

<<海景画技法>>

图书基本信息

书名：<<海景画技法>>

13位ISBN编号：9787534413278

10位ISBN编号：7534413273

出版时间：2002-8

出版时间：江苏美术出版社

作者：伍尔夫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海景画技法>>

内容概要

日海的海滨、平静的港湾、多石的海岸、海风吹拂的薄帆、宽阔的大海和海上航行的船只都是海派艺术家探究的特殊世界。

也许你是一名干劲十足、专业老到的水手，也许你仅仅是一位喜嗅大海气味、乐聆大海声音、热爱那给人灵感的光线效果的艺术师，不论你是哪种情况，本书恰似为你而出。

12位对这一工程做了无私贡献的杰出艺术家都酷爱大海和船只。

他们从那里得到启迪和灵感，并以非常独特的方式把那份感受表达出来。

他们将与你分享这份激情与快乐，并传授给你许多专业人士才知晓的技法与诀窍。

不管你对大海的钟情来自海滩漫步也好，来自近岸扬帆也好，抑或来自冒险的乐趣也好，本书将帮你创造一种艺术，一种表达你对大海和颠簸前行的船只的那份独特的情感与痴迷的艺术。

<<海景画技法>>

作者简介

雷切尔·鲁宾·伍尔夫是自由作家和编辑，与多位优秀的艺术家、作家合作为北灯出版公司编撰了多种美术书籍。

伍尔夫是泼墨水彩系列：《动物画技法》、《肖像画技法》、《花卉画技法》等的主编，她还是两本美术教材《丙烯画家风格和技法手册》以及《怎样画大海、海岸、船》的作者和编辑。

此外还有大量平装本编辑物。

伍尔夫曾在费城艺术学院（现在的艺术大学）、堪萨斯城美术学院和坦普尔大学学习绘画和素描。目前，她居住在俄亥俄州的辛辛那提市。

<<海景画技法>>

书籍目录

第一部 线条处理 画船和水的秘诀 第二部 画面安排 海景题材的绘画 第三部 光线效果 有效利用光线 第四部 海景画技法 11步示范 历史场景的画法 9步示范 艺术家简介

<<海景画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>