



图书基本信息



## 内容概要

《西台集》是一部极有文学价值的作品，毕仲游的文字才华在集中得到尽致展示。其行文议论有据，切情合理，笔锋舒畅，挥洒自如，游刃有余。

《宋史》称：“仲游为文切于事理而有根柢，不为浮夸诡诞戏弄不庄之语。

”苏轼的评价略有保留，亦称毕仲游“学贯经史，才通世论，文章精丽，论议有馀”。

《四库全书》提要则赞许说：“今观其著作，大都雄伟博辩，有馀万万斛之致，于轼文轨辙最近。

”其评价几于苏轼等肩。

《西台集》现存有《四库全书》本、《武英殿聚珍本》、《丛书集成初编》本。

校点者在整理时，采用《四库全书》本为底本，并参阅《丛书集成初编》本为互订。

从版本来看，《四库全书》本《西台集》辑录于《永乐大典》而编，应为最完整的版本。

《丛书集成初编》本虽引用了《四库全书》提要，但在编者按语说明其主要采用的是《武英殿聚珍本》，因此二者又略有差异。

校点者现根据《古都郑州文化丛书》编委会的统一体例，仅对原书个别错讹字进行更正，两种版本有相异处，则作校记以注明；集中涉及到与作者交流的重要历史人物，凡史书中有据可考者，也作校记说明。

明清以来，诸多丛书对《贵耳集》多有辑录。

《说郛》收录若干篇章，《历代小史》收录一卷，《宝颜堂秘笈》收录二卷，均有删节，直至毛晋辑的《津逮秘书》才将三卷收全。

此后清代的《四库全书》、《学津讨原》和民国初年编的《丛书集成初编》均收录为三卷。

《丛书集成初编》本编者按语说“《学津》从《津逮》出，故据《津逮》本影印，并附《学津》本提要于后”。

实际《丛书集成初编》本在集中同时还选用了《四库全书》本提要。

《四库全书》本未注明版本来源，但与《丛书集成初编》本相比较，差别不大。

因此可以推断，其选用的也是《津逮》本，但又根据某种版本作了校勘，所以又稍稍有别于《津逮》本。

尤其是集中涉及到当时对北方少数民族的蔑称，《四库全书》本编者站在满清统治者的立场，均妄自作了改动，已有悖于张端义的原意。

校点者此次选用了《丛书集成初编》所影印的《津逮秘书》本作为底本，同时又以《四库全书》本作互校。

根据《古都郑州文化丛书》编委会的统一体例，仅对书中明显的错讹字进行更正，其余概从原貌，不作增删。

凡两版本不同之处，均以校记以示说明。



书籍目录

西台集： 卷一 卷二 卷三 卷四 卷五 卷六 卷七 卷八 卷九 卷十 卷十一 卷十二  
卷十三 卷十四 卷十五 卷十六 卷十七 卷十八 卷十九 卷二十 附录 《四库全书》提  
要贵耳集 卷上 卷中 卷下 附录 《四库全书》提要 《学津讨原》提要



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>