

<<文物修复和辨伪>>

图书基本信息

书名：<<文物修复和辨伪>>

13位ISBN编号：9787534740442

10位ISBN编号：7534740444

出版时间：2007-9

出版时间：大象

作者：路甬祥 编

页数：541

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文物修复和辨伪>>

内容概要

本书是“中国传统工艺全集”之一，该书是中国科学院“九五”重大科研项目，国家新闻出版署“九五”重点图书出版项目。

该书填补了我国尚没有传统工艺系列著作出版的空白。

全书共22章，包括总论、青铜器修复、铁器修复、陶瓷器修复、甲冑修复、古籍修复、漆器修复等，其作者系各领域的专家学者。

该书可供各大院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考书使用。

<<文物修复和辨伪>>

书籍目录

前言第一章 总论 第一节 文物的概念 一、概念 二、分类 第二节 文物的质变与损坏 一、人为的损害和破坏 二、自然力的破坏 第三节 文物修复的基本概念 一、文物保护的管理与技术 二、文物保护学的概念 三、文物保护学的研究内容 四、文物修复的内涵 第四节 文物修复的发展历程 一、工艺萌芽期 二、行业形成期 三、专业设置期 四、学科成熟期 第五节 文物修复的准则 一、文物原状的含义 二、消除隐患, 保护文物健康的原状 三、预防性保护为主 四、适当应用新技术新材料 五、继承弘扬传统的文物修复保养工艺 第六节 文物的保存环境 一、我国博物馆环境质量现状 二、文物保存环境质量标准 第七节 文物的预防性保护 一、防潮湿、干燥 二、防空气污染 三、防光线辐射 四、防治害虫 五、防治微生物第二章 青铜器修复 第一节 概述 第二节 材料和试剂 第三节 工具和设备 第四节 修复技法 第五节 去锈与缓蚀 第六节 修复实例第三章 铁器修复第四章 金、银、锡、铅器修复第五章 陶瓷器修复第六章 砖瓦修复第七章 玻璃器、珐琅器修复第八章 甲冑修复第九章 石窟修复第十章 石刻、岩画修复第十一章 玉器、化石修复第十二章 壁画、彩绘泥塑修复第十三章 纺织品修复第十四章 纸张修复第十五章 古籍修复第十六章 书画装裱与修复第十七章 漆器修复第十八章 家具、古建筑木构件修复第十九章 木船修复第二十章 骨角器、皮制品修复第二十一章 文物鉴定与材质分析第二十二章 文物复制与辨伪附录

<<文物修复和辨伪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>