人的暗示。

而个体差异比性别差异更大，更值得变成文学。

对我而言，生命热情是一种无尽的渴望，它潜伏在黑暗中。

很多时候，我写作是为了自己，而不是为了文学。

写作给我内心带来光明，也带来食品、书籍、衣服和朋友。

我还希望，通过写作，我能找到我前世的朋友和爱人，那些当我还是一棵草的时候，给我浇过水的人

。我的作品将散发出特有的气息，前世的爱人会认出我，悲喜交加。

这是可能的，我相信。

本书是著名女作家林白的作品精选，全书分小说和散文两部分。

收录的小说包括《同心爱者不能分手》、《狐狸十三段》、《红艳见闻录》、《成为鼠类》等17篇精选作品；散文有《生命热情何在》、《与精致艺术相去甚远》、《记忆与个人化写作》、《在黑暗中走进戏剧》等16篇作品。

<<林白作品精选>>

作者简介

林白，本名林白薇，广西北流人。
中国女性主义文学重要作家之一。
现为武汉文学院专业作家，居北京、武汉两地。
代表作：《一个人的战争》、《说吧，房间》、《万物花开》、《妇女闲聊录》等。
《万物花开》被列入2003年中国小说排行榜(中国小说学会颁布)，入围第二届华语文学传媒大奖年度小说家奖；《妇女闲聊录》获得第三届华语文学传媒大奖年度小说家奖。

<<林白作品精选>>

书籍目录

小说同心爱者不能分手回廊之椅瓶中之水致命的飞翔狐狸十三段去往银角红艳见闻录春天，妖精明亮的土铳大声哭泣随风闪烁安魂沙街日午成为鼠类墙壁回家过年飞翔与下坠散文生命热情何在文学的岔路与精致艺术相去甚远野生的万物低于大地记忆与个人化写作时间的哈达内心的故乡亲爱的菜市在黑暗中走进戏剧德尔沃的月光我看达利像鬼一样迷人怀想水稻回忆饥饿回忆父亲.....

<<林白作品精选>>

章节摘录

同心爱者不能分手 这是一部苏联电影的片名，一个名叫阿尔费罗娃的女演员主演，我在报上看到了她的照片，这使我上想到了另一个女人，我不知道为什么一下想到了她，其实她跟阿尔费罗娃毫无共同之处，多年来我已经有点把她忘记了，但我还是一下就想起了她。

那时候在沙街暗黄色的木楼和土灰色的砖房前，像开花似的出现的这个女人，她的脸像她身上穿的月白色绸衣一样白，闪亮的黑绸阳伞在她的头顶反射出幽蓝刺眼的斜光，随着她的腰身一扭一扭，黑绸阳伞左一闪右一闪，妖冶而动人。

这个穿月白色绸衣的女人在阳伞下只露出小半的脸，下巴像一瓣丰满的玉兰花。

这个女人后来突然消失了，没有人知道她去了哪里，是否还活着。

她在沙街上住过的那幢奇怪的楼也已经荡然无存，似乎是毁于一次大火。

那地方后来成了防疫站，常年飘荡着预防流感药水的气，在有太阳的晴朗日子里，沙街各家的门口晾满了床单，一片淡红粉绿，但是没有了那个穿月白色绸衣的女人，于是满街的淡红粉绿显得寂寂寞寞，无以衬托。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>