

<<中国儿童文化（第7辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国儿童文化（第7辑）>>

13位ISBN编号：9787534267147

10位ISBN编号：7534267145

出版时间：2011-10

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：方卫平 主编

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国儿童文化（第7辑）>>

### 内容概要

《中国儿童文化》从创办起，就致力于推进儿童文化研究的跨学科交流和学术整合，并通过呈现儿童文化作为一个特殊研究领域的丰富面貌，来确立儿童文化研究作为一个独立研究领域的独特价值。从第一辑到第六辑，已发表了两百余篇儿童文化各领域的研究论文，《中国儿童文化（第7辑）》是《中国儿童文化》第七辑，也秉持这一基本的编辑理念，继续关注和呈现儿童文化领域具有前沿性的宏观与微观研究成果。

## &lt;&lt;中国儿童文化(第7辑)&gt;&gt;

## 书籍目录

儿童文化论中国儿童文化政策的主旨论青春期儿童家庭亲子对话——来自戴维·伯姆对话理论的启示  
儿童阅读：可能的世界与自我的建构儿童影视当代电视传播中的童年影像消费现象批判迪士尼的烙印  
——对07版电影《宝葫芦的秘密》的生产及技术个案的考察红色种籽·双面神·独生子女——“潘冬子”形象的三种变奏  
儿童文学魔法如何发生：魔幻文学的文本表征安妮、艾米莉和加拿大文化精神反抗规训，张扬女孩的独立、快乐和力量——解读林格伦的《长袜子皮皮》的意义  
伤疤之痛与身份之谜——论《哈利·波特》系列对青少年自我认同过程的构建试论《纳尼亚传奇》文学地理的建构及其意涵  
世界儿童文学版图上的中国书写——关于中国儿童文学如何走向世界的思考试论“十七年”战争儿童小说中的小英雄形象  
图画书研究图像重构：香港《儿童乐园》图画书的转化色彩与光影里的视觉游戏儿童出版中国儿童文学当代传播之数字化征程——少儿出版界数字出版的趋势与展望  
本辑批评家儿童文学的问题是个叙事问题精神涅槃：红色儿童文学的成人仪式博士学位论文摘登受众理论视域中的儿童与儿童文学创作——兼谈低龄化写作成长记忆与女性言说——论20世纪中国女性儿童文学作家的自传体小说  
学界对话原创生态·文学品质·艺术精神——冰心诞辰110周年、冰心奖创办21周年暨国际华文儿童文学研讨会纪要  
历史观念与小说艺术——毛芦芦长篇小说《福官》研讨会纪要痛并幸福着——红楼研讨会感怀屏幕时代·童话色彩·多元解读——萧萍儿童诗集《狂欢节，女王一岁了》研讨会纪要  
海外视域夹缝中的春天——彩虹出版社与马来西亚华文儿童文学“庖丁解牛”之刀：儿童文学批评需要“工具”——《儿童文学美学研究方法导论》评介“知识欧洲”——欧洲一体化进程中教育培训、身份认同和新公民资格问题初探  
罗马慈幼会大学青年文学服务团体综述亚洲儿童文学：寻找全球化背景下的东方视角——第十届亚洲儿童文学大会综述稿约

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>