

<<空间构成设计>>

图书基本信息

书名：<<空间构成设计>>

13位ISBN编号：9787534413148

10位ISBN编号：7534413141

出版时间：2002-2

出版时间：江苏美术出版社

作者：任仲泉

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<空间构成设计>>

内容概要

本书内容包括：空间知觉形式与构造、空间构成原理、基本空间力象构成形式、内部空间构成形式等。

<<空间构成设计>>

书籍目录

空间知觉形式与构造

- 1.1 光与视觉
- 1.2 形态知觉
- 1.3 恒常现象
- 1.4 深度知觉
- 1.5 视错觉及其矫正

空间构成原理

- 2.1 空间与限定
- 2.2 空间与张力
- 2.3 空间与时间
- 2.4 空间与光影
- 2.5 空间与功能
- 2.6 空间与结构

基本空间力象构成形式

- 3.1 基本空间变化的力象特征
- 3.2 中心限定构成
- 3.3 分隔限定构成

内部空间构成形式

- 4.1 内部空间的开口
- 4.2 内部空间的分隔
- 4.3 内部空间的组合

外部空间构成形式

- 5.1 外部空间的基本形式
- 5.2 动线的拟定
- 5.3 构筑外空间的空间体
- 5.4 各类空间单体的集结
- 5.5 外部空间构成的艺术手法

内外空间的组织与构成

- 6.1 内空间的环境关系与构成
- 6.2 内空体的环境关系与构成
- 6.3 外空间的环境关系与构成

空间构成设计作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>