

<<中国工艺美术大师金世权>>

图书基本信息

书名：<<中国工艺美术大师金世权>>

13位ISBN编号：9787534428494

10位ISBN编号：7534428491

出版时间：2011-2

出版时间：江苏美术出版社

作者：唐克美

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国工艺美术大师金世权>>

内容概要

“中国工艺美术大师”是由国务院负责传统工艺美术保护工作的部门根据《传统工艺美术保护条例》对符合一定条件且长期从事工艺美术制作的人员授予的称号。

自1979年以来，我国已先后5次共授予各类专业有贡献的300多位艺人为“中国工艺美术大师”荣誉称号。

长期以来，这些身怀绝技的大师为我国传统工艺美术技艺的继承和创新发挥着聪明才智，其中有近百位杰出艺人已成为新时期工艺美术各行业中最优秀的代表。

如今，他们有的已经作古，绝活技艺已失传；有的年事渐高，继承和开拓的技艺、绝活面临传播的困难和失传的危险，急需进行抢救、挖掘、整理、保护。

为了抢救大师们的技艺、绝活，并使他们的经验得到更好地传承和推广，凤凰(十)版传媒集团、江苏美术出版社组织并联合中国工艺美术协会、江苏省工艺美术行业协会、中国工艺美术研究院、江苏省中华文化促进会、清华大学美术学院、中央美术学院设计学院、南京艺术学院设计学院编辑出版《中国工艺美术大师》系列图书50本，介绍各行业内有突出成就和贡献的50位工艺美术大师。

每本图书通过对大师本人、亲人、徒弟、友人的采访，了解大师的工作场景、工作用具、个人喜好等工作生活背景，挖掘大师的设计理念、传统技艺、本人绝活、工艺门诀，以图文并茂、图文互动的方式，力争使丛书具有史实纪录的史料性、文献性、专业性和理论性等多重价值，揭示工艺美术传统技艺的真谛。

<<中国工艺美术大师金世权>>

书籍目录

总序 张道一

前言 唐克美

第一章 大师生平

第一节 童年

第二节 景泰蓝

第三节 学徒

第四节 立身

第五节 改行

第六节 归队

第七节 成就

第八节 授徒

第九节 晚年

第二章 大师技艺

第一节 制胎

第二节 制丝

第三节 漂丝

第四节 掰花

第五节 上花

第六节 平活

第七节 点蓝

第八节 烧蓝

第九节 打磨

第十节 镀金

第十一节 设计

第十二节 圆熟灵巧 丝丝不苟

第十三节 随形施纹 形神兼备

第十四节 形式创新 别开生面

第十五节 运筹帷幄 细节严谨

第三章 大师的著作·言论·语录

第四章 大师评价

第五章 大师年表

后记 吴菁

主要参考书

<<中国工艺美术大师金世权>>

编辑推荐

吴菁编著的《中国工艺美术大师金世权（景泰蓝）》介绍景泰蓝制作工艺中有突出成就和贡献的工艺美术大师金世权。

通过对金世权本人、亲人、徒弟、友人的采访，了解金世权的工作场景、工作用具、个人喜好等工作生活背景，挖掘金世权的设计理念、传统技艺、本人绝活、工艺口诀，以图文并茂、图文互动的方式，力争使本书具有史实纪录的史料性、文献性、专业性和理论性等多重价值，揭示工艺美术传统技艺的真谛。

<<中国工艺美术大师金世权>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>