

<<水妓>>

图书基本信息

书名：<<水妓>>

13位ISBN编号：9787535421838

10位ISBN编号：7535421830

出版时间：2001-4

出版时间：长江文艺出版社

作者：孙方友

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水妓>>

内容概要

本书成书于2001年4月，出版后深受读者的欢迎和好评，专家和学者也赞誉有加，是此领域的重要书籍。本书收集了作者作品中比较典型的文章，反省了社会上形形色色的人物的生活和思想，而且本书文字优美，内容丰富，极具可读性。

笔记体小说，起源于魏晋南北朝时期，代表作是刘义庆的《世说新语》，对后世影响极大；成熟于宋代，代表作有沈括的《梦溪笔谈》，洪迈的《容斋随笔》等；到了清代，笔记体小说取得了突破性的成就，最为著名的是蒲松龄的《聊斋志异》和纪昀的《阅微草堂笔记》，笔记小说由此为开端，不断发展，名篇佳作不断涌现，这在本校本课教材注意并体现了这个特点。笔记小说发展的同时也为中国古典小说发展注入营养，在明清时期出现了以四大名著为标志的文学高峰。今天，我们欣赏笔记小说，不妨把它看作是文言形式的微型小说，去领略古人笔下的人生百态，以期增强我们的文学鉴赏力，人生领悟力。长江文艺出版社推出的“当代名家笔记小说”四卷，令人刮目相看。

它们是阿成的《闲话》、谈歌的《绝唱》、聂鑫森的《诱惑》、孙方友的《水妓》。

这四本书的共同特点是短小精悍，寓意深刻，文笔道美，妙趣横生。

本书为其中的一本，也独具一格。

作家以一种奇特的目光向我们讲述他的奇特的故事。

他写的匪婆、匪医、逃犯、壮丁、妓女以及陈州一带形形色色的各种人物，简直像只万花筒，把旧时代的形形色色都展现在读者面前，使你眼花缭乱，又使你愤世嫉俗。

<<水妓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>