

<<汉水>>

图书基本信息

书名：<<汉水>>

13位ISBN编号：9787534374500

10位ISBN编号：7534374502

出版时间：2006-6

出版时间：江苏教育出版社

作者：葛剑雄

页数：211

字数：178000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;汉水&gt;&gt;

## 前言

“楚塞三湘接，荆门九派通。  
江流天地外，山色有无中。  
郡邑浮前浦，波澜动远空。  
襄阳好风日，留醉与山翁。”

这是唐代大诗人王维在《汉江临泛》中所描述的汉水。

诗中汉水的空阔浩瀚，两岸山色的苍茫邈远，襄阳风日的怡情悦性，千百年来给人以无穷的遐思和景慕，吸引着人们通过这溅溅波澜，追根溯源，去探索那流淌着的文明。

汉水是长江最大支流，发源于秦岭南麓，干流流经陕西、湖北两省，于汉口汇入长江，全长1545公里。

流域位置在东经106°12′与东经114°14′及北纬30°08′与北纬34°11′之间。

北以秦岭及外方山与黄河流域为界，东北以伏牛山、桐柏山与淮河流域为界，西以大巴山、荆山与嘉陵江、沮漳河为邻，东南为江汉平原，与长江干流无明显天然分界。

全流域面积15.9万平方公里，在现今行政区划上包括陕、豫、鄂三省11个地市68个县（市）和神农架林区，计有陕西省的汉中市、安康地区、商洛地区及其所属27个县、市，河南省南阳市及所属13个县、市，湖北省的襄樊市、十堰市、荆门市、荆州市、孝感市、神农架林区及其所属28个县、市。

汉水流域地处我国中部，位于黄河与长江两大流域之间，又靠近秦岭——淮河这一条最重要的自然分界线，这种地理位置，决定了汉水流域的自然环境和社会经济文化的各个方面都明显地具有南北交汇、过渡的地理特征。

在气候上，汉水流域是暖温带和亚热带的过渡地区，流域内不同地理单元的水热条件差异很大，由此带来了植被、农作物等方面在地理分布上的诸种差异。

就作物种植而言，南阳盆地、秦巴山地（包括陕西商洛地区）以北方旱作农业为主；而江汉平原、汉中——安康盆地则以南方稻作农业为主；鄂西北、襄（阳）宜（城）平原、随枣走廊则是这两种农业区的过渡带。

同时，汉水流域地貌结构复杂，丹江口以上的上游地区，以高大的山体为主，有局部平坝和丘陵地貌；丹江口——钟祥间中游地区，以受到强烈沟蚀作用而坡面破碎的低山、丘岗最为突出，即便是唐白河平原与襄宜平原上也常有孤立的蚀余残丘存在；而钟祥以下的下游地区，则以冲积泛滥平原为其特色。

总的看来，自下游至上游，汉水流域在地貌上呈三级阶梯。

在横切河谷的方向上，以汉水为轴线，地势向其两侧方向增高，表现为河床——谷底平地（河漫滩阶地）——阶地与岗地——丘陵——山地等五个层次。

因此，汉水流域既可以代表南方亚热带稻作农业和北方暖温带旱作农业两种不同的开发模式，又包含平原、盆地、丘陵、山地四种主要地貌形态的开发特征。

明清时期，秦巴山地的流域糜集，汉水上游沉寂的山林唱出了鲜活的乐章；江汉地区的垆田建设，汉水下游沮洳的湖泽敲响了丰收的锣鼓，“湖广熟，天下足”的民谚，从此伴随那驶向各地的运粮舟车传遍全国。

## <<汉水>>

### 内容概要

“江流天地外，山色有无中”，诗人曾如此形容汉江包举四荒、恢宏阔大的气象。

虽然历史并没有特别垂青于这条长江最大的支流，她却以位于黄河与长江之间的地理优势，包容了来自这两大河流的文明因子，形成融汇四方的文化特色。

这里有金声玉振的音乐，一鸣惊人的英雄，兵戈交争的厮杀，顾盼含情的笑靥；这里有南来北往的道路，安宁和平的桃源，稻穗飘香的田野，商贾辐辏的都市……汉水就是这样一条居于边缘又不甘平庸的河流，以自己淌过高山平原的经历昭示人们：因时应势，厚生利用，就可以成就辉煌的事业。

