

<<古墓惊魂>>

图书基本信息

书名：<<古墓惊魂>>

13位ISBN编号：9787535349972

10位ISBN编号：7535349978

出版时间：2010-4

出版时间：湖北少儿

作者：玛丽·波·奥斯本

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;古墓惊魂&gt;&gt;

## 前言

亲爱的少年读者们：你们好！

最近我有机会阅读了一套英汉双语版的系列丛书，名字叫做《神奇树屋》(Magic Tree House)，作者是当今美国最著名的少儿读物作家之一——玛丽·波·奥斯本。

几乎全美国的少年儿童都喜欢读她写的《神奇树屋》，把她当作自己的好朋友。

我虽早已年过六旬，但是我和美国的小朋友们一样，一拿到这套书就爱不释手，不到两天就全部读完了。

你们也许要问：您为什么这么喜欢这套书呢？

我的回答是：首先，作者的创作思路紧紧扣住了小读者渴求知识、喜欢冒险、充满好奇和富于幻想的心理特点，成功地打造了神奇树屋这个平台。

神奇树屋挂在森林里最高的一棵橡树的顶上，里面堆满了图书。

它的神奇之处在于小读者翻开其中的任何一本书，指着书中的一幅插图许愿说“我希望到那里去”，梦想就能即刻实现。

其次，作者充分发挥“魔法”的作用，轻松自如地引领读者穿越时空，周游世界。

从见识白垩纪恐龙时的翼龙和冰河时代最凶猛的野兽剑齿虎，到体察今日的澳洲袋鼠；从了解美国早期荒凉西部的牛仔生活，到欣赏古代中国牛郎织女的传奇故事；从游览古埃及的金字塔到身陷2000多年前中国的秦始皇陵；从遭遇加勒比海的海盗到幸会东方的日本忍者；从历险维苏威火山的爆发到探秘亚马孙河的热带雨林……真是随心所欲，神游八方。

再者，作者成功地塑造了杰克和安妮这一对小兄妹，通过他俩的所见、所闻、所思、所想和亲身历险，把历史故事、神话传说、科普知识、人文传统等栩栩如生地展现在读者面前，让你如同身临其境。

最后，这套书不仅内容丰富有趣，而且文字浅显易懂，让人捧读之下，不忍释手。

为了把这套优秀的少儿读物介绍给全中国的中小學生，湖北少儿出版社特别邀请了我的老同学、老同事、老朋友蓝葆春爷爷和他的女儿——北京外国语大学的蓝纯教授负责全套丛书的汉语翻译。

