

<<陶瓷砖瓦>>

图书基本信息

书名：<<陶瓷砖瓦>>

13位ISBN编号：9787534412622

10位ISBN编号：7534412625

出版时间：2001-6-1

出版时间：奚三彩、欧阳摩一 江苏美术出版社 (2001-01出版)

作者：奚三彩,欧阳摩一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陶瓷砖瓦>>

内容概要

本书是“老古董养护袖珍手册”之一。

主要介绍了陶瓷砖瓦的养护技巧。

如清洗与脱盐、粘接、修补、加固、着色等工序，本书注重理论与实践的结合，图文并茂，文物资料照片精美丰富，讲解细致通俗，雅俗共赏。

<<陶瓷砖瓦>>

作者简介

奚三彩，1940年生，浙江天台人。

1965年毕业于浙江大学化学工程系，同年分配到中国文物保护科学技术研究所（北京），从事文物保护科技工作。

1973年调南京博物院工作至今。

现任南京博物院副院长、研究员，为中国文物保护技术协会副理事长、多所大学兼职教授。

曾获10多项科研成果，其中国家科技进步三等奖1项，全国科学大会奖1项；发表论文20多篇，出版专著2本，享受国家特殊津贴。

欧阳摩一，本名欧阳宗俊，室名谛无精舍。

1963年5月生，江苏如东人。

1981年毕业于厦门大学考古专业，同年进南京博物院工作至今。

现为南京博物院副研究员。

曾出版《陈之佛》（苏州古吴轩出版社，2000年），发表历史学、古籍书画、古陶瓷等方面的学术文章30多篇，另撰写、刊发志书、辞典、访谈录、随笔等计100余万字。

<<陶瓷砖瓦>>

书籍目录

一、引言二、清洗与脱盐 1. 清洗前的准备 2. 清洗方法 3. 重点清洗几种污物 4. 陶器的脱盐三、粘接 1. 粘接材料 2. 粘接方法四、修补 1. 修补材料 2. 修补方法五、加固 1. 加固的方法 2. 对不同情况陶瓷器的加固六、着色 1. 各种颜料 2. 着色前的准备 3. 着色方法七、仿釉 1. 仿釉材料 2. 调制仿釉涂料 3. 打底 4. 施釉八、作旧 1. 陶瓷器物上的旧貌特征 2. 常见的几种作旧方法九、露天砖瓦的加固十、陶瓷的收藏与展示十一、陶瓷修复图例

<<陶瓷砖瓦>>

章节摘录

书摘 出土陶器的表面，往往覆盖着一层难溶、难清除的污垢，这些污垢可能是石灰质类的，也可能是石膏类或硅质类的沉积物。

在博物馆较好的环境里，这些沉积物对文物没有多大损害，一般不予清除，但有的器物的花纹、图案、文字被沉积物所覆盖，为恢复器物的原貌，就需要清除了。

可根据不同情况，采取以下不同的方法。

对石灰质类的覆盖层，一般用盐酸或硝酸即可清除。

先将器物用4%的盐酸溶液轻轻擦洗(用尼龙刷或毛刷)，在操作过程中会发出嘶嘶声，并有泡沫产生；当覆盖层变薄后，再用1%或2%的盐酸溶液擦洗；等图案花纹快出现时，用5%的六偏磷酸钠溶液浸泡，以除去剩余石灰质；最后用蒸馏水清洗器物，清除残余的盐酸等溶液。

石膏类的覆盖层要比石灰类要难溶解、难清洗些。

它一般不溶于酸、碱，只微溶于水，但能溶于硫酸铵的热饱和溶液。

可用此溶液擦洗清除石膏覆盖层，除完后再用清水反复冲洗；也可将器物润湿后，将浓硝酸滴到石膏类覆盖层上，使之软化，再以机械方法剔除，最后用蒸馏水反复清洗，除去残留的硝酸。

对硅质类的覆盖层，一般用机械方法去除。

也可用1%氢氟酸作局部涂擦，每次涂几分钟，涂后用水洗净。

因氢氟酸有剧毒，操作时应在通风橱中进行，加上氢氟酸对陶器有腐蚀作用，通常不大使用。

对带釉的陶器，可以用盐酸清除，但不能用硝酸或醋酸，以免腐蚀釉面。

当带釉的陶器上有白色覆盖层时，要先查明是石灰质污垢，还是一种防腐败的釉，如是后者，则不须清除。

商周时期的原始瓷器，由于胎质差，釉质不匀，或釉质所含成份之一种或几种发生了结晶作用或沉积作用，釉面会变成乳白色，或者以一种不透明薄膜的形式掩盖了器物上的色彩与纹饰。

如果是前者，一般不予清除；如是后者，可用1%的氢氟酸作局部施涂，每次涂几分钟，然后用蒸馏水冲洗掉酸液，再用细金砂纸细磨，尽可能恢复它的透明性，显露出釉下纹饰。

除了上述的几种化学药剂外，目前螯合剂已越来越多地用于陶器表面覆盖层的清除，如EDTA二钠盐、二乙烯三胺、五乙酸五钠盐等。

螯合剂与覆盖层中阳离子螯合，变成螯合物溶液，覆盖层中的阴离子与钠离子形成可溶性盐。

反应通常在碱性条件下进行。

目前有些专家采用阳离子分解法，一次清洗即可同时除去石灰质、石膏质和硅质三种覆盖层。

其配方比例为：水900毫升，氢氧化钠80克，三乙醇胺30毫升，乙二胺四乙酸二钠盐100克，洗洁剂数十滴。

方法是：先将蒸馏水放在容器中，加入氢氧化钠，使之溶解，再加入三乙醇胺、乙二胺四乙酸二钠盐，将其加热，再滴加洗洁剂。

当温度升至75—80℃时，把带有覆盖层的器物放入溶液中，并不断翻动，煮沸30分钟，若溶液蒸发太快，可添加蒸馏水予以补充，取出器物用水冲洗后，用尼龙刷刷去覆盖层。

对少量粘附在花纹中间或难除去的覆盖物辅以机械方法剔除，重复操作直至洗净为止。

再用2%醋酸溶液浸泡器物2—3天，以中和多余的碱，最后用蒸馏水洗净晾干，陶器表面焦油类污迹，可用5%碳酸钠与0.5%的表面活性剂(如十二烷基苯磺酸钠)配成复合溶液，加热后擦洗清除；碳黑类污迹，可用强氧化剂(3%过氧化氢)溶液擦洗，使其氧化除去，最后用蒸馏水反复清洗；脂肪类污迹，可用洗涤剂(通常是碱性的)浸泡刷洗；有些污迹也可用有机溶剂如乙醚、丙酮、甲苯等清除。

……插图

<<陶瓷砖瓦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>