

<<陶瓷>>

图书基本信息

书名：<<陶瓷>>

13位ISBN编号：9787534733161

10位ISBN编号：7534733162

出版时间：2005-1

出版时间：大象出版社

作者：杨永善

页数：403

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<陶瓷>>

### 内容概要

“陶瓷”是人类利用黏土矿物或岩石等多种天然资源，经过火烧制成功的技术成果。它与人类历史文明有着十分密切的关系，尤其是我们瓷器的发明及其工艺和技术的辉煌成就，对于人类生自学成才与文化都曾做出过很大的贡献。而一部“陶瓷史”既是民族艺术与科学漫长的发展史之缩影，也是当时社会生活及文化交流乃至政治、经济的真实反映。

这部书图文并茂，内容更加丰富、翔实。它不仅阐述了中国历代陶瓷工艺的发展历程，也反映了各个朝代的政治、经济、贸易往来等变迁。它还体现了中华民族文化发展的灿烂历史。相信这该书的出版，不仅可作为同业的研究和生产人员必不可少的参考书；同时，它也是一本进行爱国主义教育、提高民族自豪感的优秀教材。

书籍目录

绪论第一章 远古的制作陶技艺第一节 中国的制陶历史第二节 原始社会的制陶工艺第三节 原始社会陶器的装饰第四节 几种早期陶器的工艺特点第二章 中国制瓷技术的发明第一节 原始瓷技术的出现第二节 白瓷的烧造第三章 景德镇制瓷工艺第一节 景德镇瓷业史略第二节 制瓷原料的开采与加工第三节 成型技艺第四节 瓷器装饰第五节 窑炉窑具与烧成第四章 宜兴紫砂陶器工艺第一节 紫砂陶器的产生和发展第二节 历代紫砂名家与传世之作第三节 紫砂陶的种类第四节 紫砂陶器的泥料特征与原料加工第五节 紫砂陶的成型工艺第六节 紫砂陶器的装饰第七节 紫砂陶器的烧成和成品加工第八节 紫砂工艺与传统文化第五章 民间陶瓷的工艺技法第一节 源远流长的民间陶瓷工艺第二节 民间陶瓷的原材料及其加工与运用第三节 民间陶瓷的成型方法第四节 民间陶瓷的装饰方法第五节 民间陶瓷的制作工具第六节 民间陶瓷的烧成方法和窑炉形式附录

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>