

<<徐悲鸿>>

图书基本信息

书名：<<徐悲鸿>>

13位ISBN编号：9787534420283

10位ISBN编号：7534420288

出版时间：2005-10

出版时间：江苏美术出版社

作者：廖静文

页数：全六册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐悲鸿>>

内容概要

今年是徐悲鸿先生诞辰110周年，也是抗日战争胜利60周年。

奔腾的岁月如潮水般卷走了人民的苦难，把中国人民带到崭新的世纪。

坚强、勇敢、智能的人民在中国大地上绘出了美丽的图画。

富于感情的中国人民缅怀过去一切为人民做过奉献的人。

徐悲鸿的一生，始终与祖国患难相依、甘苦与共，怀着对祖国深沉的爱，他从童年起就萌发大志，忍受饥寒交迫的痛苦，以坚强的毅力跨越种种障碍，要复兴中国美术。

在艺术之路上，他旗帜鲜明地提倡现实主义，作过许多斗争，毫不退缩和妥协。

他以精湛的艺术技巧和科学的美术教育体系培养了大批优秀的美术人才，为振兴中国美术做了卓越的贡献。

他终生勤奋，在短短的58年生命中，他创作了数以千计的作品。

1953年，他在会场上因突发脑溢血逝世后，仅由我代表家属损献给国家的悲鸿作品就多達1250幅，现存于徐悲鸿纪念馆。

这本由江苏美术出版社出版的《徐悲鸿》中的作品即选自徐悲鸿纪念馆的这一批藏品，其中不少是他的代表作。

江苏是悲鸿的故乡，他出生在江苏省宜兴市，南京是悲鸿长期工作过的地方，他盛年时在南京国立中央大学执教18年，为江苏省的美术教育做过巨大的贡献。

书籍目录

徐悲鸿：文字分册徐悲鸿：（早期-1924年）001 诸老图 早期 002 人物 早期 003 影像 早期 004 三马图 1919年 005 女人头像 早期 006 自画像 1922年 007 马 早期 008 河边 1923年 009 持棍老人 1923年 010 男人体 早期 011 睡儿 早期 012 女人体 早期 013 女人体 早期 014 女人体 早期 015 女人像 早期 016 莎乐美 早期 017 女人体 早期 018 女人体 早期 019 女人体 早期 020 女人体 早期 021 女人体 早期 022 女人体 早期 023 女人体 1924年徐悲鸿：（1924年-1928年）024 自画像 1924年 025 女人体 1924年 026 男人体 1924年 027 男人体 1924年 028 男人体 1924年 029 睡 1924年 030 自画像 1925年 031 女人体 1925年 032 女人体 1925年 033 女人体 1926年 034 女人体 1926年 035 女人体 1926年 036 外国人像 1926年 037 丰盛 1926年 038 睡 1926年 039 渔夫 1926年 040 女人体 1927年 041 男人体 1927年 042 任伯年 1927年 043 麟弟坐像 1927年 044 老妇坐像 1928年徐悲鸿：（1928-1935年）徐悲鸿：（1935-1940年）徐悲鸿：（1941-1950年）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>