

<<艺术丛见/冯骥才分类文集>>

图书基本信息

书名：<<艺术丛见/冯骥才分类文集>>

13位ISBN编号：9787534824975

10位ISBN编号：7534824974

出版时间：2005-5

出版时间：中州古籍出版社

作者：冯骥才

页数：425

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术丛见/冯骥才分类文集>>

内容概要

《艺术丛见》是作者对艺术的评论文章，画外话部分，收录《流出春天》、《步入金黄》等；中国画百图解部分，收录“唐王维《雪溪图》”等对各代画家画品的评论；艺术家部分，收录“边看边说——《孙其峰画展》读画反应批评”等。

<<艺术丛见/冯骥才分类文集>>

作者简介

冯骥才 浙江省慈溪人，1942年生于天津。

“伤痕文学”代表作家之一。

代表作有短篇小说《雕花烟斗》、《高女人和她的矮丈夫》、《俗世奇人》等,中篇小说《啊》、《神鞭》、《三寸金莲》等,散文集《珍珠鸟》,文化随笔集《手下留情》、《巴黎,艺术至上》、《倾听俄罗斯》等,画集《冯骥才画集》等多种。

作品多次获得各类全国奖,并以英、法、德、俄、日等多种语言翻译出版。

现为中国文学艺术界联合会副主席、中国民间文艺家协会主席、天津市文学艺术界联合会主席。

<<艺术丛见/冯骥才分类文集>>

书籍目录

绘画是文学的梦 水墨文字 砚农自语 我与故宫，深远的情缘 笔耕人画语 我非画家 遵从生命 表白的快意 文人的书法 我的书法生活 行间笔墨 画外话 画外话?自序 画枝条说 画飞瀑记 清幽 期待 往事 树后边 是太阳 秋之苦 通往你的路 照透生命 流出春天 醉荷 银婚 野渡 秋天的音符 构思的过程 温情的迷茫 初见的感觉 灿烂

章节摘录

我曾经使用这个题目做过一次演讲，是在美国旧金山我的画展期间。我相信那一次大多数人没有弄懂我这个题目里边非常特殊的内涵。因为多数听众只是单纯对我的绘画有兴趣，抑或是我的文学读者。只有极少的人是专业人士。我这个话题的题目听起来美，但内容却很专业，范围又很偏狭。它置身在绘画与文学两个专业之间，既非绘画的中心，又非文学的腹地。我身在两个巨大高原中间一个深邃的峡谷里。站在高原上的人无法理解我独有的感受。但我偏偏时常在这个空间里自由自在地游弋；我很孤独，也满足。现在，我就来挖掘这个空间中深藏的意义。

<<艺术丛见/冯骥才分类文集>>

编辑推荐

你想走近和走进现、当代作家冯骥才、接触他心地最软和的那一部分吗？
想概要的领略这位极有才干的文坛多面手的文学经脉吗？
这部洋洋洒洒400余万字的16卷本便是一扇门和一条路径，这里有我们耳熟能详的能全面展示他卓然成就的小说、散文、剧本、随笔、绘画、文艺理论与文化研究，更有我们从未谋面的首次面世的作品！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>