

<<教师要想明白再教>>

图书基本信息

书名：<<教师要想明白再教>>

13位ISBN编号：9787534437076

10位ISBN编号：7534437075

出版时间：2011-6

出版时间：江苏美术出版社

作者：姚志忠

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教师要想明白再教>>

内容概要

《教师要想明白再教》由姚志忠编著。

《教师要想明白再教》内容如下：

想明白再教，只是一种理想，一种自我鞭策，绝无居高临下要求他人之意。

每个人的思考和探索，虽是微小之得，但大家共同参与，涓涓细流，自会汇成滔滔江河。

<<教师要想明白再教>>

书籍目录

第一章 精耕细作——走入课本纵深地带

- 1.《窦娥冤》中三重天
- 2.相爱情是真见弃怨更深
——略论“氓”的求婚动机及《氓》的悲剧实质
- 3.读《红》四题
- 4.陈情表：以情说孝以智拒仕
- 5.一声哀号、万悲齐发
——《祭十二郎文》赏读
- 6.巧借溪水愤说贤愚
——《愚溪诗序》写作主旨探析
- 7.暮霭沉沉别情悠悠
——浅谈《雨霖铃》的意境营造艺术
- 8.草木含恨锦绣成灰
——姜夔《扬州慢》反战情绪的抒发及其价值
- 9.情因幻灭断宝为尊严沉
——《杜十娘怒沉百宝箱》悲剧探因
- 10.同诉苛政各千秋
——《捕蛇者说》与《促织》比较谈
- 11.微言大义点铁成金
——副词表意价值探析
- 12.《雨霖铃》词眼内涵分析
- 13.袁机与祥林嫂悲剧成因漫议
- 14.灵与肉：脱壳奔逃还是共历苦难
——关于《促织》和《变形记》的一些思考
- 15.风物依旧人事已非
——怀人吊古诗文的抒情特点漫议
- 16.追寻失乐园
——《荷塘月色》思想感情臆说
- 17.记念，不只是为了忘却
——浅谈《为了忘却的记念》的情感定位
- 18.素锦着花文质兼胜
——《南州六月荔枝丹》赏读
- 19.《祝福》副词运用赏析
- 20.挽欲望之弓 射悲剧之箭
——《项链》副词的蓄势价值探究
- 21.《项链》主题再探
- 22.以客观之景物造主观之境界
——《荷塘月色》比喻赏析
- 23.平淡不掩冷峻感伤何妨达观
——《胡同文化》赏析
- 24.谁言寸草心报得三春晖
——《我与地坛（节选）》赏析
- 25.抑扬逆转波澜顿生
——《毛遂自荐》和《促织》叙事艺术谈片
- 26.《孔乙己》和《祝福》比较谈

<<教师要想明白再教>>

第二章 在教言教——探究当前教育得失

1. 中学教育中人文精神是怎样丢失的
2. 重点班迷局为何难以破解
3. 效益与免责：中学教育严重扭曲的两大主题
4. 过度医疗与过度教育
5. 德育量化考核：德育的歧途
6. 审美缺失：中学生阅读指导的一个误区
7. 读与写应有必要的间离
8. 伪问题伪过程伪鉴赏

——高考阅读命题方式的批判与思考

第三章 金针度人——漫谈教学措施方法

1. 学生质疑批判性思维的培养研究
2. 教师怎样创造性地使用课本
3. 高考语文教学策略与全程材料选择
4. 高考作文不可不知的潜规则
5. 高考作文与文学的距离到底有多远
6. 从近年来高考写作题的命题特点看高中作文训练的命题原则
7. 强化素质提高能力
——我教高中语文的体会
8. 随课挖潜就文取题
9. 从第一人称小说的特点谈对中学生作文的构思指导
10. 张效率之帆建理想之塔
——三级塔式作文教学法实验报告
11. 枯萎的花复苏的爱
——关于尊重生命教育的一个案例
12. 格言类作文的审题立意构思
13. 抒情毕其韵说理尽其趣
——从一个话题谈作文立意
14. 准确新颖深刻
——关于作文立意角度的思考
15. 立意尚奇表述求雅
——高考作文进入发展层级例谈
16. 比较法在语文课内教学中的意义

第四章 民俗放谈——注目家乡风土人情

1. 民生除食别无天
——谈家乡的吃
2. 青石崖山丹花
——谈家乡的穿
3. 愿望与规则的合成体
——谈家乡的神
4. 一场悲喜交加的闹剧
——谈家乡的丧事
5. 无可奈何花落去
——谈家乡的民歌
6. 隆冬里的福地
——谈家乡的火炕

<<教师要想明白再教>>

7.农妇的王国

——谈家乡的农事

第五章 试手做羹——亲尝写作甘苦滋味

1.草木有本心何求美人折

2.紫蕾赋

——贺紫蕾文学社成立

3.校园老树赋

4.泥泞满路

5.地怒难犯

6.车过村路

7.狗性通人

附录：事迹报道

<<教师要想明白再教>>

编辑推荐

教师是“传道授业解惑”之人，要让学生学得明白，自己必须要教得明白，教师要先明白才能让学生明白。

《教师要想明白再教》教你堂堂正正做人，明明白白教书。

<<教师要想明白再教>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>