

<<靳尚谊全记录>>

图书基本信息

书名：<<靳尚谊全记录>>

13位ISBN编号：9787534428098

10位ISBN编号：7534428092

出版时间：2009-5

出版时间：江苏美术出版社

作者：《靳尚谊全记录》编委会 编

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<靳尚谊全记录>>

内容概要

靳尚谊先生是我国当代著名油画艺术家、美术教育家，也是中国美术界为中国艺术与文化的时代发展做出突出贡献的代表人物。

在20世纪后半叶以来中国美术的发展史上，他的思想认识紧扣着中国社会的发展和文化的任务，突显出时代的新质；他在油画这个领域坚持探索，沉潜往复，在各个时期创作出许多重要作品，以思想性和艺术性的内在一体现了中国油画的学术精进。

尽管此前出版过多种靳尚谊先生的作品集和关于他艺术研究的文集，但还缺乏一本能够全面反映他艺术经历的全集，这本《靳尚谊全记录》就试图以图文并茂的形式填补这空白，以供读者统览他的艺术成果，并进入他的艺术创造世界。

<<靳尚谊全记录>>

书籍目录

前言上编 自述·自评 第一章 初试油画 第二章 素描的磨难与喜悦 第三章 时代的印记 第四章 天性的选择 第五章 否定与转换 第六章 在探索中寻找 第七章 西方油画之我见 第八章 油画教学之我见 第九章 我的无奈 靳尚谊自选作品 探索中国油画的精神魅力潘公凯 靳尚谊先生的文化理性与中国油画理想范迪安下编 靳尚谊作品索引 靳尚谊年表 靳尚谊文章索引 靳尚谊出版物索引 艺评文章索引 艺评后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>