

图书基本信息

书名：<<傅抱石卷 中国近现代书画真伪鉴别>>

13位ISBN编号：9787534736476

10位ISBN编号：7534736471

出版时间：2005年01月

出版时间：大象出版社

作者：杨新主编

页数：127

字数：480000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是书画收藏的标准样本，全面权威的经典诠释，收藏者的成长秘笈，投资者的获益指南。为广大收藏爱好者提供最准确、最权威的真伪点评、专家鉴伪、书画保真、文图并茂。

现今艺术品市场上，近现代书画作品凭着在拍卖市场上的良好表现，受到了众多藏家的追捧。由北京故宫博物院研究员杨新主编，副研究员潘深亮执行编著的彩图版《中国近现代书画真伪鉴别》丛书，选择了市场最受关注的书画名家吴昌硕、黄宾虹、齐白石、张大千、徐悲鸿、傅抱石、李可染等7人成为一辑，从生平背景、艺术内格、书画特征、印款等方面进行分析并指出辨伪要点，提醒收藏者尤其是初入门者应当引以为戒的事宜。

书中大量精美书画作品以及专家对画作简短准确的分析，为读者提供了一个赏析和鉴别的平台；书后相关书画家近年来作品中的常用印款和市场行情等专题，又为读者提供了一个投资和购藏的参考，使此书成为深入了解中国近现代书画市场和现状的一扇窗户。

作者简介

杨新：因一耳失聪，自号半聋。

1940年生。

湖南湖阴人。

自幼喜好绘画,1960年广州美术学院中毕业后，考入中央美术学院美术史系，于1965年到北京故宫博物院工作，从事中国古代书画陈列与研究，师从徐邦达、启功先生学习书画鉴定。

1984年作为卢斯基金会访问学者，在美国柏克莱加州

书籍目录

何绍基艺术生涯生平传略 求学就读 游学应试 置身仕途 执教讲学何绍基书学道路及风格演变书学风格
书法发展 书法成就期何绍基书法成就及真伪鉴别书法成就及鉴定 楷书风格及鉴定 行草书特点及鉴定
隶篆创新及鉴定 何绍基常用印 何绍基作品的市场走势及价值定位附录：何绍基书法作品拍卖曲线表
赵之谦艺术生涯生平传略 艺术人生赵之谦艺术成就赵之谦的艺术风格 艺术成就 书法艺术 篆刻艺术 绘
画艺术赵之谦书画辨伪书画鉴定 笔法、构图、墨色 题款特点 书画的代笔人和作伪人 真伪作品分析 赵
之谦常用印 赵之谦作品的市场走势及价值定位附录：赵之谦书画作品拍卖曲线表康有为艺术生涯 生
平传略 青少年积学 变法维新 环游列国 晚年政治与游历康有为书法特点及风格演变书法造诣 探求书法
纯粹的贴学 书法的变法康有为书法成就及辨伪集大成的书法 书法的革新 书法的影响 书法辨伪 康有为
常用印 康有为作品的市场走势及价值定位附录：康有为书法作品拍卖曲线表李叔同艺术生涯李叔同书
风演化与辨伪于右任艺术生涯于右任书法美学追求与风格演变

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>