

<<母亲杨沫>>

图书基本信息

书名：<<母亲杨沫>>

13位ISBN编号：9787535430854

10位ISBN编号：7535430856

出版时间：2005-8

出版时间：长江文艺出版社

作者：老鬼

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<母亲杨沫>>

### 内容概要

上世纪80年代母亲在接受广东电视台记者采访时，曾表示晚年想写一部卢梭式的回忆录。

她说：我很佩服卢梭，很佩服卢梭敢讲真话的勇气。

所以也打算把自己的一生，尽可能大胆地写出来，以一个真实人的面貌出现在读者面前，而不愿意像有些人那样总把自己装扮成完美无缺的人。

实际上，一个人总是有很多缺点的，有很多内心不一定是很健康的东西。

可是因为年迈体衰，身体多病，母亲的愿望没有实现。

在母亲去世10周年前夕，我放下了手中的其他稿件，花了一年多时间，集中精力完成了这部书稿，概述了母亲的一生，算是对母亲的一个怀念。

我遵循母亲的愿望，尽量客观地把母亲一生中我所认为的重大经历记录下来，尽可能大胆地再现出一个真实的，并非完美无缺的杨沫。

但碍于年代久远和自己的视野所限，在事实和看法上难免会有不足和错误。

欢迎广大读者提出宝贵意见，以便将来再版时补正。

说真话难，说父母的真话就更难。

一个真实的杨沫，比虚假的杨沫能更久远地活在人们心中。

——老鬼

## &lt;&lt;母亲杨沫&gt;&gt;

## 书籍目录

前记 马波1．缺少温暖的家[1]2．抗婚与失业[9]3．进步青年的熏陶[18]4．入党[30]5．战火中锤炼[40]6．疾病的折磨[52]7．动笔写《青春之歌》[63]8．迟迟出版不了[73]9．书的反响[84]10．遭到批判[95]11．电影《青春之歌》[106]12．老区的乡亲情[117]13．文革开始[126]14．被迫揭发妹妹白杨[142]15．一批大字报摘编[153]16．打成“假党员”[164]17．恢复组织生活[176]18．小胖姐遇害[185]19．父母矛盾尖锐[199]20．与秘书[213]21．替妹妹白杨说情[229]22．当了人大常委后的风波[241]23．帮一个科研人员打官司[250]24．创作上的教训[266]25．儿女情很淡[280]26．晚年的变化[295]27．不张狂[311]28．为明清大姐辩清白[326]29．为雄县农民王汉秋鸣冤[338]30．为胡开明大呼喊[351]31．捐献版权和钱[364]32．母亲与我[380]后记[398]杨沫大事年表[400]

## &lt;&lt;母亲杨沫&gt;&gt;

## 章节摘录

1914年8月25日(阴历七月初五), 母亲杨沫生在北京, 原名杨成业, 在家里排行老二。

哥哥杨成勋, 长杨沫12岁。

二妹杨成亮, 小杨沫4岁。

三妹杨成芳, 即白杨, 小杨沫6岁。

杨沫是个圆脸, 大金鱼眼睛, 扁鼻子, 阔嘴, 胖乎乎的。

自幼有点“笨”, 3岁才会说话, 少哭少笑, 安安静静, 外号“老乖子”。

杨沫的母亲叫丁凤仪, 湖南平江县人, 出身书香门第, 曾在长沙女子师范学校读书, 俊美出众, 懂诗文, 远近闻名。

杨沫的父亲叫杨震华, 湖南湘阴人, 出身农家, 中过举人, 毕业于京师大学堂(北京大学前身)商科, 先后创办新华商业讲习所、新华商业专门学校和国内第一所私立大学——北京新华大学, 并任校长, 为国家培养了许多新式商业金融人才。

他头脑聪明, 又懂商业, 通过办教育, 募集到一大批捐款, 低价在热河省滦平县买了不少土地, 收取农民地租, 以此维持学校的运转, 他自己也很快发达起来, 成为大地主。

之后, 渐渐沉醉于声色犬马之中, 不管全家老小。

很多人都羡慕大户人家, 其实大户人家的孩子并非个个都幸福。

杨沫虽然有亲生父母, 事实上却好像是个孤儿。

衣服破了, 没人缝; 生病了没人照料; 身上长了虱子, 没人管; 季节变化, 该换衣服了, 没人提醒... 平时吃饭、睡觉都和佣人在一起。

她衣衫褴褛, 处境还不如阔人家的一条小狗。

杨沫后来在一篇文章中写道: “我父母不和, 他们都各自寻欢作乐, 不管儿女。

我幼年虽然生活在这个大学校长的书香之家里, 家中有时还有几个佣人, 人们还管我叫着大小姐。

可是, 幼小的我, 过的是一种什么生活呀! 数九寒天, 我穿着露着脚后跟的破袜破鞋, 脚后跟生着冻疮, 流着脓血。

浑身長满虱子, 成天和街头捡煤渣的孩子一起玩, 一起在寒风中乱跑。

夏天, 母亲嫌我麻烦, 把我送到舅舅家里去寄养, 表兄弟多, 他们欺负我没人疼, 骑着我, 打我, 唾我, 骂我是杨老狗。

” 这些孩子还像踢皮球一样地踢着弱小的杨沫, 恣意取乐。

家, 对大多数人来说, 是个温暖的, 光明的, 舒服的场所。

但对杨沫来说, 却是个冰冷的, 阴暗的, 不堪回首的地方。

她下学回家, 母亲丁凤仪总不在, 即使在家也冷冷冰冰, 不理睬她。

她得了痢疾, 拉肚子拉得面黄肌瘦, 母亲无动于衷, 不闻不问。

还是嫂子悄悄用自己的钱托人买药治好了她的病。

父亲杨震华有钱之后, 整日出没于娱乐场所、妓院、百货店, 并娶了姨太太。

但丁凤仪很厉害, 不断跟他争吵, 还一个一个打跑了他的姨太太。

那些姨太太都是杨震华用很高的价钱, 从当时有名的妓女中赎买出来的。

但丁凤仪打跑第一个, 杨震华再偷着讨第二个, 打跑第二个, 再讨第三个.....反正他有钱, 这位大学校长风流成性, 后来干脆搬到外面居住。

家里除了哭喊就是吵骂, 逢年过节也如此。

## <<母亲杨沫>>

### 媒体关注与评论

一个母亲的，并非完美无缺的杨沫，写出母亲真实而非完美的一生，呼唤人性、母爱、亲情的回归！

一个母亲的真实一生，一个女作家的里里外外，一个知识分子的曲折历程，一个巨变时代的百态写真！

在《血色黄昏》等作品中以写真实著称的老鬼，通过本书勇敢地写出了他母亲杨沫的真实一生，不仅凸显杨沫献身抗日救亡、写作共和国经典长篇《青春之歌》和晚年对世事人生的清醒与回归，写出她成功背后的艰辛、曲折和内幕，而且把杨沫人生旅程中非阳光的一面如实地袒露出来，让人看到她的苦恼、隐情和孤独，看到她的失败、矮小和世俗。

<<母亲杨沫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>