

<<九成宫碑/书法技要>>

图书基本信息

书名：<<九成宫碑/书法技要>>

13位ISBN编号：9787534420023

10位ISBN编号：7534420024

出版时间：2005-10

出版时间：江苏美术出版社

作者：本社

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<九成宫碑/书法技要>>

内容概要

中国书法源远流长，它如实地记录了汉字的演变过程，同时向世人展示了无穷的艺术魅力。

中国书法书体、书风甚多，楷书是其中的重要书体之一。

楷书亦称[真书]，因其形体方正、笔画平直可作楷模故名。

楷书始于汉末，盛行于魏晋南北朝，唐朝时达到了巅峰。

本书以唐代著名书法家欧阳询所书的《九成宫碑》为范本，力求浅显明了，循序渐进，使学者在较短时间内掌握书写方法。

编者在选择字体时，刻意保留了用笔上的细微变化和一些如不细察则难见其妙之处，体现了原碑的风采，是本书的一大特点。

<<九成宫碑/书法技要>>

书籍目录

《九成宫碑》简介基本笔画偏旁部首间架结构同字异形书家临《九成宫碑》《九成宫碑》集字创作历代楷书名作欣赏

<<九成宫碑/书法技要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>