

<<吻狼>>

图书基本信息

书名：<<吻狼>>

13位ISBN编号：9787534767128

10位ISBN编号：7534767121

出版时间：2012-4

出版时间：大象出版社

作者：杨山林

页数：546

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吻狼>>

内容概要

一个惹祸闹事的憨人，一个世俗难容的英雄。

“山林狼食三部曲”是其“颠覆宋史长篇谴责小说系列”的一支，写得是五代末、北宋初时期，单纯正直、善良憨厚、武功高强、视富贵为苦、以自由为乐、草根出身的北平王郑恩闯江湖、历官场、惹祸闹事、为宋太祖赵匡胤、周世宗柴荣卖命、最终因当官后童心未泯、本性难改、而遭吃喝嫖赌的纨绔子弟、被权力扭曲变态的结义兄弟赵匡胤阴谋杀害的传奇故事。

首部《吻狼》写的是在油坊打工的少年郑恩，糊里糊涂被老板利用，成了杀人逃犯，得了高深武功；糊里糊涂乱管闲事，卷入打工奇案；遭遇“仙人跳”，误购“还魂丹”；裸战飞腿狐，大闹孟州，历尽艰险，救助柴荣和赵匡胤；乱帮神秘刁女，受尽委屈磨难，仍以德报怨；并因过不惯富贵生活，花园乱尿走进了官场的传奇故事。

曾在现在网连载，参加“长江杯”全国网络小说大赛，总点击率一直位居榜首，荣获三等奖，被读者誉为“历史演义的里程碑之作”

作者简介

杨山林，1953年生，南阳唐河人。

中国通俗文艺研究会会员、理事，中国曲协会会员、南阳市曲协副主席，河南省作家协会会员。

曾任《传奇故事》杂志社编辑部主任，执行主编等。

现已发表各类文学作品八百余篇（部），千余万字。

多篇作品发表后在全国引起较大反响，被多次再版，改编，以“通俗文学的严肃追求”，而受到读者的好评和学界关注。

曾为“河南省第二次青创会”、“第三次文代会”代表。

其作品《马屁精碰壁》在1982年“河南省首届文艺评奖”中获奖；新故事《看风水》在“河南省首届故事汇讲大会”名列前茅，被全国十多家报、刊、出版社转载、再版、改编，收入《河南省情·文化篇》，新故事《死猪官司》、中篇小说《畸曲的爱》在河南省文艺评奖中获奖，被多家报刊转载；新故事《拣兔》在“全国首届故事汇讲”中获创作、表演三等奖；中篇小说《官娃恩仇记》在“河南省首届通俗小说评奖”及“首届中国通俗文学中短篇优秀作品评奖”中夺得第一名，中篇故事《在控告信的背后》在“全国庆祝讲过四十周年曲艺文学评奖”中夺得第一名，中篇故事《山里稀》在晋、冀、鲁、豫四省“山河杯”联合评奖中夺得第一名，在通俗文艺界被誉为“四连冠”。

