

<<建筑快图的钢笔表达>>

图书基本信息

书名：<<建筑快图的钢笔表达>>

13位ISBN编号：9787534560620

10位ISBN编号：7534560624

出版时间：2008-8

出版时间：江苏科学技术出版社

作者：沈颖

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑快图的钢笔表达>>

内容概要

建筑快图作为描述设计的重要方式，一直以来在设计领域都占有重要的一席之地，其形式与方法也在不断的变化与发展中。

今天，它作为一项渐臻成熟的新兴产业而存在，更引起社会各界的广泛关注。

本书将对建筑快图的钢笔表达加以分析研究，在涵盖理论及其技法的基础上，论述建筑快图创作的基本原则，并对新的表现形式进行探讨，探索设计与表现、艺术与环境相互依存的共生关系。

<<建筑快图的钢笔表达>>

书籍目录

第1讲 钢笔快速表现预备知识 1.1 对钢笔快速表现工具装备的建议 1.2 钢笔快速表现的特点 1.3 钢笔快速表现的基本方法第2讲 钢笔快速表现的“语法” 2.1 线条和块面 2.2 对空间和体块的认识 2.3 快速表现构图中的几个“确定” 2.4 常见错误及其纠正第3讲 配景的快速表现 3.1 人物的快速表现 3.2 树木的快速表现 3.3 汽车的快速表现 3.4 室内家具的快速表现 3.5 户外小品的快速表现第4讲 平、立、剖面图的快速表现 4.1 总平面图的快速表现 4.2 平面图的快速表现 4.3 立、剖面图的快速表现第5讲 透视图的快速表现 5.1 画面构图与内容强调 5.2 质感与光影表现 5.3 透视图表现步骤第6讲 几个系列表现图的分析第7讲 排版构图原则与案例点评 7.1 快图排版构图原则 7.2 建筑快图案例点评 7.3 景观快图案例点评 7.4 室内快图案例点评参考文献致谢

<<建筑快图的钢笔表达>>

章节摘录

第1讲 钢笔快速表现预备知识 1.1 对钢笔快速表现工具装备的建议 以钢笔画作为主要的快图表现方式，最能考察学生设计表现的基本功。加强以钢笔技法为基础的训练并配合其他工具与相应技法的练习，则能够较全面地提高快速表现的综合能力。

.....

<<建筑快图的钢笔表达>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>