

图书基本信息

书名：<<杨红樱作品精选导读校园小说系列 品藏版>>

13位ISBN编号：9787534267987

10位ISBN编号：7534267986

出版时间：2012-4

出版时间：浙江少儿

作者：杨红樱

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

杨红樱最著名的校园小说有《女生日记》、《男生日记》、《五·三班的坏小子》、《漂亮老师和坏小子》、《假小子戴安》等等，其中《女生日记》是她的第一部小说，也是她的成名作、《女生日记》的部分章节曾入选小学语文教材，同名电影获得了中国儿童电影节“童牛奖”，图书常年雄踞畅销书排行榜榜单，成为畅销书榜上的“常青树”。

杨红樱的校园小说，展现了孩子面对成人世界的不解与困惑，以及他们不能与人分担的独自承受的成长的敏感、脆弱和疼痛，还有他们内心里不断生长出的秘密，杨红樱用她细腻的笔触、母性的关爱助推着孩子的心理发展和精神成长。在她的小说里，给予单亲家庭、重组家庭孩子以及面临家庭变故的孩子以特别关注，为他们在心灵的黑暗中点亮了一盏灯，给了他们直面生活的勇气和力量。

同时，她的作品面对现实教育中存在的问题，提出注重孩子人格、品性、情感的培养和教育，给孩子、也给家长和老师们带来厚重的思考。

## 内容概要

杨红樱的作品是一个丰富而广大的儿童世界，这既是儿童的现实生活世界，更是儿童的精神生命世界。  
杨红樱的作品不仅是属于中国的，也是属于世界的。

一贯注重打造文学精品与读者接受意识的浙江少年儿童出版社经过精心设计、精心选择、精心编制，邀请国内一批熟谙杨红樱作品的年轻学者撰写导读，出版了“杨红樱作品精选导读”丛书。这是一套真正意义的经典性、可读性、时代性兼具的新世纪儿童文学原创佳作。

《杨红樱作品精选导读(品藏版)》为“杨红樱作品精选导读”之《校园小说系列》，由著名专家学者从儿童文学、儿童心理学、儿童教育学等多维角度，深入浅出、细致到位地阐述作品的独特风格和多重内涵。

导读以读者为本位，沟通起孩子、家长、社会等多重读者基础，对少年儿童的阅读写作、心灵成长、教育关怀等进行多方面的指引，让读者能从中得到启示并找到力量。

《杨红樱作品精选导读(品藏版)》系题材丰富，涵盖全面，体例新颖。除杨红樱作品精选、专家导读外，还有杨红樱深度访谈，深入解析其作品内涵和心灵世界。另外，还附有杨红樱创作年表、获奖记录，以及杨红樱的珍贵影像资料等。给读者提供超文本阅读和交互式阅读的全新体验。

## 作者简介

杨红樱，四川省作家协会副主席，曾做过小学老师、儿童读物编辑和儿童刊物主编。

19岁开始发表儿童文学作品，现已出版童话、儿童小说五十余种。

已成为畅销品牌图书的系列有：《杨红樱童话系列》、《杨红樱校园小说系列》、《淘气包马小跳系列》、《笑猫日记》系列。

其作品总销量超过3000万册。

曾获中宣部“五个一工程”奖、中国出版政府奖提名奖、中华优秀出版物奖、全国，优秀儿童文学奖、冰心儿童图书奖等奖项。

作品被译成英、法、德、韩等多种语言在全球出版发行。

在作品中坚持“教育应该把人性关怀放在首位”的理念，在中小学校产生了广泛的影响，多次被少年儿童评为“心中最喜爱的作家”。

《笑猫日记》系列，获中华优秀出版物奖并连续三次荣获全国年度最佳少儿文学读物奖。

书籍目录

《女生日记》

梅小雅没有来

导读：拉开故事的帷幕

友情

导读：好朋友的惦念

一堂生理卫生课

导读：唤醒生命之爱

拒绝怜悯

导读：携手同行

一个玩具，两个故事

导读：给孩子一束亮光

我的生日，妈妈的受难日

导读：对母亲道一声感谢

关于课外书

导读：一起读书吧

无情竞争

导读：风雨过后是彩虹

寻找快乐的理由

导读：笑对生活

《男生日记》

两个男人

导读：走出家门看世界

压缩饼干

导读：开阔的成长空间

菩萨喜欢的地方

导读：在路上

想对你说声对不起

导读：学会与朋友相处

选校

导读：选择也是一种能力

给老爸打工

导读：累并快乐着

老爸曾经是顽童

导读：和孩子一起成长

老爸的胡杨树

导读：追寻胡杨树的脚步

《五·三班的坏小子》

永远的三八线

导读：课桌上的“三八线”