长篇小说《吻狼》在2010年“长江杯”全国网络小说大赛中居点击榜第一，获三等奖。

其《吻狼》与《玩官》同被现在网评为2010年网络“十大原创好书”之一。

<<吻狼>>

书籍目录

第一卷 糊涂恩仇一个又傻又愣的打工仔，糊里糊涂被老板利用，糊里糊涂成了杀人逃犯……一、憨仔打工二、发飙的“搠托儿”三、人头生意四、疯丐的怪癖五、漂洗褪毛六、晾晒风干七、剥皮剔骨八、哪来的功夫九、传世打油拳十、鬼下罩十一、懒鬼作祟十二、四凶寻货十三、真正的武道十四、无影夺魂掌十五、冤家路窄十六、谁先跳崖十七、坠入魔窟十八、骷髅头的笑声十九、捉仙二十、找老婆的富商第二卷 挣扎的尊严当尊严与生存必须选择其一的时候，你该怎么办？二十一、令男人眼馋的才女二十二、飞秤砣绝技二十三、妹妹，有事找哥们儿二十四、挣扎的尊严二十五、难挡的性骚扰二十六、连环套二十七、打工的滋味儿二十八、身上零件租两天二十九、致命的诱惑三十、娼妓打造三十一、大小姐揉脚三十二、“半掩门”生意三十三、歹毒的帮助三十四、无耻训练三十五、是有钱的男人就行三十六、开苞之夜三十七、做人不如做鬼三十八、美女归谁三十九、强者为王四十、打工仔乱判打工案四十一、莽汉抵债四十二、模仿贵族四十三、刁仆戏主四十四、拉手的感觉四十五、温柔如药四十六、奴才典型四十七、杀人方式四十八、糊涂贼四十九、宫廷狗肉五十、玩你有商量五十一、一个小钱让你找五十二、管闲事落不是第三卷 狼崽生活在狼性的环境中，人就会像狼那样迷失本性。五十三、鲤鱼放火五十四、鱼鳞癣和黄疸病五十五、大忽悠陈抟五十六、神睡秀五十七、“红脸汉”的由来五十八、臭气熏天的“香孩儿”五十九、小少爷的阴招六十、酸儒断腿六十一、神秘的“伯乐”六十二、恶少的高贵六十三、名捕夜访六十四、客厅对审六十五、大盗借脸六十六、遇仙楼授课六十七、窃拳案六十八、蟠龙棍六十九、通用门券七十、龙椅之谜七十一、地头蛇之妒七十二、变态的自尊七十三、喋血御勾栏七十四、狗的悲剧七十五、大生意的本钱七十六、话不投机七十七、侠义牌坊七十八、傻傻的牵挂第四卷 小人的幸福第五卷 江湖朋友第六卷 喋血温柔第七卷 刁蛮女友第八卷 皇帝梦第九卷 富贵难熬

<<吻狼>>

章节摘录

董达已经倒在了擂台上，主簿还在忽悠着：“倒，倒，倒下去了--且看擂主‘地趟拳’。其拳以摔跌为主，有‘九滚十八跌’和‘就地十八滚’之称，故名地趟拳。此拳风格独特，腿法奇猛，跌法巧妙，腰身柔灵，随机就势，顺水推舟。交手实战讲究形退实进，上掠下取，‘地术’占先；败中取胜，注重一个‘巧’字。其腿法有蹬、踹、剪、绞、缠、绊、勾、扫、捆、踩等，尤以‘剪’为最。剪腿又分为上风剪、中风剪和下风剪；跌法有扑跌、仰跌、侧跌、跳跌、撞跌、绊跌、锁跌、靠跌、缠跌、硬跌、软跌等数十种。擂主用的是仰跌，请看巧招如何运用--”他解说了半天，见董达还是没动弹，方想到可能是跌得过重，爬不起来了。

他见当裁判的县尉已经令人将董达抬下擂台，且董达的弟弟董发已经走上擂台，只得向台下忽悠道：“生死系于一发，失利在所难免，且看峰回路转--擂主休息片刻，副擂主向我们走来--”董发刚上台就被郑恩扔了下去，他还在那里忽悠，很有些类似后世的一些宣传单位的高官，明明下边缺吃少穿，他却说富得流油；明明贪官横行，他还喊处处清廉；明明是地皮被刮三尺，他却说青天又高三丈；明明是大家看得清清楚楚的事，他却还要欲盖弥彰，用各种借口去掩饰；当然只不过换来一些笑声和怒骂而已。

镇擂台的知县见伤了董达、董发，念起与董富豪一贯相好，这次又重金相请，当然要替董富豪“主持公道”。

他挥手向身边衙役令道：“此人闹擂伤人，给我抓了！”

众兵丁正要上前去抓郑恩，有两个人已经来到了擂台上。

一个身粗如缸，像尊铁塔，翻上擂台，擂台便晃了晃，可见吨位大，内功也高强；另一个又瘦又小，像只马猴，但看其上台的一跃，轻如飞鸟，可知轻功极好。

郑恩虽不懂武功，但看二人身形，知道是武林中高人。

不跑，明知交手难活；跑吧，又怕老板生气，罚他饿肚子；正不知怎么办才好，那二人上前叫道：“师弟，快跟我们走！”

郑恩根本没拜过师，习过武，突然飞来两个师哥，岂能不迷糊？

他一边闪避二人一边说道：“你们是谁？”

让我往哪儿去？

我还没下班呢！

那二人见几个捕快已经跳上台来，一面一人抓住郑恩一只胳膊，一面指着台上的公告向捕快怒声喝道：“你们擂台上‘各显其能，死伤不究’的公告，是哄人吗？”

闪开！

边说边将郑恩架起，飞身下台，上了路边等着的一辆马车，一溜儿烟向城外奔去。

胖、瘦二人在车箱中拥着郑恩，驾车人一路加鞭，马不停蹄地狂奔，直到黄昏时分，来到山边一片遮天蔽日的杂树林，方才驶进去停了下来。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>