

<<对面的笑>>

图书基本信息

书名：<<对面的笑>>

13位ISBN编号：9787534643859

10位ISBN编号：7534643856

出版时间：2009-1

出版时间：江苏少儿

作者：梅子涵

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<对面的笑>>

前言

我为小孩写作了很多年。
我是著名作家了。
可是我仍旧只是一篇序言。
什么叫序言呢？
就是开始。
就是第一页。
就是必须十分认真。
就是不可以马马虎虎。
就是心里很清楚，世界上有多少优秀作家，优秀的文学，优秀的为孩子们写的书。
就是知道，努力的路途有多长。
就是每次开始新的写作，都会有些小心翼翼。
就是每次新的写作开始了，都会很年轻般地微微激动，像在走进新的征途。
而很多年前，我写的第一篇“文学”，就叫《征途》。
就是万一别人说，你写得真好！
可是你明白，还有毛病呢！
就是万一别人说，你是里程碑了，你自己知道，只是一根电线杆。
就是别人总是得奖，可是你总是得不到什么奖，还是心情平静；如果你心情不那么平静，可是稍微过了一會兒，就立即平静了。
小的时候，劳动节、国庆节，马路上总是有大游行。
我总是很早很早就站在路边等。
我看着第一支队伍走过来。
我看着最后一支队伍走完。
他们举着红旗，他们挥着鲜花，他们敲着锣鼓，他们喊着口号。
他们欢舞着，他们庆祝着。
我喜欢看。
我站在空空荡荡的马路边等待浩浩荡荡。
我等到浩浩荡荡走完了仍旧站在空空荡荡的马路边。
那时我是一个小孩儿。
我喜欢看别人庆祝。
你现在还愿意这样热情地、心思简单地看着别人庆祝吗？
不沮丧，不空落，不唠叨，不诅咒？
所以，什么叫序言呢？
序言又很像一个小孩儿。
他喜欢看别人浩浩荡荡，但是他自己在浩浩荡荡的外面。
序言也就是，他从来就不在乎别人有没有把他看成是一个重要的作家。
他在乎的是：我下面怎么写呢？
序言也就是第二页、第三页之前的那个东西。
序言也就是所有后面的那些东西的前面。
序言后面的故事会不会很壮观呢？
我还是不要在乎那些壮观吧，我只是一篇序言。
其实，我好像连当一篇序言也没有资格。
因为我有的时候不拥有真正的序言的心情。
所以我应该努力当成一篇序言。
不过，我为我的这几本书写的这一篇序言，是真正的序言！
这是序言。

<<对面的笑>>

<<对面的笑>>

内容概要

本书收录了梅子涵早期创作的最优秀的那些小说。

走在路上的小远；小多和奶奶写信的事儿；活在想念里的璞璞；同窗的老牛；以及林东；以及青蛙声音癞蛤蟆声音…… 这些短短长长的小说，每一篇，作家都写得很仔细，很慢，很不着急。他就这样从容地写出了这些天然的情感，这些飞扬的人格，这些文学的试验。

<<对面的笑>>

作者简介

他叫梅子涵。

在大学校园里，他是梅教授；在儿童文学的路上，他是著名作家；在爱他的孩子那儿，他是子涵伯伯子涵叔叔子涵哥哥，不过总有一天，他一定就成为真正的子涵爷爷了。

他是一个在黄昏来到孩子窗边的点灯人。

用文学点亮灯柱，于是窗外的路上亮了，孩子和父母的生活里有文学了。

文学真好，日子轻盈、浪漫、诞生很多的爱。

他讲着经典，讲着优秀，讲着文学里的高度，他还讲着童年、讲着长大、讲着做一个像像样的人，讲着的时候，很多人欢喜了，又落泪了，他也落泪了，他喜欢，大家称他是一个诗意的演说家，他像那个花婆婆一样，为世界做着“第三件事”。

<<对面的笑>>

书籍目录

马老师喜欢的走在路上写信课堂璞·璞不应该这样转学第一天第一节课你的高地吹着小哨前进小渡男子汉进行曲蓝鸟对面的笑老牛林东的故事我们没有表警察游戏双人茶座咖啡馆纪事青蛙的声音癞蛤蟆的声音中学生灵感理解丰富理解个性理解小猫和老虎(代后记)

<<对面的笑>>

章节摘录

马老师喜欢的暑假后刚开学半个月，五（二）班的华老师调到市航模学校当辅导员去了。要从第二中心小学调来一个新班主任。总是这样的，新班主任来之前，同学们都要作许多猜测：是男的还是女的，是年老的还是年轻的，凶不凶……真的，他们还没有碰到过凶老师呢。三年前教他们的严老师是不凶的。后来的华老师也是不凶的。严老师是那么善于讲故事，而且都是“长篇连载”。每次班会课他都讲，眼睛一闭，讲到吊瘾的地方突然刹住，让你心痒上好半天。《战斗在敌人心脏》严老师一直没讲完，到现在还欠着。华老师则完全像个大姐姐，又好看又活泼，手风琴拉得特好。星期天她时常带大家到不收门票的半岛公园去，把人一分两拨，“躲猫猫”。本来说好下个星期带大家去参观鲸展的，却突然调走了。当然，大家想的也不尽一样。譬如学习委员钟明，他的功课全班最好，爸爸又是干部，以前严老师最喜欢他。他真希望新来的老师像严老师一样。再说叶莹莹吧，她是全班最好看的，又是少年宫合唱队的，华老师最喜欢她。她自然希望……不过，也有什么都不想的，像那个……等一下，等一下，你看，新班主任什么时候已经走进教室了。大家都怔住了，交换着眼色：她是麻子！总而言之，第一面的印象太不好了。她倒是丝毫没有察觉大家吃惊和扫兴的神情，说：“我姓马，大家叫我马老师好了。”终于有人忍不住笑出声来，立刻，教室里尽是“哧哧哧”的声音。还有人轻声说着：“马，麻……”马老师的脸色很难看，掠了掠头发，看着大家。课堂里突然变得很静，有的悄悄地低下了头。马老师的目光，缓缓地每一个人的脸上掠过去，最后落在第二小组的一个女生身上。她与众不同，坐得特别端正，刚才一阵骚动似乎对她毫无影响。不知是这个女生老实、规矩的神态引起了马老师的注意，还是那件又旧又小的浅蓝色长袖衬衫绷着正发育的上身显得有些异样，马老师盯住她看了好一会儿。大家都不免有些奇怪，目光随着马老师的视线一起交织在她身上。她叫维小珍，爸爸在青海劳改，妈妈是拉清洁车的。男同学也好，女同学也好，平时很少有人多看她一眼。有的同学还要欺负她。她总是上学来了，放学走了。课间做游戏大家都不高兴带她，她就一个人伏在课桌上做功课。学校组织春游秋游一类的活动，人家吃面包、蛋糕、糖，她呢，总是咬一口烧饼，喝一口开水

<<对面的笑>>

编辑推荐

《对面的笑》中的活泼和幽默是每一个小孩心中的小孩。
每一个小孩的心里，其实都应该有一个活泼和幽默的小孩的，因为有一个活泼和幽默的小孩，所以小孩才叫小孩，小孩才是儿童。
可是，那个活泼和幽默的小孩到哪儿去了呢？

<<对面的笑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>