

<<小提琴考级教材（上中下）>>

图书基本信息

书名：<<小提琴考级教材（上中下）>>

13位ISBN编号：9787535233752

10位ISBN编号：7535233759

出版时间：2005-6

出版单位：湖北科学技术

作者：梁訢，李果主编

页数：三册

字数：1086000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小提琴考级教材（上中下）>>

内容概要

音乐在人类的历史长河中占有重要的地位，它既能陶冶人的情操、净化人的心灵，又能开发人的智力。

曾几何时，音乐只是上层权贵的附庸品，而现在音乐已成为广大民众不可或缺的精神食粮。

音乐是诉诸听觉的艺术，欣赏音乐、学习音乐需要灵敏的听觉和丰富的艺术想象，这一点在小提琴音乐的表现中尤为突出。

在小提琴乐器的学习中，需要良好敏锐的听觉、丰富的音乐思维，更需要坚韧的意志。

正因为如此，学习演奏小提琴不仅可以提高学生的艺术修养，还可以培养学生良好的、持之以恒的学习态度。

十几年来，我们不懈地开展小提琴的普及性教育，使小提琴考级成为推动全社会小提琴音乐教育强有力的手段和小提琴音乐教育的动力，对促进小提琴事业的发展 and 国民素质的提高有着十分重要的意义。

本教材的编撰者都是从事过几十年小提琴教学、演奏的专业工作者，本教材是他们丰富的教学演奏经验的结晶。

本书作为小提琴考级教材，在每首乐曲后都附有一些乐曲解释及技术上的重点要求，这对学习演奏小提琴有着重要的参考价值和指导作用。

<<小提琴考级教材 (上中下)>>

书籍目录

第一级 音阶与琶音 练习曲 练习曲第一首 练习曲第三首 练习曲第五首 练习曲第七首 练习曲第八首 练习曲第四首 练习曲第六首 练习曲第十四首 练习曲第十七首 练习曲第十八首 乐曲 b小调协奏曲 (第一乐章) 瑶族舞曲第二级 音阶与琶音 练习曲 练习曲第二十一首 练习曲第二十五首 练习曲第二十七首 练习曲第二十九首 练习曲第九首 练习曲第十首 练习曲第十一首 练习曲第十二首 乐曲 b小调协奏曲 (第三乐章) 小奏鸣曲 第二协奏曲 (第一、二、三乐章) 第五协奏曲 (第一、二、三乐章)第三级 音阶与琶音 练习曲 练习曲第十三首 练习曲第十四首 练习曲第十五首 练习曲第十六首 练习曲第十七首 练习曲第十八首 乐曲 第二协奏曲 (第一乐章) d小调协奏曲 (第一乐章) a小调协奏曲 (第一乐章) 红麦子 摇篮曲第四级 音阶与琶音 练习曲 练习曲第十九首 练习曲第二十首 练习曲第二十四首 练习曲第二十六首 练习曲第二十七首 练习曲第二十八首 练习曲第二十九首 练习曲第三十首 乐曲 G大调协奏曲 (第一乐章) a小调协奏曲 (第三乐章) 奏鸣曲 (第一、二、三、四乐章) 主题与变奏曲第一首 (帕奇尼的主题) 主题与变奏曲第二首 (罗西尼的主题) 主题与变奏曲第三首 (贝利尼的主题) 主题与变奏曲第四首 (多尼采蒂的主题) 主题与变奏曲第五首 (韦格的主题) 主题与变奏曲第六首 (梅而卡丹特的主题)第五级第六级第七级第八级第九级第十级

<<小提琴考级教材（上中下）>>

编辑推荐

《小提琴考级教材(上中下)》作为小提琴考级教材，在每首乐曲后都附有一些乐曲解释及技术上的重点要求，这对学习演奏小提琴有着重要的参考价值和指导作用。

<<小提琴考级教材（上中下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>