

<<失踪的航线>>

图书基本信息

书名：<<失踪的航线>>

13位ISBN编号：9787535043610

10位ISBN编号：7535043615

出版时间：2010-10

出版时间：海燕出版社

作者：童恩正,刘兴诗

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<失踪的航线>>

### 前言

最近，沉寂了好长一段时间的科幻，突然热了。

像突如其来的一阵风，让读者变成了一片片叶子，摇曳生姿，情不自禁地感受着科幻文学的魅力

。科幻文学的魅力，重在一个“幻”字，像玄幻、奇幻、魔幻一样，它们都属于幻想文学的范畴。应该说它们是兄弟。

虽然是兄弟，但科幻文学却有严格的限定，就是必须有科学的成分，而其余的种类则没有那么多规范的要求。

我们喜欢科幻的理由有很多，但幻想是其中最重要的一条。

如果说玄幻、奇幻、魔幻带给人们更多的是天马行空的想象的乐趣的话，那么科幻则是日新月异的科学技术发展给人们带来的无限的想象，或者说人们对日常的生活有所感知才产生了科幻文学。

凡尔纳的科学幻想小说，打开了一扇奇异的门。

很多奇妙的科学幻想变成了现实。

而现在，我们的科幻小说已经不是去预言未来的科学能达到什么程度，而是在设想人们未来的生活了。

或赞美，或讽刺，或鞭挞，种种的态度都带着作者本身的人生态度。

## <<失踪的航线>>

### 内容概要

大量国外科幻作品被译介进来，中国科幻作者接触到了世界科幻的最新潮流。影响了几代人的儿童科幻作品，承载了几代人梦想的文学巨著。科幻文学的魅力，重在一个“幻”字，像玄幻、奇幻、魔幻一样，它们都属于幻想文学的范畴。

## <<失踪的航线>>

### 作者简介

安武林，1966年出生于山西夏县。

中国作家协会会员，中国寓言文学研究会副会长兼秘书长。

出版过小说《友情是一棵月亮树》，童话集《马大哈熊爸爸》、《一座颠倒的医院》、《星期八的超级大觉》、《老蜘蛛的一百张床》等二十多本专著。

荣获过张天翼童话金奖、冰心儿童图书奖、陈伯吹儿童文学奖、文化部蒲公英儿童文学奖等。

作品被翻译到美国、越南、新加坡等地。

作品被收入多种中小学以及幼儿园辅助教材。

曾被《中国图书商报》评为“十年优秀书评人”。

童恩正，男，汉族，1935年出生于湖南。

考古学家、科幻作家。

先后在峨眉电影制片厂、四川大学、美国匹茨堡大学任职。

四川省政协常务委员，中国科学文艺委员会主任委员。

1957年发表第一篇作品，1960年开始科幻小说及科普创作。

其作品《珊瑚岛上的死光》，被评议为中国科幻小说重文学流派代表作，多次获奖，并在1980年初被拍摄成电影，是我国第一部科幻电影。

<<失踪的航线>>

书籍目录

童恩正作品珊瑚岛上的死光五万年以前的客人失去的记忆追踪恐龙的人刘兴诗作品美梦公司的礼物航  
道上的磷光纳伊姆博士的小屋失踪的航线

## &lt;&lt;失踪的航线&gt;&gt;

## 章节摘录

用通常的海洋气象分析，这一场雨不算太大，只持续了一会儿就飘散了，但是却使我从周身的表层皮肤一直浸润到心灵的最深处了。

我手捧着雨水，啜饮得心满意足，又脱下衣服，使劲绞出每一滴沥汁，都仰着脖子吸吮得干干净净了。

这可真算是一场及时雨。

它不仅暂时解除了我的干渴，更重要的是，还恢复了我的精神和信心。

我畅饮了雨水，生吞了小海鸥衔来的一条鱼，觉得精神爽朗，心里踏实多了。

于是我又抖擞起精神，握着船桨开始和大海搏斗。

不知是我的特殊运气，还是由于迅猛的海流已经把我带到了多雨的热带海面上，这次的阴雨天气连绵了好几天，给我补充了许多饮水，终于使我勉强渡过了这道难关。

我操纵着独木舟继续往前航行，一路上冲涛破浪，没有遇着新的障碍。

但是也许偏离了一切海上航线，沿途也没有发现一艘船影，更甭提有人居住的岛屿了。

为了计算日子，每过一天我就用小刀在船帮上刻画一道痕迹。

在离开幽灵岛的第二十七个傍晚，小海鸥离开我飞走了。

像往常一样，我满以为它是去觅食了，丝毫也没有在意。

过了很久，在它飞去的方向，才出现了一只鸟影，迎着我越飞越近。

尽管在黯淡的暮色里，我一时还分辨不清它的具体形象，却辨认出了，那是海鸥特有的飞行姿势。

我高兴极了，站起来向它招手，高声呼唤道：“喂，你到哪儿去了，为什么这样晚才飞回来？”可是它却毫无反应，拍拍翅膀越过我的独木舟，在高空的天空中径自飞走了。

## <<失踪的航线>>

### 媒体关注与评论

科幻小说是通过娓娓动听的故事描写幻想中的科学境界，或写诱人的未来，或写人类未到过的地方，燃起读者变其美好的幻想为现实的强烈欲望。

——叶永烈 想象力比知识更重要，因为知识有限，而想象力概括着世界的一切，并且是知识进化的源泉。

——爱因斯坦 一个童年时期就受到美的科幻小说熏陶的人，他会锻炼出一双敏锐的眼睛，一个爱问为什么的头脑，一种力图窥探物质世界奥秘的意志；他会逐渐观察他周围丰富多彩的世界；他就有可能长大成为一个爱学习、爱思索、热爱科学、热爱大自然的人。

——郑文光

<<失踪的航线>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>