

<<老广州：履声帆影>>

图书基本信息

书名：<<老广州：履声帆影>>

13位ISBN编号：9787534409639

10位ISBN编号：7534409632

出版时间：1999-09

出版时间：江苏美术出版社

作者：黄爱东西

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<老广州：屐声帆影>>

### 内容概要

本书是《老城市》丛书中的一本，本套书图文并茂，图文互动，介于文学书和美术书之间的边缘型图书。

本书以旧照片配以优美的文字向人们讲述了在广州发生的老故事。

<<老广州：屐声帆影>>

书籍目录

第一章旧屋·骑楼·“上下九”

第二章跳板、桥梁、窗户和“好屋基”

第三章“五羊传说”的版本及五仙观。

## <<老广州：屐声帆影>>

### 章节摘录

书摘真不知道该怎么去述说那个存在于记忆或想象之中的老旧广州。

在80年代广货和生猛海鲜蔓延于内地大城市的时候，有上海人不平地说，当他们上海是个不夜城的时候，“香港是个什么东西！”而“广州，连东西都不是”。

这话有点儿搞错了。

在本世纪初的二三十年代，广州仍然是华南地区最繁华的城市。

日本人来了，事情才开始变得糟糕起来，而上海那时候，成了沦陷时期的孤岛。

进入80年代，广州人对于广州在别人的评价中是否有品位，甚至是不是个东西，相对来说是泰然处之的，在辩论和意见开始变得复杂或者认真起来时(如果他肯和你辩论的话)，他们往往用一句话就把跑远了的话题拉回到很实际的事情上来，而这句话通常会说：不过是为了赚钱。

不论这句话是老实的招认抑或只是个含糊带过的借口，它避免了很多解释和分辩上的麻烦。

很多广州人觉得惹起意识形态方面的争论是不必要的，诸多的论点和论据只会愈描愈黑，他宁可简洁地说，只是为了赚钱。

他本能地拒绝再和你解释做这件事情更深一层的理由和目的。

不知道这种生活智慧是从什么时候开始流传下来的，其处理的办法往往让事情变得简单——在面对一个财迷的时候，你的防范之心总会比面对一个政治家要少得多。

而实际上我们也不过就是在赚钱和花钱，为什么要把事情搞得那么复杂，非让人把你当成政治家哲学家或者是别的什么专家呢？而且，也没必要为赚钱和花钱找一个特别花里胡哨的理由。

## <<老广州：屐声帆影>>

### 编辑推荐

本书详细介绍了广州人的生活习性，描述了广州的风景和广州的古老习俗，为世人了解广州提供了很好的依据，喝茶，泡咖啡馆和酒吧是广州人少不了的习惯。读者可以从多层面上“阅读”这个城市，在体味、感悟古城的“世态”和“民情”的同时也体验了阅读过程的愉悦。

<<老广州：履声帆影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>