

<<千字文故事精选>>

图书基本信息

书名：<<千字文故事精选>>

13位ISBN编号：9787535350664

10位ISBN编号：7535350666

出版时间：2011-1

出版时间：湖北少儿

作者：孙嘉先//舒静

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千字文故事精选>>

前言

《千字文》是中国古代最有名的启蒙读物之一。

相传，梁武帝萧衍从书法家王羲之的碑帖中选取了一千个不重复的常用字来教儿子们认字。

又觉得这些字每字一个纸片，不仅用起来很不方便，而且也不容易记住，于是命令大臣周兴嗣把它们编成好记的歌谣。

周兴嗣很神，仅仅花了一个晚上，就编成了我们今天看到的《千字文》，不过付出的代价也不小，头发都变白了。

《千字文》大为流行，被视为识字教育的基本功，因为它不是简单的单字堆积，而是条理分明，通顺可诵，咏物咏事的韵文，其内容涉及到自然、社会、历史、教育、伦理等多方面的知识。

所选千字，大都是常用字，生僻字不多，便于识读。

如果熟读、背诵，不仅认识了一千个字，还了解了许多必备的常识、典故。

在古代，《千字文》是幼儿读物，凡读书人信口就可以给孩子讲解，因此过去少有为之注解的人，即便有注也比较随意。

然而在今天，一般的家长、教师要做到随口讲解恐怕是有难度的，所以本书能让孩子们更顺畅地接受其内容。

今天的孩子，通过本书接触了《千字文》，多年以后，其中如有人在读书或生活中联想到其中的片言只语，或觉似曾相识，或觉若有所悟，或能按图索骥继续探索，或能左右逢源会心一笑，那么此书目的也就达到了。

编者2009.11

<<千字文故事精选>>

内容概要

《千字文》是一部著名的古代启蒙读物，也是世界上现存出书最早、使用时间最久、影响最大的识字读物。

《千字文》大为流行，被视为识字教育的基本功。

它不是简单的单字堆积，而是条理分明、通顺可诵、咏物咏事的韵文，其内容涉及到自然、社会、历史、教育、伦理等多方面的知识。

所选千字，大都是常用字，生僻字不多，便于识读。

如果熟读、背诵，不仅认识了一千个字，还了解了许多中国古代的常识和典故。

<<千字文故事精选>>

书籍目录

人类的祖先盘古/2牛郎织女的故事/4百丈寺与禅师/6和氏璧的故事/8隋侯之珠/10神农氏的传说/12河伯/14黄帝的传说/16尧舜禅让/18“皇帝”的由来/20邹忌讽齐王纳谏/22弄玉引凤/24范宣惜身报母恩/26清廉郑板桥/28无面目石狮/30孔子的小老师/32紫芝眉宇/34凿壁偷光的故事/36甜甜的桑葚/38梅妻鹤子/40陈元方的故事/42万斯同修史/44悬梁刺股/46曾子教子/48张良拜师/50苏轼和苏辙的兄弟情/52桃园三结义/54丹心照汗青/56忠义何如宠/58洛阳纸贵/60建筑奇才——宇文恺/62知音/64叔孙通制定朝仪/66唐太宗习书法/68秦相李斯/70羊祜的故事/72霍去病的故事/74姜太公钓鱼——愿者上钩/76周公姬旦/78齐桓公广纳贤才/80唐太宗兼听纳谏/82合纵和连横/84唇亡齿寒/86成也萧何，败也萧何/88负荆请罪/90大禹三过家门/92孟姜女哭长城/94滇池的由来/96李冰斗牛/98中国古代农学之父——贾思勰/100史鱼死后劝谏/102以人为镜/104塞翁失马/106两种教子的方法/108庄子的寓言/110躬耕自资的陶渊明/112王戎知李/114王勃才惊四座/116王充写《论衡》/118隔墙有耳/120毛泽东饮食保健故事/122丰子恺教育子女/124内助之贤/126苏轼画扇判案/128以茶代酒/130寒食节的传说/132欧阳修惜墨如金/134鸡鸣狗盗/136蔡伦造纸/138毛笔的传说/140中国古代四大美女/142俭朴的司马光/144敬畏生命/146周处的故事/148季札挂剑/150周兴嗣次韵王羲之千字/152

<<千字文故事精选>>

章节摘录

插图：牛郎是一个贫穷而快乐的单身汉，与他相依为命的只有一头老牛。

牛郎每天下地劳作，回家后还要自己做饭洗衣，日子过得十分辛苦。

谁料有一天，奇迹发生了。

牛郎干完活回到家，一进家门，就看见屋子里被打扫得干干净净，桌子上还摆着热腾腾、香喷喷的饭菜。

一连几天，天天如此，牛郎耐不住性子了，他一定要弄个水落石出。

这天，牛郎像往常一样，一大早就出了门，在离家不远的地方躲了起来，偷偷观察家里的动静。

没过多久，来了一位美丽的姑娘。

只见她进了牛郎的家门就忙着做家务。

牛郎忍不住从躲藏的地方站出来，问道：“姑娘，请问你为什么要来帮我做家务呢？”

