

<<余宝的世界>>

图书基本信息

书名：<<余宝的世界>>

13位ISBN编号：9787534670893

10位ISBN编号：7534670896

出版时间：2012-12

出版时间：江苏少年儿童出版社

作者：黄蓓佳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<余宝的世界>>

内容概要

《余宝的世界》是著名作家黄蓓佳女士继《艾晚的水仙球》之后，沉淀多年、倾情奉献的儿童长篇小说。

《余宝的世界》：

11岁的男孩余宝每天奔走在城乡结合处的一条尘土飞扬的“天使街”上，路过一间间外乡人谋生的小店铺、趟过污浊齐腰的雨水、绕过城市巨大的垃圾场，为自己的一张课桌无处安放而惶惶不安，为能帮助辛劳的妈妈而操心，为姐姐余香和余朵的高兴而高兴。

一天晚上，在陪爸爸跑长途返回的途中，余宝和爸爸目睹了一场惨烈的车祸。由于肇事车辆是爸爸所在公司老板的座驾，惊慌失措的父子俩没有选择当场报警。可是，这场突如其来的车祸，却把余宝一家卷入了一场灾难之中……

这是一部直面当下现实的长篇小说，作家深切关注城市外来家庭孩子的成长状态。作品初稿完成后，曾在多所小学请师生及儿童父母试读，一定程度上，是一部由著名作家和小读者“共同创作”的精品力作。

<<余宝的世界>>

作者简介

黄蓓佳，出生于江苏如皋。

1973年开始发表文学作品。

1982年毕业于北京大学中文系文学专业。

1984年成为江苏省作家协会专业作家。

现任中国作家协会全国委员会委员，江苏省作家协会副主席、创作室主任。

主要作品有长篇小说《夜夜狂欢》、《新乱世佳人》、《婚姻流程》、《目光一样透明》、《派克式左轮》、《没有名字的身体》、《所有的》，中短篇作品集《在水边》、《这一瞬间如此辉煌》、《请和我同行》、《藤之舞》、《玫瑰房间》、《危险游戏》、《忧伤的五月》、《爱某个人就让他自由》，散文随笔集《窗口风景》、《生命激荡的印痕》、《玻璃后面的花朵》及《黄蓓佳文集》四卷等等。

主要儿童文学作品包括长篇小说《我要做好孩子》、《今天我是升旗手》、《我飞了》、《漂来的狗儿》、《亲亲我的妈妈》、《遥远的风铃》，中短篇小说集《小船，小船》、《遥远的地方有一片海》、《芦花飘飞的时候》及《中国童话》等。

作品曾获全国优秀儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖、国家优秀儿童文学图书奖、冰心儿童文学奖，宋庆龄儿童文学奖，及部省级文学奖数十种。

根据这些作品改编的电影和电视剧、戏剧获得国际电视节“金匣子”奖、中国电影华表奖、中国电视剧飞天奖等等。

有多部作品被翻译成法文、德文、俄文、日文、韩文出版。

<<余宝的世界>>

书籍目录

一、午夜惊魂二、不能说的秘密三、在老板的公司里四、爸爸的底线五、我和我的死党六、学校停办了七、看电影八、我的姐姐是天使九、一不留神妈妈成了英雄十、汪洋中的天使街十一、乡下来客十二、好朋友的遗愿十三、爸爸从人间蒸发十四、鱼塘和别墅十五、没有父亲的日子

<<余宝的世界>>

章节摘录

十、汪洋中的天使街 一早起来,我感觉就不舒服,心跳得比平常厉害,不是疯跑或者追闹之后那种发动机一般的有力量的跳,而是虚虚的,心慌意乱的,站在悬崖边上担心坠落的那样一种惊悸和胆怯。

我有点发慌,怕出事。

但愿是天太热的缘故。

所以我不停地跑进厕所,拧开水龙头冲脑袋。

我想让自己清醒,让自己不要一惊一乍。

余香恨我把厕所里弄得一地汪洋,害她差点儿滑个跟头,就威胁我:“这个月水费要是超了,叫妈扣你的零花钱!”我才不怕她。

我冲脑袋才用多少水?可是她昨天一天就洗了两次澡,用的还是热水,水费不说,煤气费就花得比我狠。

孟小伟打来电话,说他做了一个很好使的捕蝶网,邀我中饭后一块儿逮粉蝶去。

“学校后面有个菜园子,没打农药,粉蝶可多了。”

