

<<木偶的森林>>

图书基本信息

书名：<<木偶的森林>>

13位ISBN编号：9787534649998

10位ISBN编号：7534649994

出版时间：2010-3

出版时间：江苏少儿

作者：王一梅

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木偶的森林>>

内容概要

罗里曾经是住在大森林中的一棵枝繁叶茂的橡树，他跟一只魔法的黑色白头翁学会了说话和一点点魔法。

一个寒冷的冬天，一个梦想成名的木匠不顾罗里的苦苦哀求，砍下橡树，把他做成了木偶人。

由于在寒冷的溪水中，橡树和水一起结了冰，木偶人罗里便拥有了一颗冰冷的心。

为了报复人类的行为，他招募各种动物成立了马戏团，并用魔法控制了它们。

他希望越来越多的动物来到城市，最终将人类赶出城市。

图书管理员阿灿姑娘用爱温暖了罗里，他终于回到自己的森林，解除了对动物施加的一切魔法。

这本紧张而又充满趣味的童话书，在充满悬念、曲折的情节故事里，让我们体会关爱创造的奇迹，体会亲友相伴的温馨，体会奉献的快乐和宽容的力量。

这是王一梅的童话代表作之一，曾获第十届中国精神文明建设“五个一工程”奖。

作品风格优美，境界高远，是不可多得的原创新颖童话精品，弥足珍贵。

<<木偶的森林>>

作者简介

王一梅，1970年出生于江苏太仓，中国作家协会会员，现就职于苏州大学社会学院。1994年开始童话创作，共发表短篇童话300余篇，在国内外出版童话60余本，是中国抒情童话的代表作家。

主要作品有长篇童话《鼯鼠的月亮河》、《木偶的森林》等，系列童话《米粒和挂历猫》、《糊涂猪》等，童话集《蔷薇别墅的老鼠》、《大头鱼在雨天和晴天》等，另有图画书《书本里的蚂蚁》、《兔子的胡萝卜》等。

获第十届全国“五个一工程”奖；第五、六届全国优秀儿童文学奖；第五届国家图书奖；冰心儿童图书奖和陈伯吹儿童文学奖等奖项。

作品入选人教版、冀教版等小学语文课本，多部作品入选新闻出版总署向全国青少年推荐的百种图书、新闻出版总署“三个一百”原创出版工程，作品在英国、瑞士等国家出版。

<<木偶的森林>>

书籍目录

故事前面的故事周老师伴读时间第一章小熊白黑黑1.白黑黑一家最重要的时刻2.白先生被“叮叮当当”的声音惊醒3.铁路工程师阿汤先生4.长长的铁轨通往忙碌城5.生活在列车上的卷毛狗6.把自己送进了马戏团7.老罗里唱起古老的魔法歌剧周老师伴读时间第二章 阿汤大叔8.白黑黑的新节目9.“铁公鸡”罗里做的好事10.熊为什么要冬眠11.白黑黑成了很丑很丑的熊12.蒲公英图书馆有个地下室周老师伴读时间第三章 木偶罗里13.木匠日记14.木偶人有颗冰冷的心15.罗里的秘密16.木偶人和森林地图17.另外半张歌谱周老师伴读时间第四章 兔子阿德18.列车向森林驶去19.忘记了从前20.木偶人经历过的一切21.橡树和白头翁的故事22.兔子和树墩有一个秘密23.树的眼泪24.阿德的胡萝卜村庄周老师伴读时间故事后面的故事周老师伴读时间供你参考下雨天也是晴朗的我的漂流屋一个孩子哭着在找回家的路——《木偶的森林》伴读手记王一梅主要获奖记录王一梅主要作品出版年表