那姑娘吃了一惊，小声说：“我叫织女，看你日子过得辛苦，就来帮帮你。”

牛郎高兴极了，就大着胆子说：“那你就嫁给我吧，我们一起劳动，一起生活。”

牛郎和织女从此结为夫妻，生活得很美满。

过了几年，他们生了一男一女两个孩子，一家人过得开心极了。

有一天，天空突然乌云密布，狂风大作，两名天将来到牛郎家。

牛郎被告知：织女是天帝的外孙女……两名天将强行把织女带回天上去了。

牛郎搂着两个年幼的孩子，伤心极了，发誓要上天找回织女，可是凡人怎么能升天呢？

就在牛郎发愁的时候，曾与他相依为命的老牛说话了：“你把我杀了，把我的皮披上，就可以上天宫去找织女了。”

牛郎说什么也不愿意这样做，但拗不过它，只得忍着痛，含泪照老牛的话去做了。

牛郎披上老牛的皮，用担子挑着两个孩子，飞向天宫。

但是天帝拒绝让牛郎和织女见面。

经过牛郎的再三恳求，天帝最后答应他们一家短暂相聚。

被囚禁的织女见到丈夫和孩子，悲喜交加。

时间很快过去了，天帝下令把织女带走。

伤心的牛郎牵着两个孩子紧紧追赶着织女，几次跌倒，几次爬起来，眼看着就快追上了，谁知狠心的天后却拔出头上的金簪一划，在他们中间划出了一道宽宽的银河。

从此，牛郎和织女只能站在银河的两端，遥遥相望。

只有到了每年农历的七月初七，牛郎和织女才获准相会一次。

到那时，成千上万只喜鹊飞来，在银河上架起一座长长的鹊桥，让牛郎织女一家再次团聚。

原文日月盈昃，辰宿列张。

注释：“盈”指的是盈满，这是针对月亮说的；“昃”的意思是倾斜，是针对太阳说的。

“昃”指的是日西斜，太阳每天都东升西落，正午的时候位置最高，一过午时就叫昃。

广义的“辰”是星体的总称，俗称星辰。

狭义的“辰”是北辰，指北斗七星而言。

广义的“宿”指的是星宿。

星和宿的区别，单颗的称星，一颗以上的一团星、一组星，就称为宿。

“列”是排列、陈摆开来的意思。

“张”是张布，展开挂起来。

译文：日月在天空中运行往复，日出日落，月圆月缺。

星辰闪烁张布，各按自己的位置，陈列散布在辽阔的空中。

<<千字文故事精选>>

媒体关注与评论

读书欲精不欲博，用心欲专不欲杂。
——（宋）黄庭坚

<<千字文故事精选>>

编辑推荐

《千字文故事精选(新课标国学读本)》：在古代，《千字文》是幼儿读物，凡读书人信口就可以给孩子讲解，因此过去少有为之注解的人，即便有注也比较随意。

然而在今天，一般的家长、教师要做到随口讲解恐怕是有难度的，所以《国学故事坊系列:千字文故事精选(新课标国学读本)》能让孩子们更顺畅地接受其内容。

今天的孩子，通过《千字文故事精选(新课标国学读本)》接触了《千字文》，多年以后，其中如有人在读书或生活中联想到其中的片言只语，或觉似曾相识，或觉若有所悟，或能按图索骥继续探索，或能左右逢源会心一笑，那么此书目的也就达到了。

凿壁偷光西汉时期，有个孩子，叫匡衡，出身农家，却喜欢读书。

匡衡买不起书，只好借书来读。

过了几年。

匡衡成了家里的主要劳动力。

他一天到晚在地里干活，只有中午休息的时候，才有工夫看一会儿书，所以一卷书常常要十天半月才能够读完。

匡衡很着急，心里想：白天种庄稼，没有时间看书，我可以多利用一些晚上的时间来看书。

可是匡衡家里很穷，买不起点灯的油，怎么办呢？

有一天晚上，匡衡躺在床上背白天读过的书。

背着背着，突然看到东边的墙壁上透过来一线亮光。

他嚯地站起来，走到墙壁边一看，原来从壁缝里透过来的是邻居的灯光。

匡衡想到了一个办法：他拿了一把小刀，把墙缝挖大了一些。

这样，透过来的光亮也大了，他就凑着透进来的灯光，读起书来。

短短一千余字书尽人世间大事。

每个字代表着一个故事。

字字相连展示出一幅历史长卷。

自然、社会、历史、教育、伦理，无所不包。

千字文可谓是一字值千金。

<<千字文故事精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>