“我刚看过《十万个为什么》,知道粉蝶和蝴蝶是两回事,我们平常说的粉蝶,个头小,也不漂亮,其实是一种蛾子。”

我以为孟小伟讲错了,他实际上想逮的是蝴蝶。

“没讲错啊,我就是要逮粉蝶啊。”

他说。

“傻瓜,那是蛾子。”

没人会把蛾子养在家里啦,它会产卵,它的卵会孵出小青虫,爬来爬去,很恶心的。

“你才傻瓜!你知道不知道,我马上要用它发大财了!”原来他在报纸上看到一则小趣闻,说有些家庭主妇上菜市场买菜,专拣有虫眼的叶菜买,原因很简单:虫子爱吃的蔬菜农药肯定少。

于是菜贩们动脑筋,特地逮了小青虫搁在菜堆上,蒙人。

他昨天去菜场考察过了,的确有这回事。

他还打听到,青虫都是菜贩们买来的,一块钱一条,挺昂贵。

回家之后他一琢磨,这个生意他能够做啊,逮些粉蝶回家养着就行了,一只粉蝶能产好多卵呢,几十颗几百颗总有的,孵出来,是多么壮观的一堆虫?又是多么诱人的一堆钱?“好玩。”

养虫子还能赚钱。

“我在电话里咕咕地笑。”

“余宝,你陪我去逮粉蝶,赚了钱算我们两个人的。”

他动员我。

“等我们有了钱,我们就去看3D电影。”

我想好了,这辈子一定要看上一次3D电影,超大银幕的!要不然的话,我死不瞑目!”我忍不住又要笑,孟小伟这个人,说话就是爱夸张,书面语怎么说来着?“语不惊人死不休”?我告诉他,看电影当然很好,陪他逮粉蝶我也愿意,可我今天不舒服,心发慌,头也有点疼,真的是不想出门。

他没有勉强我。

“那算了,我今天去打个前站,下回再喊你一块儿。”

他又关切地问我,“哎,你脑袋疼,会不会你们家里又要出什么事情了?”他知道我的毛病:脑袋一疼,就有灾难发生。

我希望他不是乌鸦嘴。

我宁可是因为我要生一场大病而头疼。

也或许,天气太热,把我的脑袋热得膨胀起来,变成了一只充气过足的皮球。

自然课老师不是讲过,物体都是热胀冷缩的吗?脑袋里有那么多的重要零部件,胀得过头了当然不舒服。

放下电话,我赶快冲进厕所,又一次把脑袋塞到水龙头底下。

<<余宝的世界>>

我把龙头拧到了最大，水流一下子变得很急，哗哗地冲出来，冲在头皮上，水花四溅。

无数条小河顺着头皮汪洋流淌，冰凉凉的，痒丝丝的，活像小虫子在爬。

我一边冲，一边在心里祈祷，盼望膨胀起来的脑袋快点收缩回去。

老天，求求你，什么事都不要发生吧，如果有灾难，就让它滚得远远的吧。

午饭之后，本来还晴朗的天空突然就变了脸，站在我们家的阳台上往远处看，一团一团的乌云沉甸甸地聚集在天边，速度很快地朝着我们天使街的上空推进，形状张牙舞爪，颜色也显得阴郁诡秘，顷刻之间把满天火辣辣的阳光都吞了进去，然后就被灼烧得翻卷打滚。

树上的鸟儿、草地上的蝴蝶和蜻蜓、窗台上嗡嗡飞舞的苍蝇、还有墙脚四处爬动的蚂蚁，它们仿佛早早预知了环境的危险，瞬间逃窜得不见了踪影。

墙砖在出汗，摸上去湿漉漉的，不知道是不是因为恐惧。

吸一口热烘烘的空气，能闻到遥远地方飘过来的黄沙和粉尘的气味。

我妈吃过饭，已经拿着电动车钥匙出了门，又返回来叮…… P147-149

<<余宝的世界>>

编辑推荐

《余宝的世界》是著名作家黄蓓佳女士继《艾晚的水仙球》之后，沉淀多年、倾情奉献的儿童长篇小说。

这是一部直面当下现实的长篇小说，作家深切关注城市外来家庭孩子的成长状态。作品初稿完成后，曾在多所小学请师生及儿童父母试读，一定程度上，是一部由著名作家和小读者“共同创作”的精品力作。

<<余宝的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>