

<<新原道(第一辑)>>

图书基本信息

书名：<<新原道(第一辑)>>

13位ISBN编号：9787534731495

10位ISBN编号：7534731496

出版时间：2003-10

出版时间：大象出版社

作者：大象

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新原道(第一辑)>>

### 内容概要

《原道》，创刊于1994年，陈明主编，自第八辑起因技术原因改名为《新原道》。

《新原道》立足传统资源进行文化建设。

这不仅因为我们相信古圣先贤的智慧今天仍富启迪，还因为我们认为当代文化成就的获得从本质上说必然是民族意志和创造力的体现与验证，而此二者乃我们所理解的传统之核心。

《新原道》认为，传统作为一套话语，它与民族生命是“表达/塑造”的二重关系。

作为表达，它反映了民族的意志、需要以及对世界的理解认知；作为塑造，它是民族自我意识对自身的自觉把握、调整与建构。

当代中国文化的危机根本上讲就是我们没有一个能够承担这一“表达/塑造”功能的话语系统。

《新原道》的责任，就是要从文化与民族的内在关联中重建这样一种话语系统。

在这样的目标下和过程中，东西、左右的区分仅有相对的意义。

所谓先立乎其大者，则其小者不能夺也。

既然文化是民族生命的表征，那么作为中华文化的主体，儒学在当代的理论形貌与我们民族在当代的生命形态之间必然具有某种内在的关联。

因此，对于所谓儒者来说，首先需要追问的应该就，那“未被规定的存在”该如何去进行选择 and 创造才能获得自己康健畅达的现实形态，获得自己所应有的本质特征？

倘若现代性和全球化作为我们所处情境的历史特征确定无疑，那么，接纳现代性、融入全球化而又使自己的主体性高扬不坠应该即是我们别无选择的致思方向。

《新原道》常设有以下栏目：“专题与评议”，“思想探索”，“学术史研究”，“研究生论坛”，“横议集”，“访谈录”，“文化评论”、“书评”，“随笔与杂感”，“旧文新刊”等。

本书由“思想篇”、“研究篇”、“评论篇”三部分组成，收入了多篇有分量的学术探讨性文章。

这些文章从不同角度分析了中国传统文化、当前社会状况及中国现代化的前景，这些探讨对重新认识中国传统文化及中国文化的重建有启发作用。

<<新原道(第一辑)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>