

<<教师经营幸福人生的智慧>>

图书基本信息

书名：<<教师经营幸福人生的智慧>>

13位ISBN编号：9787534437199

10位ISBN编号：7534437199

出版时间：2011-12

出版时间：江苏美术出版社

作者：熊慧娟，刘晓杰 编

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<教师经营幸福人生的智慧>>

### 前言

长期以来,教师被世人喻为“春蚕”、“蜡烛”、“人梯”,在这些褒奖的词汇里面,人们更多地强调教师所具有的奉献角色,却忽视了教师作为一个平凡人的需要和获得。

从人性发展、人人平等的角度来讲,这是不适当的。

教师作为人类一员,在为社会作出贡献的同时,也理应追求和经营自己的幸福人生,这既是教师继续为社会作贡献的保证,也是天赋的人权。

托马斯·杰斐逊起草的《独立宣言》宣称:“我们认为以下真理是不言自明的,即所有的人天生平等,上帝赋予了他们一些不可剥夺的权利,其中有生命、自由和对幸福的追求。

”而人的生命、自由与幸福是生活的重要内容,高质量的生活也正是对人的生命、自由与幸福的关照,可见,追求和经营幸福是教师不可剥夺的基本人权。

幸福是个极富魅力和诱惑力的字眼,它不同于职业、安全、社会地位、自由、金钱、收入等其他生活追求,这些只是提供给人们获得幸福的可能性,本身并不是目的。

而幸福则具有本体性意义,是人们存在和生活的基本目标,“生活和幸福原来就是一个东西,一切的追求,至少一切健全的追求都是对于幸福的追求”。

古往今来,无论是在西方还是在东方,人们都在普遍地追求幸福,探寻幸福,而对幸福真义的把握无疑有助于人们获得并创造幸福。

教师的幸福也称教育幸福。

只有幸福的教师才能培养出幸福的学生,教师是一种知识转化与智慧增值的职业,是一种心灵浸润的职业。

对于教师而言,幸福更具有特殊的意义。

教师的幸福是教师在教育场景中自身需要得到满足后的一种感受(包括心理的与物质的),是教师在自己的教育工作中自由实现自己的职业理想的一种教育主体生存状态。

教师的职业是崇高的。

随着时代的进步、社会的发展,对教师提出的要求也越来越高,当然承受的压力也越来越大。

但不管怎样,教师要努力经营自己的幸福人生,让自己成为幸福的老师,成为播种幸福的老师。

诗人泰戈尔说过:“花的事业是甜蜜的,果的事业是珍贵的,让我们干叶的事业吧,因为叶总是谦逊的垂着她的绿荫的。

”教育事业就是叶的事业,每一名教师就是一片绿叶,孕育着祖国的花朵。

看着孩子们快乐地成长和获得的成功,我们心中荡漾着说不出的喜悦。

但我们还要继续努力,只有通过不断反思、探索、创新,才能更好地培养下一代,更好地再创辉煌。

本书由河南科技学院的熊慧娟、刘晓杰老师共同编写而成,其中第一章至第四章由熊慧娟老师编写,第五章至第七章由刘晓杰老师编写。

由于时间紧迫,水平有限,书中难免有一些不足和疏漏之处,望广大读者不吝批评指正,特此感谢。

编者

## <<教师经营幸福人生的智慧>>

### 内容概要

教师的幸福也称教育幸福。  
只有幸福的教师才能培养出幸福的学生，教师是一种知识转化与智慧增值的职业，是一种心灵浸润的职业。  
对于教师而言，幸福更具有特殊的意义。  
让人生沐浴着人性的光辉，让成长充满着幸福的体验，让每个人都拥有健康、丰富、充满活力的心灵。  
让我们读着《教师经营幸福人生的智慧》，精心经营我们的生活，享受教师的生活与职业幸福！

## <<教师经营幸福人生的智慧>>

### 书籍目录

第一章 教师的幸福人生之源第一节 要有激情第二节 对学生要有爱心第三节 要有成为名师的理想第四节 做专家、思想家、心理学家第二章 教师的幸福人生之根第一节 教书第二节 育人第三节 以学生发展为本第三章 教师的幸福人生之干第一节 制订可行的教学计划第二节 灵活组织课堂教学第三节 选择合理的教学策略第四节 设计独特的教学方式第四章 教师的幸福人生之枝第一节 掌握人际交往的技巧第二节 创造和谐的师生关系第三节 协调好与家长的关系第四节 协调好与学校的关系第五节 处理好与社会的关系第五章 教师的幸福人生之叶第一节 好学不倦第二节 笔耕不断第三节 向他人学习第四节 勤于思考第五节 探索研究第六节 读书是一种生活第六章 教师的幸福人生之花第一节 理性地看待一切第二节 克服自身的职业倦怠第三节 养成健康的生活方式第四节 体验教育中的乐趣第七章 教师的幸福人生之果第一节 学生成才第二节 桃李满天下第三节 为社会做贡献

<<教师经营幸福人生的智慧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>