

<<效果图表现技法>>

图书基本信息

书名：<<效果图表现技法>>

13位ISBN编号：9787534746499

10位ISBN编号：7534746493

出版时间：2007-9

出版时间：大象

作者：曹永智 编

页数：88

字数：134000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<效果图表现技法>>

内容概要

本书是针对环境艺术设计、室内设计、家具设计、园林设计等专业编写的一本表现技法教材，适用于高职高专院校。本书的编写针对性比较强，编者结合在室内外设计表现技法课程中的教学经验以及学生在学习表现技法过程中遇到的问题，进行了细致的讲解。

在表现方式多样化的信息时代，我们依然将表现基础与手绘表现作为本书的重点来详细分析，希望能够通过本课程培养设计专业学生的艺术素养，提高其绘图技巧。

与此同时，本书对计算机绘图软件、绘图方法等内容做了相关的介绍与讲解，旨在使学生在表现技法方面全面发展。

在本书中，针对不同的概念、不同的表现工具以及不同的专业内容，穿插了大量的图例进行辅助讲解，提高了本书的临摹和收藏价值。

<<效果图表现技法>>

书籍目录

第一章 理论篇 第一节 表现技法的意义 第二节 表现技法的形式及学习方向 第二章 基础篇 第一节 把握形体,坚持速写练习 第二节 户外写生,增强表现能力 第三节 掌握辅助作图,轻松学会透视 第四节 徒手表现,抛开尺规练透视 第五节 在在线稿的基础上学会上色 第六节 从小型单体开始练起 第三章 手绘篇 第一节 居室空间效果表现 第二节 公共空间设计表现 第三节 室外小景及园林景观效果表现 第四节 建筑外立面效果表现 第四章 电脑篇 第一节 认识相关软件 第二节 室内设计效果图表现 第三节 室外景观效果图表现 第四街 标书设计与方案版式设计 参考文献 后记

<<效果图表现技法>>

章节摘录

插图

<<效果图表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>