

<<新史学 (第6辑) >>

图书基本信息

书名：<<新史学 (第6辑) >>

13位ISBN编号：9787534742361

10位ISBN编号：7534742366

出版时间：2006-7

出版时间：大象出版社

作者：陈恒,耿相新主编

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新史学 (第6辑) >>

内容概要

文化是什么？

众多学者已从不同角度、不同层次、不同学科对其进行界定和阐释，但至今难以取得共识，这仍是一个比较模糊，难以定论的概念。

不可否认的事实是：人是文化的核心，有了人类之后才会产生文化，不同种族，不同民族乃至同一种族、民族在不同时代，文化也各不相同。

今日的“文化”是个后起的引申概念，这一概念本身源于浪漫主义运动。

“尊重地方色彩”是浪漫主义者的口号，其目的就是要彰显民族性，以对抗启蒙理性主义的普遍性。

当今，宗教文化史在一定程度上已成为学界的显学，吸引了大量学者进行这方面的研究，取得了辉煌的成就，基督教文化史更是如此。

<<新史学（第6辑）>>

书籍目录

卷首语宗教文化基督教-西方社会的灵魂克里斯托弗·道森：一种社会科学的视角克里斯托弗·道林论技术与自由主义的消亡托克维尔笔下的清教徒：基督教与美国的创立 宗教依然是历史的锁匙宗教乃文化之根古代城市的宗教《圣经》右史书《使徒行传》的历史逻辑宗教哲学宗教中的真理与想象斯宾诺莎、维柯和宗教的想象法律的力量-权威的神秘基础评论书目索引

<<新史学（第6辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>