他们的译文既忠实于原文，又琅琅上口。

所以我建议小读者们在阅读过程中先读译文，再读原文，这样一书两用，既增长了知识，又提高了英语，算是一举两得吧。

最后我想感谢两位译者请我作序，让我有了先睹为快的机会。

也感谢湖北少儿出版社为全中国的中小學生们献上的这份大礼。

祝你们阅读愉快！

陈乃芳

## <<古墓惊魂>>

### 内容概要

“神奇树屋”系列描述一对小兄妹杰克与安妮的冒险故事。

八岁半的哥哥杰克理性冷静，喜欢看书，他会将沿途看到的事物记录在笔记本上；而七岁的妹妹安妮，喜爱幻想与冒险，并且勇于尝试。

这两个一动一静、个性截然不同的兄妹，在森林里发现了一个堆满书的神奇树屋，神奇树屋就像时光机器，带他们到一个个不同的时空中旅行。

于是，兄妹俩来到史前时代的恐龙谷。

和骑士探访中古世纪的城堡，到古埃及破解木乃伊的秘密，跟着海盗出海寻宝……每一次的冒险都紧张刺激、精彩得不得了，更能让你在趣味中掌握不少知识呢！

书中配有原汁原味的英文，能让小读者在步入高年级以后进行英文阅读！

## <<古墓惊魂>>

### 作者简介

玛丽·波·奥斯本，美国知名的儿童文学作家，迄今已写作20余年，作品上百本，并获得许多奖项。而且担任过两届美国作家协会的主席。

1992年，玛丽·波·奥斯本创作了“神奇树屋”系列的第一本书《恐龙谷历险记》，在小读者群中引起了强烈反响。

从此“神奇树屋”系列一发不可收，成为欧美小学生人手一套的童书。

蓝葆春，早年毕业于北京外国语大学英语系，曾任黄冈师范学院校长、教授。

蓝纯，2000年获香港理工大学英语语言学博士学位。

现任北京外国语大学英语学院教授、博士生导师、语言学中心主任，主要研究兴趣为认知语言学、语用学、修辞学、翻译。

<<古墓惊魂>>

书籍目录

- 1 竹筒
- 2 牛郎
- 3 织女
- 4 长城
- 5 书生
- 6 秦始皇
- 7 焚书
- 8 陵墓
- 9 丝路
- 10 古代传奇

## &lt;&lt;古墓惊魂&gt;&gt;

## 章节摘录

安妮悄悄地朝杰克的房间张望。

“准备好去中国了吗？”

”她问。

杰克深深地吸了一口气。

“当然。”

”他回答道。

“带上你的藏书大师卡，”安妮说，“我的卡已经装在口袋里了。”

”“好！”

”杰克答应道。

说完，他拉开最上面的抽屉，拿出一张薄薄的卡片，卡上的字母“ML”在灯光下闪闪发光。杰克把卡放进背包，把笔记本和铅笔也装了进去。

“咱们走吧。”

”安妮说。

杰克背上背包就跟着妹妹出发了。

今天我们会遇到什么呢？”

他寻思。

“再见，妈妈！”

”经过厨房时，安妮跟妈妈说。

“你们要上哪儿去？”

”她问。

“中国！”

”安妮回答。

“太棒了！”

”妈妈说。

她冲他们眨了眨眼：“玩得开心哦！”

”开心？”

杰克想，这个词恐怕用得不太准确。

“还是祝我们好运吧！”

”跟安妮从前门出去时，杰克对妈妈说。

“好运！”

”妈妈喊道。

“妈妈可不知道咱俩不是在假装呢。”

”杰克轻声地对安妮说。

“是呀。”

”安妮咧嘴笑了。

屋外，阳光明媚，鸟儿欢唱，蟋蟀争鸣。

杰克和安妮走上通往蛙溪湾树林的街道。

“不知道中国的天气是不是跟这儿一样好。”

”安妮说。

“我也不知道。”

不过要记住，莫根说这次将是一次可怕的历险。

”杰克说。

“每次都很吓人的，”安妮说，“可我们总是能遇见帮助我们的动物，或者人。”

”“没错。”

”杰克说。

## <<古墓惊魂>>

“我肯定咱们今天会遇见一个了不起的人。”

”安妮说。

杰克笑了。

他开始感到兴奋而不是害怕。

“咱们快点！”

”他说。

他们跑进了蛙溪湾树林。

兄妹俩在高大的树木中穿行，来到一棵大橡树前。

“喂！”

”从橡树上传来了他们熟悉的轻柔的声音。

他们向上望去，莫根正在树屋里往下看着他们。

“准备好去执行作为藏书大师的下一项任务了吗？”

”她问。

“准备好了！”

”杰克和安妮说。

他们抓着绳梯开始向上爬。

“我们还是去中国吗？”

”他们一爬进树屋，安妮就问。

“是，”莫根说，“你们要去古代的中国。”

这是你们必须找到的故事的题目。

”她拿出一根长长的薄木片。

这木片看起来像一把尺子，不过上面没有数字，而是一些奇怪的文字。

“很久以前，中国人发明了造纸术。”

那是世界上最重要的发明之一，”莫根说，“可是你们要去的时代比那个时代更早。”

在你们要去的时代，书都写在这样长长的竹筒上。

”“哇，”安妮指着竹筒上的字说，“那么，这就是中国的文字吗？”

”“对，”莫根说，“我们用字母，可是中国文字是由一个个方块字组成的。”

每个字代表一个不同的事物或意思。

你们看到的这些字是中国古代一个传说的题目。

你们必须在帝王图书馆被毁掉之前找到这个传说的手稿。

”“那要赶快，我们走吧！”

”安妮说。

“等等，我们需要研究一下指导书。”

”杰克说。

“对，这是必须的。”

”莫根说。

她从外套褶子里掏出一本书。

封面上的标题是：莫根把书交给杰克。

“这本书将指导你们，”她说，“但是要记住，在你们最困难的时候，只有那个古老的传说才能拯救你们。”

”“那就是说我们得先找到这个故事。”