<<木偶的森林>>

章节摘录

3.铁路工程师阿汤先生 啄木鸟啄窗户的时候，黑黑才醒过来。

可是，醒过来做什么呢？

白黑黑觉得自己无聊极了。

树木一点一点地长高，白黑黑也一点一点地长大，生活却一直都没有改变，就像长在岩石上的苔藓，已经长到三岁了，却还紧紧地依偎在岩石的表面。

白黑黑是长得结实的小熊，他有着黑色光滑的毛，常常穿着紫色的小背心，棕色的裤子，背心和裤子上都有很多口袋，他找东西的时候，总是把一个一个的口袋翻开来，露出各种颜色的里子。

他喜欢在肚子很饱的时候靠着树干看书，喜欢在草地上翻跟斗，当然，他还喜欢划水片以及喜欢吃蜂蜜。

他最受不了肚子“咕咕”叫，还受不了啄木鸟啄树木的声音。

森林里到处都散发着泥土的香味，阳光从树林的缝隙中投射下来。

工人们穿着黄色的背心，正在帐篷前议论着：既然冬眠的动物都醒过来了，他们是否可以每天早一些就开始工作？

是否可以在工作的时候哼唱歌曲？

这样肯定可以轻松完成工作，可以提前完成工作，他们都很想自己的家了。

他们的手里拿着指南针、图纸、笔和一些看上去简单却不知道名字的仪器。

黑黑远远地抱着树干看他们，他们是谁？

他们中间有一位胖胖的先生，戴着灰色的礼帽，大家都围着他，非常尊敬地称呼他工程师阿汤先生。

阿汤先生看见树后面的小熊了。

他停止了说话，从人群中走出来。

当他走近白黑黑的时候，他还脱下了灰色的礼帽，微笑着点了点头。

白黑黑也点点头，表示自己愿意更加接近阿汤一些。

他抱着离阿汤更加近一些的树，他的心在“怦怦”地跳，这是他第一次非常非常近地和人接触。

几位工人也跟着阿汤先生走近白黑黑。

“好了，现在大家去工作吧。”

阿汤先生把笔卡在耳朵后面，不转身，只是把右臂伸到后面，把图纸递给跟在身后的工人中的任何一位。

接着，他伸出有力的双臂作出拥抱的动作，微笑着向白黑黑走去：“是白黑黑吗？”

这里的朋友说您还在睡觉，我让大家动作轻一些的，可还是把你吵醒了。

白黑黑没有走上去让阿汤先生拥抱，而是仍然抱着树。

阿汤先生就停止了脚步，因为白黑黑和树抱在一起，阿汤先生也没有打算把熊和树一起拥抱。

白黑黑回答说：“不是吵醒的，是啄木鸟叫醒我的，每年这个时候，他都叫我。”

阿汤先生指着森林的南面说：“那最好，可以让我带你去那边吗？”

我想让你看看铁轨。

白黑黑没有回答说可以，但是他跟了过去。

在森林边上，他看见了铁轨，像长长的长长的梯子平放在地面，一直通往远处望不到的地方。

白黑黑惊奇地说：“这不是一个长长的梯子吗？”

你们打算把它竖起来吗？

它可以通到云里去吗？

兔子阿德在铁轨上来回地走着，听见白黑黑这样说忍不住笑了。

白黑黑看见阿德，话就多起来了，他和阿德打招呼：“阿德大叔，你为什么在这个梯子上来回地走啊？”

阿德是一只成年的兔子，曾经喜欢流浪，喜欢种胡萝卜，喜欢嚼草根，喜欢在走过的地方留下黑色的粪便，不过这已经是三年前的爱好了，现在他只保留了种胡萝卜和嚼草根的爱好。

<<木偶的森林>>

他正穿着红靴子在铁轨上走着，发出“喀吧喀吧”的声音。

他没回答白黑黑，而是对阿汤叫起来：“听见了吗？”

