

<<跟着名家学作文（初中版）>>

图书基本信息

书名：<<跟着名家学作文（初中版）>>

13位ISBN编号：9787534397820

10位ISBN编号：7534397820

出版时间：2010-11

出版时间：江苏教育出版社

作者：生国俊，周国安 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟着名家学作文（初中版）>>

内容概要

本书有以下几点：

- 1.模仿是初学者提高写作能力的一种有效途径。
- 2.在“向谁模仿”的范例选择上强调“取法乎上”。
- 3.在“模仿什么”的方向选择上强调“生活至上”的原则。
- 4.在“怎么模仿”的方法选择上强调“反复临摹”和“循序渐进”。

<<跟着名家学作文(初中版)>>

书籍目录

序 / 顾之川使用说明《跟着名家学作文 上编》 第一问 考场作文, 怎样才能选材精当? 一、紧扣中心选材训练 二、选取真实材料训练 三、选取典型材料训练 四、选取新颖材料训练 五、恰当剪裁材料训练 第二问 考场作文, 怎样才能立意出彩? 一、追求立意正确的训练 二、追求立意鲜明的训练 三、追求立意新颖的训练 四、追求立意深刻的训练 五、追求立意高远的训练 第三问 考场作文, 怎样才能开头生辉? 一、开门见山型训练 二、迂回曲折型训练 三、峭拔有力型训练 四、浓妆艳裹型训练 第四问 考场作文。怎样才能结尾留韵? 一、自然收束法训练 二、卒章显志法训练 三、促膝谈心法训练 四、情景交融法训练 五、出人意料法训练 六、引入深思法训练 第五问 考场作文, 怎样才能结构清晰? 一、并列式训练 二、对比式训练 《跟着名家学作文 下编》

<<跟着名家学作文（初中版）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>