男子汉大丈夫

导读：一个懵懂的少年

侠女戴安

导读：生机勃勃的童年

日记被谁偷看的

导读：日记被偷看事件

江老师头上的那撮头发

导读：皮格马利翁效应

出发之前

导读：直击教育的软肋

《漂亮老师和坏小子》

学生喜欢的老师才是真正的好老师

导读：进入童年生命情境

肥猫的妈惶惶不可终日

导读：建立和谐有效的家校关系

米老师送一个呼啦圈给肥猫

导读：鼓励是最好的礼物

谎言有时是美丽的

导读：一颗向善向美的心

一篇颠覆春天的作文

导读：弥足珍贵的生命体验

看鱼流眼泪

导读：来自心灵的颤音

真相大白

导读：坦诚赢得尊重

一次美好的情感体验

导读：爱是一粒种子

“我很棒”展览会

导读：赏识——成长的助推器

《假小子戴安》

角色错位

导读：假小子的内心世界

戴安的身世

导读：身世之谜的困扰

在思念中长大

导读：悠长的思念

完美的女人

导读：因为艰难，所以坚强

夏天，蓝色的桔梗

导读：如诗如画的情境

白果林的冬天

导读：回到童年

有一种疼痛

导读：爱情也会长大

毛毛虫变蝴蝶

导读：渡青春的河

深度访谈

获奖记录

创作年表

章节摘录

梅小雅没有来 9月7日星期一阴有微雨 今天是开学的日子。

换上校服，我才发现过了一个暑假，我又长高了许多。

白衬衣又短又小，箍在身上紧绷绷的，蓝色的百褶裙也已经短到大腿上了。

挺难为情的，鼓了几次勇气，才走出家门。

到了学校，见到了莫欣儿、南柯梦和刘杨惠子，就像有一个世纪没见面似的，嘻嘻哈哈地疯成一团。

看她们穿校服的样子也跟我差不多，心里顿时宽慰了许多。

男生们却几乎没什么变化，五年级什么样儿，现在还是什么样儿，怪不得又瘦又小的精豆豆会嬉皮笑脸地打趣我们女生患了“巨人症”。

有几个讨厌的男生还闭了眼，说我们穿短裙，他们看不惯。

我正到处找梅小雅，古龙飞一路高喊着“特大消息”跑进教室里来，男生女生都围了上去。

“什么消息？”

快说呀！

古龙飞却不说了，坐在课桌上，跷起二郎腿，眯起眼睛，欣赏着我们急不可待的样子，他觉得挺好玩。

“我数三下，你不讲，我们就走。”

南柯梦拉长声音道，“一——二——” “我讲！”

我讲！

古龙飞从课桌上跳下来，“你们知道不知道，换数学老师了？”

“这确实是一个“特大消息”，但我们最关心的却是谁来教我们。”

古龙飞说是舒老师来教我们。

“哪个舒老师？”

“还会有几个舒老师？就是那个一贯教毕业班数学的舒昂呗！”

“噢——”刘杨惠子一声尖叫。

“你叫什么？”

南柯梦瞪了刘杨惠子一眼。

刘杨惠子悄声说：“他长得好帅哦！”

“我们都知道舒昂老师长得好帅，他跟许多女生痴迷的台湾小虎队中的“乖乖虎”、《还珠格格》中的五阿哥苏有朋长得极其相似。

还在读五年级的时候，我们女生就已经注意他了，背地里称他为“帅哥”，还悄悄地议论过，我们读毕业班的时候，“帅哥”会不会来教我们？”

男生们见我们女生脸上都有掩饰不住的喜悦，便要说些话来打击我们，有的说我们花心，有的说我们见异思迁。

精豆豆更可笑，他突然蹦到我们面前：“说，你们到底爱舒老师，还是爱罗老师？”

“正在这时，穿一身碎花长裙的罗老师翩然而至。”

“你们在说我什么？”

“她们女生没劲，真没劲！”

古龙飞做出痛心疾首的样子，“知道舒老师要来教我们，看把她们高兴成什么样了！”

“扑哧”一声，罗老师笑了。

她在古龙飞的脑袋上拍了一下，说“舒昂老师非常棒，我肯定你们今后会比女生更喜欢他。”

“噢哦——”男生们怪声怪气，而且还做着各种各样的鬼脸。

报到注册完后，男生女生都散去了。

我没有回家，我在等梅小雅，她怎么没有来呢？我在校门口等了一会儿，心想梅小雅没来报到的最大可能性是她妈妈拿不出钱来给她缴学费和书本费。

在她很小的时候，她的爸爸妈妈就离婚了，她跟了妈妈。

而她妈妈去年又下了岗。

就在那段时间，梅小雅整个就像变了一个人似的，她变得不爱说、不爱笑，一副心事重重的样子。也就在那段时间，我跟梅小雅成了最好的朋友。

如果真的是因为钱的问题，我想我是愿意帮助梅小雅的。

回到家后，我数了数已经存起来的压岁钱，还有三百多元，学费和书本费只需一百多元就够了。我数了一百五十元钱装进一个信封里，就向梅小雅家跑去。

梅小雅家住在一栋很旧的红砖楼里。

我敲了她家的门，没人应。

我问了她家的邻居，一位面目慈善的老婆婆说，小雅一大早就和她妈妈出去了，还背着书包。

还背着书包’可小雅并没有到学校来呀！

小雅，你会到哪儿去呢？

……



编辑推荐

杨红樱作品是国内最畅销的童书，其号召力、影响力与艺术特色，已成为中国出版界的重要现象。  
“杨红樱作品精选导读”是对杨红樱二十余年创作成就的重要回顾与精心整合。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>