”安妮说。

“完全正确。”

”莫根回答。

她把那片竹筒交给杰克，杰克把它装进背包里。

杰克扶了扶眼镜，然后指着指导书的封面说：“我希望我们能到那儿去！”

”风开始刮了起来。”

## &lt;&lt;古墓惊魂&gt;&gt;

树屋开始旋转。

它越转越快。

然后一切都静止了。

完全静止了。

2 牛郎 “哎呀，”安妮说，“这些衣服好暖和呀。

瞧，我的衣服还有一个口袋，可以装秘密图书卡。

” 杰克睁开双眼。

他们的衣服已经魔术般地换过了。

他们穿的不再是牛仔裤、T恤衫和运动鞋，而是宽松下垂的裤子和不大合身的衬衫，脚上穿着草鞋，头上带着圆帽。

安妮的衬衫上还有一个口袋。

杰克发现他的背包已经变成了一个粗布袋子。

袋子里面装着指导书、笔记本、藏书大师卡和那片竹筒。

“牛！

” 安妮望着窗外喊道。

杰克也向外面望去。

树屋已降落在一棵孤零零的树上，四周是洒满阳光的草地。

一群牛在吃草，一个青年男子站在旁边，看着那些牛。

草地的尽头有一间农舍，远方矗立着一座有着高高围墙的城堡。

“这儿看上去好安静啊。

” 安妮说。

“你可不要那么肯定，” 杰克说，“你忘了，庞贝在火山爆发之前不是也很安静吗？”

” “啊，那倒是。

” 安妮说。

“咱们看看书上是怎么说的。

” 杰克说。

他把手伸进布袋子，掏出那本中国书，翻开大声读道：“秦始皇？

听起来有点恐怖。

” 杰克这样评论。

“我喜欢他的衣服。

” 安妮说。

那段文字旁边是一幅画。

画里有一个男子，他穿着华丽的大袖长袍，头上还戴着一顶高高的帽子，帽子上缀着许多小珠子。

杰克掏出笔记本，在上面写道：“我们需要的书一定在龙帝的图书馆里，” 安妮说，“我敢肯定他的宫殿就在那座城堡里。

” 杰克抬头向外面看了看。

“没错，” 他说，“顺着那条路就能到城堡。

” 他指的那条土路就在草地的对面，正好通向那座有着高高围墙的城堡。

“好主意。

” 安妮说。

她爬出树屋，开始下绳梯。

杰克把那本中国书和他的笔记本扔进袋子里，把袋子往肩上一甩，跟在安妮后面也爬出去了。

他们到达地面，开始穿过那片草地。

“瞧，那个小伙子在向我们招手。

” 安妮说。

放牛的男子一边喊一边挥手，向他们跑来。

“哎呀，他想干什么？”



<<古墓惊魂>>

” 杰克说。

不一会儿，那男子就来到他们面前。

他很年轻，相貌英俊，面貌可亲。

“你们能帮我一个大忙吗？”

” 他问道，“我将感激不尽。”

” “当然可以。”

” 安妮说。

“帮我给织女捎个口信，你们在那边的农舍里能见到她，” 青年说，“告诉她黄昏时分我在这儿等她。”

” “放心，没问题。”

” 安妮说。

青年笑了。

“谢谢你们。”

” 他说着准备离开。

“等等，请问，” 杰克说，“你知道我们在什么地方能找到帝王图书馆吗？”

” 一丝恐惧的表情从青年和善的脸上掠过。

“为什么？”

” 他小声说。

“啊，我——我就是想问问。”

” 杰克说。

青年摇了摇头。

“你们得当心秦始皇，” 他说，“无论干什么，都得当心。”

” P3-15

## <<古墓惊魂>>

### 编辑推荐

全球36版本，销售量超过80000000册！

美国最大出版集团兰登书屋18年经典扛鼎之作！

神奇还在继续…… 为了拯救四个失落的古老故事，这一回，神奇树屋带杰克与安妮到古中国的秦朝。

他们必须从秦始皇的手中抢救出即将被烧毁的书！

这对勇敢的小兄妹能及时办到吗？

在秦兵重重的包围下，他们该如何逃回树屋？

或许从兵马俑长眠的神秘古墓里，可以找到一条逃生的路…… 请看有趣的神奇树屋14——《古墓惊魂》。

<<古墓惊魂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>