

<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787534367045

10位ISBN编号：7534367042

出版时间：2005-9

出版时间：江苏教育

作者：曾昭强

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物>>

内容概要

为全面推进素质教育，培养青少年和美术业余爱好者的艺术水平，提高艺术审美能力，培养在绘画色彩方面的实践能力和创新精神，了解在色彩考级方面的要求，增强考级者应试经验，我们编写的辅导教材《色彩静物》，会给学习者在色彩方面带来很大的帮助。

本书的内容简明扼要，由浅入深、循序渐进地介绍了色彩静物写生的基础理论和基本技法，总结了历年色彩考级的经验，对各等级的考核的具体要求，进行有针对性地指导。

本书公布了定级参照标准，及近年来考级试题。

并在其后选登了每级的达级作品，使学生一目了然。

书后附有一些学生优秀的作品、教师优秀的范画作品和世界大师作品赏析，供广大学生学习参考。

<<色彩静物>>

书籍目录

概述第一章 色彩概述 一、视觉色彩 二、色彩四要素第二章 静物水粉画技法与步骤 一、水粉画的特点及学习要点 二、水粉画的工具材料 三、水粉画的基本技法及注易出现的问题 四、静物写生需注意的几种关系 五、静物水粉画写生及步骤 六、不同器物的质感表现 七、不同光线条件下静物写生第三章 考级标准 一、考级所要求的表现形式和手法 二、1-9级的考试要求及静物组合 三、10级静物默写考级要求及训练方法与步骤 四、定级标准及参照作品选登第四章 色彩静物作品范例附录一 书画等级考核报考应试注意事项附录二 定级参照标准附录三 2003-2005年色彩静物考级试题

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>