

<<图案基础>>

图书基本信息

书名：<<图案基础>>

13位ISBN编号：9787534424090

10位ISBN编号：7534424097

出版时间：2008-1

出版时间：江苏美术出版社

作者：沈斌,沈慧

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图案基础>>

内容概要

本教材从现代审美和装饰形式的角度，归纳了图案基础、构成基础和设计概论等知识，解读了原始艺术、东方艺术、现代艺术的形式特点，吸收了美学、心理学的有关理论，设计了六大课题。通过教与学的互动，使学生开拓眼界，系统地掌握形式的基本原理，感知秩序与浪漫的装饰艺术形式关系，理解形式与精神的关系，掌握多种表现技法，有序地追求创新的表现能力，力求为学生的专业设计打好基础。

<<图案基础>>

作者简介

沈斌，男，1956年出生，江苏如皋人。

南京艺术学院设计学院副教授、硕士研究生导师。

研究方向：设计基础、平面设计、装饰艺术。

曾出版《广告装潢设计》、《中国花鸟装饰》、《中外字体设计》等书籍。

发表10余篇论文，为国内外相关出版社完成绘本插图，设计大型装饰壁画、浮雕多件，并参加国家和省级美术设计展览活动，多次获奖。

<<图案基础>>

书籍目录

序概述课题一 抽象图案构成课题二 具象图案造型课题三 具象图案构成课题四 图案空间构成课题五 装饰色彩构成课题六 图案技法表现后记作者简介

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>