他说你们造了一个梯子。

”阿汤先生对白黑黑的说法一点也不介意。

他介意阿德来回地在铁轨上走动，他说：“那么兔子先生，你别天天到‘梯子’上走啊，等‘梯子’，不，等铁轨完全铺好了，火车就可以开来了，你可以乘着火车到很远的地方去。

”阿德连忙说：“不，不，我只是来来回回地走走，我不想走远的。

”兔子阿德喜欢重复做一些事情：走过的路，阿德愿意来来回回走无数遍；说过的话，阿德喜欢说好几遍；种了胡萝卜以后，绝对不种红薯；吃过响铃铃草以后，阿德愿意一直吃响铃铃草。

重复使兔子阿德的生活变得简单。

阿汤先生也不阻止阿德来回走了。

望着长长的铁轨，阿汤又像是对自己说，又像是阿德和白黑黑说：“把铁路铺到森林里，是我从小梦想。

看吧，这里马上就会发生变化，会有更加多的人来到森林。

”兔子阿德说：“也会有更加多的人离开森林，离开自己的家，就像我当年一样。

”“是的。

”阿汤先生想把帽子扣在阿德的头上，但是，他发现兔子的耳朵太长，帽子戴在上面只会像挂在树枝上，所以，他就转身把帽子扣到了黑黑的头上，黑黑戴上这顶帽子，看起来像成年的熊了。

白黑黑突然觉得自己长大了，他开始想遥远的地方，想森林以外的世界。

黑黑的爸爸只向黑黑描绘过蜜蜂庄园，他在那里把蜂蜜做成一个又一个罐头，贴上一个又一个标签，最后蜜蜂庄园的蜂蜜就成了人类商店里购买的商品。

火车通往的地方一定是有商店的地方。

阿汤先生要去忙工作了。

他对黑黑说：“我有一本《熊为什么要冬眠》的书，希望将来有机会送给你。

记住我的家，我住在忙碌城百狮子街9号。

”白黑黑觉得阿汤先生住的城市很特别，他问：“你们人类总是很忙吗？”

”阿汤先生说：“也不全是，也有叫‘慢吞吞’的城市，不过，我喜欢住在忙碌城，忙碌城住着很多热爱工作的人，他们一辈子和时间赛跑。

”白黑黑接着问：“您又要负责铺铁轨，又要看熊为什么要冬眠的书，所以您也是和时间赛跑的人，是吗？”

”阿汤先生哈哈地笑了，伸出他的大拇指，他胖胖的身体很灵活地做了一个弯腰的动作，把这个大拇指一直送到黑黑的眼前：“你这样说也可以。

因为除了铺铁轨，我还有一个重要的工作，就是做一个动物问题专家，这几年，我们人类开始关注动物，那些有关动物的书在我们忙碌城很畅销。

”忙碌城中类似《熊为什么要冬眠》的书还有：《蜗牛为什么要慢慢走》、《树懒为什么一动不动地挂在树上》、《乌龟为什么长寿》等等。

这些书用来劝导忙碌城的人放慢生活的节奏，不要忙忙碌碌地生活。

这些劝导对阿汤先生这样的人来说一点用都没有。

阿汤先生觉得《熊为什么要冬眠》的书送给白黑黑正合适，他说：“你应该读一读这样的书，了解自己很重要，你可以问问自己，你是谁，你能做什么，你需要什么，等等等等。

”如果按照阿汤先生的想法，这些书分别应该卖给熊、蜗牛、树懒和乌龟。

白黑黑望着阿汤先生和铁轨，想着铁轨通往的忙碌城，那是阿汤生活的城市，那会是一个怎样的地方呢？

<<木偶的森林>>

编辑推荐

《木偶的森林》讲述了在一个寒冷的冬天，一棵长在大森林中会说话的橡树被一个木匠砍下来做成了木偶人，来到了城市。

日夜思念大森林的木偶人拥有一颗寒冷的心。

他要报复人类肆意砍伐的行为，于是他招募各种动物成立了马戏团，企图把人类赶出城市……

<<木偶的森林>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>