#### 作者简介

左鹏，1970年出生，2001年获复旦大学历史学博士学位，现为上海财经大学人文学院副教授。主要从事历史人文地理、社会文化史等方面的研究，曾在《中国社会科学》《唐研究》《历史地理》等刊物上发表论文多篇。

<<汉水>>

书籍目录

序前言 饮水同流 文化异源 器具隐含的奥秘 才几个石头磨过 归属关中的上游文化 土风浓厚的下游文化 融汇南北的中游文化 汉阳诸姬 随侯为本 经略南乡的堡垒 渺茫难考的方国 忠顺守盟的随人 惊采绝艳的曾墓 江汉睢漳 楚人之望 筇路蓝缕 跋涉山林 得志汉东 睥睨诸夏 假邓伐申 袭蔡灭息 扬威淮域 定霸江南 观兵洛效 问鼎周室 抚有蛮夷 以属诸夏 交通南北 控扼四方 舟车畅行 倚金节 云栈萦纡 通巴蜀 红尘扰攘 武关道 商旅繁会 荆襄路 汉有游女 不可求思 云梦之会 大堤游乐 避世桃源 流移乐土 仇池氏人 荆襄流民 沮洳湖沼 鱼米水乡 往昔河湖 填淤地 近世客民 迁聚乡 垵堤围 田土倍 湖广熟 天下足 二水汇流 三镇鼎峙 三镇沿革 商市转移 汉口崛起 江汉汤汤 朝宗于海 参考书目

## 章节摘录

本来齐与蔡相安无事，还是姻亲之国，齐、蔡之间的矛盾是由齐桓公的夫人蔡姬惹出来的。有一次齐桓公与蔡姬乘船游玩，蔡姬喜欢撒娇开玩笑，她知道桓公不善水性，很怕落水，就故意把船弄得摇摇晃晃，看桓公的窘相取乐，桓公大惊失色，连声让蔡姬止住，正在兴头上的蔡姬依然不停地摇晃，桓公异常生气，命令蔡姬回娘家去思过。

蔡姬回到母国后，粗心的蔡侯以为她与齐桓公的婚姻关系已经结束，就把她另嫁他人了。齐桓公因此深以为羞辱，决心惩罚蔡侯，可假如凭着这一点理由出兵，未免小题大做，让人耻笑，正好郑国遭到楚国的侵扰请求援助，齐国就以伐楚的名义，袭击蔡国，发泄私愤。既然目的达到，齐国就并不急于进攻楚国了。

面对中原诸国联军的武力威胁，已经亲理国政的楚成王派出使者对齐桓公说：“君处北海，寡人处南海，唯是风马牛不相及也，不虞君之涉吾地也，何故？”

”（《左传·懿公四年》）意思是说齐、楚两国相隔遥远，毫无关系，不知齐君为了什么事情，兴师动众地跑到楚地来了？

管仲胸有成竹地代表齐桓公说：“过去召公命令我们的先祖太公说：‘天下所有的诸侯，你都有权力加以讨伐，以辅佐周王室。

’同时把河海之间的广大地域赐封为我们征伐的范围。

”这番开场白，管仲追述往事，援引故事，为齐国的出师确立了堂堂正正的理由。

接着他以责怪的口吻说明为何兴师问罪：“你们没有及时交纳进贡的包茅，以致周王的祭祀用品供应不上，没有用来缩酒的东西，所以我们现在来索取它。

昭王南巡却没有生还，所以我们来责问原因。

”包茅是一种草本植物，特点是“一茅三脊”，被称为“灵茅”，是古人用来交通神人的灵物，它既可以做神的坐垫，也可以用于望祭，即用于祭奠名山大川，还用来缩酒以敬神。

古时的酒是有点浑浊的，必须过滤后，变得清亮了才可敬神，以示尊崇。

“缩”是渗漏、过滤的意思，酒滴在包茅上，渗漏下去，就像是神饮了酒一样。

这种仪式直到现在的鄂西地区都还存在，方法大体有两种，第一种是在地上先铺一层茅草，在茅草上加铺一层沙子，倒酒，让酒经沙子和茅草过滤，流在地上，就算神享用了。

……

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>