

<<油画技法入门>>

图书基本信息

书名：<<油画技法入门>>

13位ISBN编号：9787534412998

10位ISBN编号：7534412994

出版时间：2001-12

出版时间：江苏美术出版社

作者：帕特丽夏·塞里格曼

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<油画技法入门>>

内容概要

本书向您介绍了如何选择作品主题和安排作品的结构，接下来就鼓励读者动笔。最后着重介绍一些艺术手法，并说明它们是如何将油画颜料变为如此神奇的绘画媒质。

<<油画技法入门>>

书籍目录

第一章 引言 最佳颜料 选择作品主题 构思作品 下手第一笔第二章 绘画工具 颜料 稀释剂、调合剂和光油 绘画表面 画笔 其他工具第三章 颜料的调剂 推荐使用的基本颜色 色彩的效果 调制色彩 色彩的判别第四章 基本绘画技法 绘画准备 着色 循序渐进学绘画 雾中的群山 黄色的郁金香 辣椒和柠檬第五章 绘画的明暗 颜色接合的技法 趁湿画法 视觉色彩接合 循序渐进学绘画 帽子和粗斜纹棉布夹克 池塘边的房子第六章 破色第七章 肌理第八章 创造景深感第九章 人物肖像

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>