

<<红字>>

图书基本信息

书名：<<红字>>

13位ISBN编号：9787535432827

10位ISBN编号：7535432824

出版时间：2012-9

出版时间：长江文艺出版社

作者：霍桑

页数：171

字数：123000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红字>>

内容概要

女主人公海丝特·白兰跟丈夫从英国移居当时尚属英殖民地的美国波士顿。中途丈夫被印第安人俘虏。海丝特只身到美后，迫于生活，被一青年牧师诱骗怀孕。此事，被当地虚伪的清教徒社会视为大逆不道。当局把海丝特抓起来投入监狱，游街示众，还要终生佩带象征耻辱的红色的A字（Adultery：通奸女犯）和站在示众台上受审。州长亲自主持了对海丝特的审讯，她所属教区的牧师丁梅斯代尔——一个被公众视为最高道德典范的诱骗海丝特的奸夫，也假惺惺地劝说她招出奸夫的姓名。但海丝特宁愿一人受辱，誓死也不招供。在远离社会，远离人群，受尽屈辱的处境中，海丝特孤苦顽强地生活着，全仗刺绣为生。她生活中的唯一支柱是抚养掌上明珠般的女儿珠儿。海丝特这种忍辱负重、代人受过和不屈不挠的精神，使丁梅斯代尔大为感动，也大受刺激，不久他便心力交瘁地病倒了。而获释归来，一直在暗中侦察底细的海丝特的丈夫罗杰·奇林渥斯医生，在给丁梅斯代尔治病中，已基本了解到了真情，并欲置丁梅斯代尔于死地。为了逃脱，海丝特跟丁梅斯代尔议定在新市长就职那天，带上孩子一同乘船到“看不到白人足迹”的地方去。但此事也被奇林渥斯识破，逃脱不成。于是，丁梅斯代尔在新市长就职那天，携海丝特和珠儿走上示众台，当众宣布了自己诱骗海丝特的事实，并死在海丝特怀抱中。海丝特也从此得到了解放，带着珠儿远走他方。若干年后，珠儿长大成人，安了家立了业，而海丝特却一人再回到波士顿，仍带着那个红色的A字，用自己的“崇高的道德和助人精神”，把耻辱的红字变成了道德与光荣的象征，直到老死。

<<红字>>

作者简介

纳撒尼尔·霍桑

19世纪美国小说家，其代表作品《红字》，已成为世界文学的经典之一。

描写社会和人性的阴暗面是霍桑作品的突出特点，这与加尔文教关于人的“原罪”和“内在堕落”的理论的影响是分不开的。

霍桑是心理小说的开创者，擅长剖析人的“内心”。

他着重探讨道德和罪恶的问题，主张通过善行和自忏来洗刷罪恶、净化心灵，从而得到拯救。

<<红字>>

书籍目录

- 第一章 狱门
- 第二章 市场
- 第三章 认出
- 第四章 故人重逢
- 第五章 海丝黛做针线
- 第六章 珀尔
- 第七章 总督家的大厅
- 第八章 精灵孩与牧师
- 第九章 医生
- 第十章 医生与病人
- 第十一章 心灵深处
- 第十二章 牧师的不眠之夜
- 第十三章 海丝黛的另一面
- 第十四章 海丝黛与医生
- 第十五章 海丝黛与珀尔
- 第十六章 林间漫步
- 第十七章 教区牧师和教民
- 第十八章 阳光灿烂
- 第十九章 溪边的孩子
- 第二十章 迷惘中的牧师
- 第二十一章 新英格兰的节日
- 第二十二章 游行
- 第二十三章 红字的显露
- 第二十四章 尾声

章节摘录

书摘一天，海丝黛·白兰匆匆赶赴贝林汉姆的总督府。

她要去送一双奉命绣制的手套，是总督在重要场合戴的。

尽管由于一次大选的偶然失利，这位前任最高统治者的官阶降了一两级，但他仍然在该殖民地辖区占据着一个令人尊崇且颇具影响力的位置。

这一次，除了要送一双刺绣的手套，还有更为重要的理由，促使海丝黛求见这位能够决定殖民地事务的实权派要人。

她已听到传言，一些在宗教政务方面一贯苛刻强硬的头面人物图谋剥夺她对孩子的抚养权。

我们在上文已提到过，珀尔被怀疑是魔鬼的孩子。

正因为如此，这些正人君子就理所当然地认为，如要保全这个母亲灵魂里的基督徒精神，就必须将她人生道路的这块绊脚石移走。

另一方面，若孩子确能在道德、宗教方面有所长进，而且最终具备获得拯救的素质，那么把她移交给比海丝黛·白兰更贤良睿智的监护人，孩子的这些优点肯定会有更完善的发展。

在推行这一计划的人中，贝林汉姆总督据说是最热心的一个。

诸如此类的事情，若放在后来，顶多不过提交给市镇一级的官员，可在当时却要进行公众的讨论，甚至连政界要员都得表明立场。

这的确有点奇怪，近乎荒唐可笑。

但在那个原始单纯的年代，一些无足轻重的事情，较之于海丝黛母女的幸福问题，对公众利益的影响更为轻微，但仍然与立法者的思虑、商议和政府的法令、法规搅和在一起，真是令人称奇。

以前，关于一头猪的所有权之争，不仅会引发殖民地立法机构的异常激烈火爆的争论，还会导致该机构自身的重大改变。

而那一时期比我们故事发生的时代也早不了多少。

海丝黛·白兰从她孤寂的小屋出发时，自然是忧虑重重，但也充分意识到自己的权利。

在与公众的争夺较量中，她虽是孤身一人，但获有天理伦常的支持，因此并非绝无取胜的可能。

当然，小珀尔是她的同伴。

此时，珀尔已经到了能轻松跑着跟上母亲的年龄了，而且她从早到晚都是奔来跳去，就是比这更远的路程，她也走得动。

不过，她还是时常撒娇要母亲抱，虽然已没有必要。

可是一会儿，她又急不可耐地要下地，在青草小径上蹦蹦跳跳地跑到海丝黛的前面，时不时地跌跌绊绊，但从未受伤。

我们已经谈到过珀尔风华艳丽的美，一种熠熠生辉的美：富有光泽的皮肤，深邃明媚的双眸，润泽丰盈的棕发，再过几年就会变成亮丽的乌发。

她的周身上下犹如燃烧着一团火；像是激情迸发时不期而至的结晶。

母亲在设计孩子服装时，充分发挥了瑰丽的想像；为她缝制了这件深红的天鹅绒束身上衣，裁剪样式独特，还用金线绣满了奇巧精美的各式花样。

如此绚烂夺目的色彩，会令面色较为苍白的孩子黯然失色，但恰恰与珀尔红润明艳的美交相辉映，将她装扮成一束最明亮耀眼的小火焰，在大地上欢腾雀跃。

然而，这身装束以及孩子的整个外表都具有一个明显的特点——凡是看到的人都会不由自主地想起那个标记，那个海丝黛注定要佩在胸前的标记。

这是另一种形式的红字，被赋予了生命的红字！那个红色的耻辱标志仿佛已深深烙进她的脑海，她的所思所想都呈现出红字的形态。

于是她刻意制造了红字的类似物；耗费许多时日，以一种病态的才智，在她深爱的对象和象征她的罪恶、苦楚的标志之间，创造出一种类同。

不过，珀尔的确与红字一样，都是耻辱的标志。

正是缘于二者之间的相似性，海丝黛将孩子精心装扮成另一个活生生的红字。

<<红字>>

<<红字>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>